

coolibri



Auf Abwegen

Kleine Alltagssünden

Verwegen

Im Puppenbordell

Wegbegleiter

Fassadenbau im Pott



NFL AT CENTRO 22. - 24. FEBRUAR
AUTOGRAMMSTUNDEN ★ TRAININGSCAMP ★ ENTERTAINMENT
www.centro.de



DIE BLAUE IDEE

Wir sind von hier – und immer für Sie da!
Wir denken mit, was Sie glücklich und erfolgreich macht. Über den gesamten Prozess! Wir stellen uns auf Sie ein – analog und natürlich auch digital. Beraten Sie sozusagen in High Definition, damit Sie jederzeit wissen, was wir tun. Von hier gehen Ihre Projekte hinaus in die ganze Welt, gedruckt, konfektioniert und perfekt kalkuliert. Und Sie? Können sich auf alles verlassen und entspannen.

Das nennen wir: die blaue Idee.

Weil es um Ihre Zeit geht!

LENSING **DRUCK**

W I R

NICHT

S I N D
D I E

WIE

A N D E R E N

Mal eben die Plastiktüte beim Gassigehen vergessen? Das eine Mal kann des Hundes Notdurft doch sicher in der Wiese liegen bleiben. Sieht ja keiner. Falls doch, wird's allerdings teuer: Je nach Stadt kostet diese Entscheidung Herrchen oder Frauchen bis zu 300 Euro. Während die meisten wissen, dass Hundekot in die Tonne gehört, gibt es auch Vergehen in den Bußgeldkatalogen der Städte, von denen wir jedenfalls nichts geahnt hätten. Wer erwartet denn auch, dass Teppichklopfen nur zu bestimmten Uhrzeiten erlaubt ist? Wir haben bei den Städten mal nachgefragt, was so alles geahndet wird. In unserer Umfrage habt ihr uns von euren dunklen Geheimnissen erzählt.

Mit nichten verboten, aber dennoch gerne in die dunkle Ecke gestellt, wird auch das Unternehmen von Evelyn Schwarz. In Dortmund hat sie das erste Puppenbordell Deutschlands eröffnet. Wir haben die aus Japan importierten High-Tech-Ladies in ihrem Zuhause besucht. Zwielftig geht es auch bei einem neuen Trend zu, der gerade die Region erobert. Bei Dunkelkonzerten kann der Zuhörer sich voll und ganz der Musik widmen – zu sehen gibt's ja eh nichts. Ganz im Gegenteil zu unseren Innenstädten: Fassade an Fassade säumen sehenswerte Häuser verschiedener Baujahre die Straßen. Dank dem neuen Bestimmungsbuch von Turit Fröbe können nun auch Laien die Bauten den Epochen zuordnen.

Für einen Bau ist die Zeit allerdings abgelaufen: Der 210 Meter hohe Schornstein und der 128 Meter hohe Kühlturm des Steinkohle-Kraftwerks Gustav Knepper werden im Februar aus der Skyline des Ruhrgebiets verschwinden. Was bleibt sind 28.400 Tonnen Schutt. Da die Sprengung solcher Kolosse ziemlich spektakulär, das Gebiet allerdings auch ziemlich weiträumig abgesperrt ist, haben wir einige Tipps für euch, wie ihr trotzdem dem großen Knall beiwohnen könnt. Wer überlegt, sich trotz Warnungen der Städte heimlich auf den Weg zum Kraftwerk zu machen, möge sich bitte vorher folgende Frage stellen: Wenn das Liegenlassen eines 30 Gramm schweren Häufchens mal eben 300 Euro kostet, welchen Preis rufen Städte wohl auf, wenn man nicht nur sich selbst, sondern auch die sichere Sprengung von rund 30.000 Tonnen Stahl und Beton gefährdet?

Viel Spaß mit unserer Februar-Ausgabe

Irmine Estermann
Chefredaktion





Was tun Städte gegen Ordnungswidrigkeiten? Wir haben nachgeforscht.



Novum: Evelyn Schwarz betreibt ein Bordell mit Puppen.

06	ORDNUNGSWIDRIGKEITEN
08	UMFRAGE: KLEINE SÜNDEN
10	BESUCH IM PUPPEN-BORDELL
12	ARCHITEKTUR: FASSADENKUNDE



Das Dortmunder Kohlekraftwerk Gustav Knepper wird gesprengt. Aber von wo kann man's beobachten?



Neues Restaurant: Das Chefs & Butchers in Essen

14	BESUCH: NFL-STARS IM POTT
16	SPRENGUNG: KRAFTWERK ADE
17	DUNKELKONZERTE
24	SPECIAL: FITNESS
26	COOLINARISCH
28	TELEGRAMME
29	IM GESPRÄCH: GHOST



Ghost lüften Geheimnisse – und kommen auf Tour

30	KINO
32	KONZERTE
34	MUSIK VON HIER
35	ALBEN
36	CLUBBING

30



Im Kino: Der verlorene Sohn

32



Zu Gast bei der FZW Indie Night: Fake People

38



Lädt zu Diskussionsrunden auf die Theaterbühne: Sonia Mikich

38	THEATER
40	KUNST
42	KULTURNEWS
43	KALENDER
55	IMPRESSUM
58	KLEINANZEIGEN
63	VORSCHAU

40



„Excess“ im Zentrum für Lichtkunst in Unna

42



Wo kommt dieser riesige Würfel her? Das und mehr erfährt man in den Kulturnews.



Auch vermeintlich kleine Sünden können für die Verursacher richtig teuer werden.

Foto: Fabian Paffendorf

Das Halteverbot wird kurz ignoriert, weil man schnell beim Bäcker Brötchen holen will. Das Kaugummi landet auf der Straße, statt im Mülleimer. Und vielleicht sieht das jetzt auch niemand, wenn der Auto-Aschenbecherinhalt im Busch landet? Egal, ob nun gedankenlos oder mit Vorsatz, Ordnungswidrigkeit bleibt Ordnungswidrigkeit. Und wer erwischt wird, darf sich auf ein mitunter saftiges Verwarngeld einstellen. Wie und was die Kommunen zwischen Rhein und Ruhr ahnden, ist durchaus unterschiedlich.

Keine Frage, es ist schon unappetitlich genug, wenn da jemand vor einem auf der Straße laut hustet, den Rotz hörbar hochzieht und ihn dann auf den Gehsteig oder in die Rabatten spuckt. In Solingen sollten die geneigten Ferkel sich aber besser zusammenreißen, denn laut dem Bußgeldkatalog der Stadt werden 25 Euro Verwarngeld fällig, wenn der Übeltäter dabei erwischt wird. Und die Chancen, dass es Ärger gibt, steigen mittlerweile an. „Die Ordnungsbehörde baut seit 2017 einen Kommunalen Ordnungsdienst auf. Aktuell besteht der KOD aus acht Mitarbeitern. Bis 2021 sollen insgesamt 17 Stellen geschaffen und besetzt sein“, sagt Stadtsprecherin Sabine Rische. Die Kommune rüstet auf,

denn in den vergangenen Jahren sind die Zahlen der Delikte gestiegen. Verschmutzung der Straßen und Anlagen im Stadtgebiet durch diverse Handlungen wie Spucken, Urinieren, Zigaretten wegwerfen, Hundekot liegen lassen oder illegale Müllablagen wurden 2016 in 18 Fällen erfasst, 2017 waren es hingegen schon 36 Fälle. Noch krasser war der Anstieg von Belästigungen der Allgemeinheit: fünf Fälle wurden 2016 festgestellt, 2017 waren es bereits 32 Verwarnungen, die ausgesprochen wurden. Aber es gibt ebenso Delikte, bei denen die Sünder nicht erlappt werden können, wie Rische erklärt. „Laut aktueller Straßenordnung dürfen Teppiche und Matten nur an Werktagen von 8 bis 13 Uhr

und von 15 bis 18 Uhr ausgeklopft werden. Dazu gab es noch nie eine Anzeige aus der Nachbarschaft und auch der Kommunale Ordnungsdienst hat noch niemanden bei Ausklopfen außerhalb dieser Zeiten auf frischer Tat ertappt“.

Was geht und was unbedingt zu vermeiden ist, darüber informiert die Stadt Bochum ihre Bürger hingegen mit der sogenannten „Roten Karte“, einem Kurzausschnitt über Verwarn- und Bußgelder für die am häufigsten vorkommenden Delikte, der online auf der Internetseite der Kommune abrufbar ist. Bei den allgemeinen Ordnungswidrigkeiten betrugen die Einnahmen der Stadtkasse im Jahr 2017 an Verwarngeldern

446 850 Euro. Besondere Bauchschmerzen macht Bochum dabei der Anstieg von Delikten im Bereich der illegalen Müllentsorgung.

Fallzahlen steigen rapide an

„Es ist ein kontinuierlicher Anstieg der Fallzahlen im Bereich der „Wilden Kippen“ zu verzeichnen. Im Jahr 2013 lag die Zahl bei 1300 Fällen, stieg im Jahr 2017 auf 2386 Fälle an und liegt bereits im ersten Halbjahr 2018 bei 1705 Fällen“, sagt Katrin Müller von der Pressestelle der Stadt. Beim Ordnungsamt Bochum arbeiten zurzeit zehn Personen im Ordnungsdienst, im Umwelt- und Grünflächenamt drei weitere im Umweltaußendienst. Innerhalb des Ordnungsdienstes sollen zwei weitere Stellen in diesem Jahr noch besetzt werden. Bis 2020 will man weitere

Stellen schaffen, sofern die Politik zustimmt. Zusätzlich will der Umweltservice Bochum in diesem Jahr noch vier Abfallkontrolleure einstellen. Deren Aufgaben umfassen u.a. die Ermittlung von wilden Kippern durch Beweissicherung und Standortüberwachung insbesondere an Containerstandplätzen und sogenannten Problemstellen, an denen häufig illegal Abfall entsorgt wird, sowie Ermittlungen bei Problemen im Sperrmüllbereich und bei den Wertstoff- und Papiertonnen. Auch in Lünen hat man sich bereits breiter aufgestellt, um Müllsünder und die Störer der öffentlichen Ordnung auf frischer Tat zu ertappen. „Das Ordnungsamt ist gut aufgestellt, um Verstöße zu ahnden. Die Ahndung der Verstöße obliegt zunächst den einzelnen Sachbearbeitern. Für die Meldung und das Auffinden der Verstöße sind in Lünen zusätzlich der „StadtService“ (zehn Mitarbeiter) und seit Mai 2018 die „Ordnungspartnerschaft

ten“ (drei Doppelstreifen aus Polizei und Ordnungsamt) eingesetzt“, erklärt Stadtsprecher Frank Knoll. Eine detaillierte Aufschlüsselung darüber, welches Delikt wie oft und wo geahndet wurde, führen die meisten Kommunen nicht. Die Bußgelder im Bereich der Verkehrsüberwachung richten sich nach der Straßenverkehrsordnung, andere Verstöße werden durch die jeweiligen kommunalen Ordnungsdienste erfasst und geahndet. Manche wie zum Beispiel Recklinghausen oder Gelsenkirchen besitzen nur interne Leitfäden für den Umgang mit Ordnungssündern und mancherorts ist es dem Ermessen der jeweiligen Mitarbeiter im Außendienst überlassen, wie hoch das Verwarngeld oder die Geldbuße (von

Bußen spricht man bei Summen über 55 Euro) ausfällt. Allenfalls grobe Richtlinien existieren, die sich an den Landesvorgaben orientieren.

Hagen zum Beispiel hat einen Bußgeldkatalog und dieser wurde erst jüngst angepasst, wie Stadtsprecher Michael Kaub mitteilt: „In 2018 wurde

der Bußgeldkatalog um die Tatbestände „Grillen in Anlagen, Missachtung der vorgeschriebenen Verhaltensweisen“ sowie „Verstoß gegen das Grillverbot in bestimmten Anlagen“ erweitert. Dies ging einher mit der Änderung der Gebietsordnung, in der das Grillverbot im Jahr 2018 erstmalig seinen Niederschlag fand. Weitere Anpassungen erfolgten in der Höhe der jeweiligen Verwarngeld- und Bußgelder.“

Für 2019 ist in Hagen die Einrichtung von 16 Stellen im Bereich Stadtsauberkeit geplant. Diese sollen mit sogenannten Waste-Watchern (Mülldetektiven) besetzt werden, um vor allem

den Ahndungserfolg bei Verstößen gegen die einschlägigen Bestimmungen der Abfallwirtschaft zu verbessern. In Werne hat man vor einiger Zeit auch eine Anpassung im Bußgeldkatalog vorgenommen, die nicht von Pappe ist: Wer dabei erwischt wird, dass er Fiffis Kot beim Gassigehen nicht

wegräumt, der muss mittlerweile mit einem Bußgeld von 300 Euro rechnen. Zum Vergleich: In den meisten anderen Städten werden zwischen 50 und 70 Euro dafür fällig.

Düsseldorfer ist personell gut aufgestellt

Die Landeshauptstadt Düsseldorf verfügt mit dem Ordnungs- und Servicedienst mit rund 140 Mitarbeitern über einen vergleichsweise großen ordnungsbehördlichen Außendienst mit breitem Aufgabenspektrum, wie Pressesprecher Sebastian Veelken mitteilt. Da die Mitarbeiter vielfach Verwarngelder erheben, sind auch in Düsseldorf nur wenige Delikte digital gesondert erfasst. Exemplarisch kann Veelken allerdings die Zahlen zur Verrichtung der Notdurft aus 2017 nennen. „Insgesamt wurden 2017 676 Bußgeldverfahren wegen des Tatbestandes eingeleitet. Die entsprechenden Feststellungen entfallen zum großen Teil auf die Karnevalstage“, so der Stadtsprecher. In Dortmund wurden im 2016 186 und 2017 245 Bußgeldbescheide mit dem Tatvorwurf „Urinieren in der Öffentlichkeit“ erlassen. Stadtsprecher Maximilian Löchter: „Die Sanktionierung allgemeiner, im öffentlichen Verkehrsraum begangener Ordnungswidrigkeiten erfolgt stadtweit durch die uniformierten Einsatzkräfte des Kommunalen Ordnungsdienstes. Derzeit verfügt dieser im Soll über 58 Planstellen, von denen acht zurzeit nicht besetzt sind.“

Fabian Paffendorf

„Im Jahr 2017 wurden in Düsseldorf 676 Verfahren wegen Urinieren in der Öffentlichkeit eingeleitet.“

„In Hagen sollen 16 Stellen für Waste-Watcher geschaffen werden.“

1 + 2 =
BERGBAU

www.bergbaumuseum.de/neu



S o w a s t u t

Das Auto im Parkverbot abstellen, um schnell etwas zu erledigen oder den Zigarettensammel auf den Boden werfen, weil es weit und breit keine Tonne gibt? Da ist eigentlich verboten – und wenn es das Ordnungsamt sieht, auch teuer. Pia Böhme wollte von euch wissen, mit welchen Regeln ihr es nicht so genau nehmt.

m a n

d o c h n i c h t ?



Luca (18), Bochum

Ich war früher, als ich noch minderjährig war, ab und zu mal in einer Shishabar. Ich habe damit so ungefähr mit 15 angefangen. Das ist natürlich in Bochum gerade auch sehr aktuell, weil die Shishabars im Moment oft Ärger dafür bekommen, wenn Minderjährige anwesend sind.



Katharina (21), Wuppertal

Ich habe schon oft falsch geparkt. Manchmal reicht es den Kontrolleuren schon, wenn man einen Parkschein im Auto liegen hat. Ob der schon abgelaufen ist, bemerken sie dann nicht unbedingt.

Luise (22), Düsseldorf

Müll habe ich noch nicht auf die Straße geworfen. Ab und zu parke ich falsch. Oft weil ich mir denke, dass ich hier jetzt nicht das Geld für den Parkschein oder das Parkhaus zahlen möchte.



Frederic (40), Bochum

Falsch geparkt habe ich zum Beispiel noch nicht, aber es ist mir einmal passiert, dass meine Parkuhr um 5 Minuten abgelaufen war. Ich habe im Geschäft nur etwas länger gebraucht und sofort waren die Leute vom Ordnungsamt da und ich musste Strafe zahlen.

Andreas (66), Bochum

Müll auf die Straße geworfen habe ich noch nie. Es gibt hier ja auch wirklich genug Papierkörbe. Ich habe damals beim Camping sogar immer Löcher ausgehoben, um meinen Müll zu vergraben. Das ist jetzt bestimmt schon vierzig Jahre her, der Müll hat sich zersetzt.

Sarah (29), Xanten

Eigentlich parke ich fast ein bis zwei Mal pro Woche falsch, weil man hier ja nur zwei Stunden stehen bleiben darf, ich aber oft länger stehen bleibe. Müll werfe ich aber nicht auf die Straße, dafür habe ich extra eine Tüte im Auto.





Frederic (40), Bochum
Falsch geparkt habe ich zum Beispiel noch nicht, aber es ist mir einmal passiert, dass meine Parkuhr um 5 Minuten abgelaufen war. Ich habe im Geschäft nur etwas länger gebraucht und sofort waren die Leute vom Ordnungsamt da und ich musste Strafe zahlen.



Marco (25), Duisburg

Ich habe mal falsch geparkt. Das ist gar nicht bewusst passiert. Ich habe einfach nicht darauf geachtet und als ich zurückgekommen bin, hatte ich schon ein Knöllchen kassiert und musste Strafe zahlen.



Melita (40), Düsseldorf

Klar habe ich schon mal falsch geparkt. Ich kann bei mir vor dem Haus bis 8 Uhr parken. Einmal bin ich nicht früh genug aus dem Bett gekommen, um meinen Wagen umzustellen. Da hatte ich dann um 8.10 Uhr schon ein Knöllchen am Auto und wäre auch fast abgeschleppt worden.



Frauke (21), Köln

Ich habe in der Schule öfter mal meinen Kaugummi, wenn er keinen Geschmack mehr hatte, unter den Tisch geklebt. Das ist zwar nicht so richtig verboten, aber mir war schon klar, dass das nicht gerade die feine englische Art ist.



Sebastian (28), Mettmann

Ich habe mal falsch geparkt. Das war super stressig für mich, weil ich die ganze Zeit gedacht habe: Was passiert, wenn ich jetzt erwischt werde? Es ist aber nichts passiert



SO KLINGT NUR DORTMUND

SO 03.02.19

MAHLER CHAMBER ORCHESTRA & MITSUKO UCHIDA

Mozart Klavierkonzerte Nr. 19 & 20

FR 01.03.19

KLAVIERABEND ALEXANDRE THARAUD

Bach »Goldberg-Variationen«

SA 16.02.19

QYRQ QYZ – VIERZIG MÄDCHEN

Ein multimediales Konzert erzählt die Legende tapferer Amazonen.

SA 02.03.19

PHILHARMONIA ORCHESTRA & ESA-PEKKA SALONEN

Bruckner Sinfonie Nr. 7

SO 17.02.19

MAQAM JETZT UND EINST

Das Trio um Basel Rajoub widmet sich der Kammermusiktradition des Nahen Ostens und Zentralasiens.

DO 07.03.19

BRANFORD MARSALIS QUARTET

DO 21.02.19

JUNGE WILDE – ALEXEJ GERASSIMEZ

Gerassimez und sein Ensemble zeigen das ganze Spektrum der Perkussion.

SA 09.03.19

TIM FISCHER – DIE ALTEN SCHÖNEN LIEDER





Evelyn Schwarz führt das Bordoll in Dortmund-Schüren.

Foto(4): Fabian Palfendorf

Valley of the Dolls

Als Anbieterin von sexuellen Dienstleistungen hatte die Dortmunderin Evelyn Schwarz Geld angespart, sie wollte ein eigenes Bordell mit SM-Studio führen. 2014 eröffnete sie dann ihr Etablissement in Dortmund-Schüren. Der Betrieb lief gut, aber Anfang 2017, geriet das Haus in Turbulenzen. Nicht, dass es an Kunden gemangelt hätte. Die Chefin fand einfach keine Damen mehr, die als Personal infrage kamen. Der Laden stand kurz vor der Schließung, als der Chefin eine rettende Idee kam: Anstatt Mitarbeiterinnen aus Fleisch und Blut besorgte sie sich Hi-Tech-Sexpuppen aus Japan – und aus dem klassischen Bordell wurde das Bordoll, Deutschlands erster Puppen-Puff. Anfangs skeptisch belächelt, findet das Erfolgsmodell mittlerweile auch Nachahmer.

Die Liste an möglichen Vorurteilen ist lang: Verruht, anzüglich oder gar schmutzig müsste doch so ein Haus sein, in dem Sex als Dienstleistung angeboten werde. Und dann auch noch Sex mit Puppen? Sicherlich mag das für Kopfschütteln bei manchen sorgen, aber der Betrieb von Evelyn Schwarz erfüllt keines der gängigen Klischees. Von außen geradezu unscheinbar erscheint das Backsteinhaus in dem Dortmunder Gewerbegebiet, das das Bordoll beherbergt. Kein Wunder, denn ursprünglich war ein Architektur-Büro auf den 300 Quadratmetern beheimatet, auf denen sich heute Schwarz' Damen anbieten. Die Nachbarschaft besteht aus Schrotthändler und Handwerksbetrieben. „Das ist eine gute Nachbarschaft, die wir hier pflegen. Außerdem ist das hier auch kein Laufhaus, da gibt es keinen Stress und wir stören auch niemanden“, sagt Evelyn Schwarz. Zwei Klingeln am Eingang hinter dem Haus wollen betätigt werden, wenn ein Kunde das Bordoll besuchen möchte. Luftkundschaft wird allerdings nicht

bedient – ohne vorherigen Termin und persönlichen Erstkontakt bleibt die Tür zum Tal der Puppen zu. „Hier gibt es kein plattes Rein-Raus – und Tschüss. Wer herkommt, der soll sich auch wohlfühlen, dann muss auch das Miteinander stimmen. Um Kundenwünsche zu erfüllen, muss man auch auf die Besucher eingehen, sie kennenlernen“, so Evelyn Schwarz. Das gilt nicht nur für Kunden der fünf menschlichen Dienstleisterinnen im Haus, sondern auch für jene, die einen Termin mit den sogenannten Real Dolls ausmachen wollen. Wenn die Tür zum Bordoll sich öffnet, dann geht's noch eine Stufe hoch, bevor eine der vier Hausdamen den Kunden oder die Kundin in Empfang nimmt. Dass Frauen hier durchaus öfter zu Gast sind, hat sich laut der Chefin durch die Anschaffung der Real Dolls auch eingestellt. „Hauptsächlich sind es Paare. In einem klassischen Betrieb kommt das vielleicht einmal im Jahr vor. Bei uns eher einmal im Monat, dass Frauen ihre Männer begleiten.“ Was zu allererst beim Betreten des

Bordolls vorherrscht, ist Wohnzimmeratmosphäre. Entspannende Musik drängt aus den Boxen, warme Farben an den Wänden, Kaminfeuer und stilvolles Interieur schaffen Vertrautheit. Es gibt Kaffee und Kekse oder Kaltgetränke und Süßigkeiten.

Die Asiaten haben's vorgemacht

Abseits der einzelnen, thematisch nach Fetischen eingerichteten Zimmern, trifft man allorts entlang des Weges auf die Puppen, die auf Sitzlandschaften angezogen und geschminkt drapiert wurden. Ebenso wie es in japanischen Puppenbordellen schon seit Jahren der Fall ist. Die Betriebe im Land der aufgehenden Sonne dienten Evelyn Schwarz auch als Vorbild für ihr Bordoll. „Ich hatte im TV einen Bericht über Puppenbordelle gesehen und dachte mir, dass das, was in Japan schon lange etabliert ist, hier auch gehen könnte“, so die Betreiberin. Zwei Real Dolls machten damals den Anfang des Angebotes aus und weil das so gut angenommen wur-



Empfangskomitee

de, sind mittlerweile 18 Puppen für jeden Geschmack im Bordoll zu finden. Die 17 künstlichen Damen und ein Herr namens Diego, bestehen aus PTE, einem medizinischen Silikon, das um ein biegbares Skelett aus Metallstreben aufgetragen ist. Zwischen 18 und 52 Kilo wiegt ein Exemplar je nach Ausstattung. Mit einem besonderen She-Male-Erweiterungs-Kit kann zudem jedem Modell auch temporär ein schmuckes Silikonglied aufgesetzt werden – sofern vom Kunden gewünscht. Zwischen 900 und 2000 Euro muss Evelyn Schwarz allein für eine Puppe bezahlen, die sie direkt aus Japan bestellt. Das Gewicht und Sonderfunktionen bestimmen den Preis. „Natürlich gibt es auch Dolls in Preisklassen über 8000 Euro. Die haben dann zum Beispiel künstliche Intelligenz verbaut, sind lernfähig und können andere Dinge. Aber die sind eher was für den privaten Gebrauch“, erklärt Evelyn Schwarz. Dennoch findet sich im Puppenpersonal auch „Jojo“, eine Dame, die mit einem „Touch-Voice-System“ ausgestattet ist. „Touch-Voice-System“ meint, dass beim Kneten

der Brüste oder bei Penetration, die Puppe mit Stöhnen reagiert. Dass nicht noch mehr technische Raffinesse nach Dortmund-Schüren verschickt wurde, liegt daran, dass die Real Dolls eine relativ geringe „Lebensdauer“ haben, sofern sie wie im Bordoll in Dauerbenutzung vieler verschiedener Kunden sind. „Halbjährlich müssen die Puppen ausgewechselt werden.“ Ursächlich dafür, sind dann gebrochene Gelenke oder Risse im Silikon.

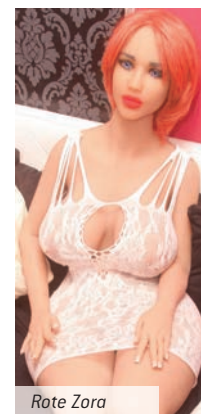
Damit die Real Dolls nicht schon vorher den Geist aufgeben, müssen die Kunden des Bordolls sich auch an feste Regeln halten. „Vorab bekommen die Kunden eine kleine Einweisung. Kratzen, Beißen oder extremes Fesseln sind tabu. Ebenso Natursekt- oder Kaviar-Praktiken und Gesichtsbesamung. Einerseits aus hygienischen Gründen, zum Anderen, weil es das Silikon angreift. Bei Penetration müssen die Kunden Gleitcreme benutzen. Das vermeidet Risse im Material“, so die Bordoll-Betreiberin. Kondom-Pflicht bestehe aber nicht für die Puppenkunden.

Hygiene ist das A und O

Hygiene spielt bei den Dolls eine besondere Rolle, denn anstatt eines Großreinemachtages in der Woche, muss jede Puppe direkt nach der Benutzung gründlich gewaschen, desinfiziert und gepudert werden. Das Waschen entpuppt sich als echter Knochenjob für die Hausdamen. Schließlich muss die Real Doll erst in eine sitzende Position gedrückt und dann in die Du-

sche getragen werden. Es wird Eingeseift, Geduuscht, Abgetrocknet und Desinfiziert. Dabei wird besonders gründlich gearbeitet, denn wenn Feuchtigkeit in den Öffnungen der Puppen zurückbleibt, kann sich Schimmel bilden. Weniger sorgsam als denn die Hausdamen sind in der Vergangenheit manche Kunden mit den Puppen umgegangen, wie Evelyn Schwarz zu berichten weiß: „Ein Kunde hat einer mal versehentlich das Genick gebrochen, ein anderer konnte es wohl nicht leiden, dass die Doll ihn beim Sex angeschaut hat und hat ihr die Augen aus den Höhlen gedrückt.“ Schmunzeln muss die Chefin des Puppenpersonals über einen ganz anderen Fetisch. „Einer hat seine gebuchte Doll, das Anime-Girl Yuki, von oben bis unten mit Mullbinden eingerollt. Das war schon witzig.“

Über die Beweggründe eines Gastes, der Doll vor dem Sex den Kopf abzureißen, möchte Schwarz nicht weiter mutmaßen. Das Silikonpersonal mag zwar menschliche Namen tragen, aber letztlich sind die Dolls Sexspielzeug. Ebenso wie ihre Verwandten, die seit den 1970er-Jahren in Sex-Shops ausliegenden Aufblas-Puppen. Ähnlich günstig wie eine kurze und heftige Liebschaft mit den Gummischwestern und -Brüdern ist auch ein Abenteuer mit den Real Dolls. 50 Euro kostet das gemeinsame Zimmer mit einer Puppe für die erste halbe Stunde, 30 Minuten länger dann 30 Euro mehr. Nach oben hin ist dem Puppenspaß kein Limit gesetzt. „Theoretisch ist es möglich, bis zu zwölf Stunden lang eine Doll zu buchen. Das hatten wir noch nicht. Allerdings gab es einen Gast, der sechs Stunden mit einer Puppe bei uns verbracht hat.“ **Fabian Paffendorf**



Rote Zora



Entlang der Flure des Bordolls trifft man überall auf die Real Dolls.



- 02 | 02 | 2019 **Chaosflo44**
Team Melone Tour 2019
- 02 | 02 | 2019 **Sixx Paxx**
ROXX Tour 2019
- 03 | 02 | 2019 **Mädchen Klamotte**
Der Mädels-Flohmarkt im Foyer
- 09 | 02 | 2019 –
10 | 02 | 2019 **Martin Luther King**
Das Chormusical
- 13 | 02 | 2019 **Bibi & Tina**
Das Konzert
- 16 | 02 | 2019 **Dieter Nuhr**
„Nuhr hier, nur heute“
Wiederholungsgastspiel
- 21 | 02 | 2019 **Ehrlich Brothers**
„Faszination“
- 23 | 02 | 2019 **Goodbye Jens**
Benefiz-Party zu Gunsten der
Kinder von Jens Büchner
- 24 | 02 | 2019 **Eis am Stiel**
Das Musical
- 01 | 03 | 2019 **44. EKV - Essener Volkskarneval**
Große Kostüm- und Galasitzung
- 24 | 03 | 2019 **Mädchen Klamotte**
Der Mädels-Flohmarkt im Foyer
- 28 | 03 | 2019 **Martin Rütter**
„Freispruch!“
- 30 | 03 | 2019 **Suberg's Ü-30 Party**
Mehr als eine Party
- 07 | 06 | 2019 –
08 | 06 | 2019 **The Illusionist**
Die Broadwayshow
- 12 | 07 | 2019 –
21 | 07 | 2019 **Sommerfest**
an der Grugahalle

Terminstand: Januar 2019 · Änderungen vorbehalten

info@grugahalle.de · www.grugahalle.de

GRUGA
HALLE

MESSE ESSEN GmbH
Grugahalle
Messeplatz 2 · 45131 Essen
Telefon: +49.(0)201.7244.0
Telefax: +49.(0)201.7244.500



design: com.formedia · Ute Glebe · www.comformedia.de



Architekturhistorikerin Turit Fröbe

Foto: Philip Birau

Alles nur Fassade

Alles, was wir über den Entstehungszeitpunkt von Häusern wissen müssen, lässt sich anhand der Fassaden ablesen, meint Turit Fröbe. Und das können auch Laien. Und für die hat sie jetzt das Bestimmungsbuch „Alles nur Fassade“ geschrieben. Anhand von Bauten aus der Region hat die Berliner Architekturhistorikerin und Urbanistin uns erklärt, wo man genauer hinsehen sollte.

Grau statt Grün sind sie, die Steingärten, die an Rhein und Ruhr angelegt sind – und in ihrer Hülle und Fülle sind das echte architektonische Highlights, merkt Turit Fröbe an. Während viele NRW-Kommunen derzeit über Verboten von Steingärten diskutieren, ermahnt Fröbe dazu, nicht immer gleich jeden aus der Mode geratenen Trend in Sachen Architektur und Stadtplanung zu verdammen. Revivals wie bei Film, Musik und sonstiger Popkultur gibt's im Architekturbetrieb nicht. Was man nach dem Zweiten Weltkrieg baute, wird zunehmend als hässlich bezeichnet und abgerissen. Die sogenannte Bausünde und warum es sie in guter und schlechter Form gibt, befasst Turit Fröbe schon lange, ist Thema ihrer beliebten Reihe von „Abrisskalendern“ und des Buches „Die Kunst der Bausünde“. „Zeitlose Architektur ist extrem selten. Ludwig Mies van der Rohes Neue Nationalgalerie in Berlin wäre ein Beispiel für Zeitlosigkeit. Architektur unterliegt strengen Moden. Was man vor 15 oder 20 Jahren schön fand, das mag man heute nicht mehr. Aber die Zeit, dass das Verhasste wieder in sein kann, gibt man ihm nicht, wenn man immer weiter abreißt“, erklärt Turit Fröbe. Beispielhaft macht sie das an dem fest, was in der Gründerzeit (1873 bis 1914) in Deutschland gebaut wurde: „Da machen sich viele heute kein Bild mehr von, dass diese Häuser lange Zeit verpöht und verhasst waren, bevor der Baustil rehabilitiert wurde.“ Wer aber seinen Blick schär-

fe, der könne den urbanen Raum völlig neu erleben. Je mehr Wissen über das bestehe, was einen umgibt, umso größer dessen Wertschätzung. Um diesen Perspektivwechsel zu ermöglichen, hat die Architekturhistorikerin in der jüngsten Vergangenheit zahlreiche Projekte mit Thema Baukulturvermittlung in der Region initiiert und begleitet. „Nachkriegsarchitektur ist interessant, nur davon muss man die Leute erst einmal überzeugen“, so die 47-Jährige. Als weiteren Baustein dieser Überzeugungsarbeit lässt sich ebenfalls Fröbes

neues Buch „Alles nur Fassade“ verstehen. Methodisch wie ein Bestimmungsführer für beispielsweise Pilze angelegt, zelegt die Autorin Alltagsarchitektur in ihre Einzelteile, zeigt Baumaterial oder typische Stileigenschaften auf.

Sie verortet die Nutzung von Galgen- oder Kreuzstock-Fenster zeitlich in der Baukultur, oder lässt wissen,

wann großteilige Fensterfronten verwendet wurden oder tragende Elemente von Häusern sichtbar nach außen ausgestaltet wurden. So zum Beispiel ist dies auch der Fall bei einer Bochumer Immobilie, in der heute eine Spielhalle untergebracht wurde (Bild 1), wie Turit Föbe befindet. „Eindeutig ein Bau aus den 50er-Jahren. Fliesenfassade in Pastellfarben, Flugdach, Form und Fensterfronten weisen darauf hin.“ Ein Haus mit sehr skulpturalen Charakter, dass wie ein Schiff anmute. „Das Erdgeschoss ist eingezogen, die Front weist eine konkave Form auf. Die Eleganz des Hauses spricht dafür, dass es wohl als Kino gebaut wurde“, sagt Turit Fröbe.

Bauliche Veränderungen am Gebäude datiert sie anhand von Fenstern und Türen auf die 70er-Jahre.

Mit ihrer Bestimmung liegt sie goldrichtig. Bei dem Haus handelt es sich um das ehemalige Atrium Kino, als solches 1955/56 gebaut, nach Plänen des Architekturbüros Reuter & Sohn und bis 1969 geführt, bevor Umbauten erfolgten. Die hohe Treffsicherheit ihres Bestimmungssystems beweist Turit Fröbe auch bei der Einschätzung des zweiten Hauses (Bild 2). „Wir sehen hier eine stark plastische Architektur, es wurde stark auf Silhouette gebaut. Die Ausgestaltung von Vor- und Rücksprüngen, Panoramafenster und die abgerundeten Ecken sprechen für die 70er als Bauzeit“, urteilt Fröbe. Sie weist jedoch auch darauf hin, dass bei der Architekturbestimmung Fallstricke durch Neo-Stile gegeben sind. Ein gegenwärtiger Trend sind beispielsweise Neubauten, die stilistische Elemente der Moderne adaptieren. Um Laien Fehler bei der Identifizierung von Baukunst zu ersparen, behandelt ihr Buch auch diesen Mix der Baustile. *Fabian Paffendorf*



Ehemaliges Kino

Foto: Fabian Paffendorf



Extrem Plastisches 70er-Wohnhaus

Foto: Fabian Paffendorf

„Alles nur Fassade“, DuMont Buchverlag, Köln, 2018, 176 Seiten

RUHR.TOPCARD: TOP FÜR SCHATZSUCHER

METROPOLE RUHR TOURISMUS

Unterstützt durch: WAZ NRW coölibri

Romantische Momente...

Verschenken Sie zum Valentinstag ein außergewöhnliches Erlebnis!

Viel Herz zeigt der Zoo am Samstag, 16. Februar um 14 Uhr: Bei einer ganz besonderen Führung erfahren Sie allerlei zum Thema „**Liebesleben der Tiere**“! Genießen Sie im Anschluß romantische Momente bei Fingerfood, Sekt und Rosen...

Weitere Infos und Buchung:
Telefon: 02151-955-213
email: zoofuehrungen@zookrefeld.de

ZOO Krefeld

O B E R H A U S E N



NFL-Stars kommen ins Centro

Foto: Pia Böhm

Footballstars hautnah

Fünfzehn Stars der amerikanischen Football-Liga NFL besuchen zum ersten Mal ihre deutschen Fans. American Football without Barriers, eine ehrenamtliche Organisation, die unterprivilegierten Jugendlichen körperliche Fitness und Gesundheit näher bringt, und NFL Alumni, ein Verein, der sich für Sportler im Ruhestand einsetzt und Spendengelder für wohltätige Zwecke, insbesondere für Kinder sammelt, bringen die großen Namen des Sports ins und ans Centro sowie in die König-Pilsener-Arena in Oberhausen.

Am Centro wird am 22.2. zu einer ganztägigen **Autogrammstunde** geladen, bei der Fans immer wieder andere Spieler treffen und auch mit ihnen ins Gespräch kommen können. Samstag und Sonntag (23.+24.2.) findet zum ersten Mal in Deutschland das **exklusive Trainingscamp** statt, bei dem Sportbegeisterte in voller Montur das Tacklen und Passen mit NFL-Profis üben dürfen. Ein **großes Fantreffen** am Samstag bietet weitere Gelegenheit, die Spieler hautnah zu erleben. Die begrenzten Teilnehmerplätze für das Trainingscamp sind allerdings bereits restlos ausgebucht. Zum Glück gibt es aber noch Karten, um die Profis von der Tribüne aus beim Training mal live sehen zu können. Insgesamt wird es vier Trainingseinheiten mit unterschiedlichen Altersklassen geben, denn vom siebenjährigen Footballneuling bis zum erwachsenen Vollblutfan sind alle vertreten.

Feste Zusagen von Kevin Hogan, Brett Hundley und Alex Mack

Welche Spieler kommen werden, steht noch nicht zu einhundert Prozent fest, da stets kurzfristige Änderungen in der Terminplanung auftreten können. Feste Zusagen gibt es aber bereits von: Kevin Hogan (Quarterback der Denver Broncos), Brett Hundley (Quarterback der Seattle Seahawks), Roosevelt Nix (Verteidiger bei den Pittsburgh Steelers), Jabaal Sheard (Verteidiger bei den Indianapolis Colts), Chris Milton (Corner bei den Indianapolis Colts) und Alex Mack (Center der Atlanta Falcons). Für die Spieler wird das Wochenende in Deutschland, so wie sie es sich gewünscht haben, mit dem Besuch eines Fußballspiels des BVB im Signal-Iduna-Park abgeschlossen, bevor sie wieder zurück in die Vereinigten Staaten fliegen. **pdb**

Autogrammstunde: 22.2. (ganztägig), Centro Oberhausen; centro.de;
Trainingscamp: 23.-24.2., König-Pilsener-Arena Oberhausen;
koenig-pilsener-arena.de

B O C H U M



Retro-Konsolen zum Kennenlernen

Foto: Fabian Paffendorf

Virtuelle Wurzeln

Zwei weiße Balken bekriegen sich mit einem umherspringenden Pixel – und schon war Geschichte geschrieben. Denn viel mehr war Pong, eines der ersten weltweit zu Ruhm gelangten Videospiele nicht. Diesen und viele weitere Klassiker der Videospielhistorie bringen die allerersten **Retro Gaming Days** in das Dampfgebläsehaus der Bochumer Jahrhunderthalle. Hier darf man dann mit dem virtuellen Frosch über die virtuell viel befahrene Straße hopsen, Invasoren aus dem All abwehren oder pixelige Basketballbälle im Korb versenken. Die Veranstalter von gameWERK und dem Videospielkultur-Verein Insert Coins bringen nebst Frogger, Space Invaders und NBA Jam viele weitere ausprobierbare Games, Konsolen, Arcade- und Flipperautomaten mit, die die Wurzeln der Videospielindustrie offenlegen. **iv** **Retro Gaming Days: 15.-17.2., Jahrhunderthalle, Bochum**



D O R T M U N D

coolibri präsentiert



Paul Kalkbrenner

Foto: Olaf Heine

Leben in Stücken

Seit seinem Durchbruch mit dem Hit „Sky and Sand“ darf sich **Paul Kalkbrenner** zum Götterkeisler deutscher Elektronikusiker zählen. Dabei kam der Erfolg nicht vom Himmel geriebelt. Kalkbrenner wummerte sich jahrelang durch die Berliner Technoszene, bis er 2008 im Film „Berlin Calling“ die Hauptrolle eines Berliner DJs übernahm (wie bezeichnend) und dazu auch gleich den Soundtrack ablieferte. Darin enthalten: „Sky and Sand“. Der riesige Erfolg des Stücks kam zwar erst ein Jahr später, seitdem bespielte er große Festivals, füllte Konzerthallen und warf mehrere Alben bis in die Chartspitzen. Das Neueste, betitelt „Parts of Life“, greift den 90er-Technosound Berlins auf und injiziert modernes Elektroblut. **iv** **Paul Kalkbrenner: 8.2. (19.30 Uhr), Warsteiner Music Hall, Dortmund** **coolibri** verlost 2x2 „Meet & Greet“-Tickets auf coolibri.de



R E G I O N



Auf Entdeckungstour durch den Abenteuerzoo Wildlands

Foto: Wildlands

Ruhrtopcard „Speciaal“, bitte

Die Niederlande – der Nachbar mit Frikandeln und Kaassouffle aus dem Snack-Automaten, mit Fahrradwegen durchzogenen Innenstädtchen und der malerischen Küste – ist nicht weit weg. Wer seinen nächsten Ausflug ins Nachbarland plant, sollte die **Ruhrtopcard** nicht vergessen, denn sechs niederländische Partner schließen sich 2019 an: Eintritt zum halben Preis gibt es in die Thermen Bussloo und Berendonck, in den Abenteuerzoo Wildlands, in den Königlichen Burgers' Zoo und den Affenpark Apenheul. Wer nicht über die Autobahn tuckern will, der kann die Fahrgastschiffe von Emmerich und Rees nach Nimwegen und Arnheim zum halben Preis nutzen. Weitere Infos gibts auf ruhrtopcard.de. **El coolibri verlost 2 Ruhrtopcard-Pakete bestehend aus je zwei Erwachsenen- und zwei Kinderkarten auf coolibri.de**



B O C H U M



Bonds Lotus Esprit aus „Der Spion, der mich liebte“

Foto: www.bondausstellung.de

Wattenscheid stirbt nie

Na, wer hat's gewusst? James Bond, britischer Geheimagent mit der Lizenz zum Töten, wurde im wunderschönen Wattenscheid geboren. Zumindest laut der Bond-Bio „James Bond: The Authorized Biography“ von John Pearson, der wiederum die Biografie von Bond-Erschaffer Ian Fleming schrieb. Der muss es also wissen! Als stolzer Geburtsschoß lädt Bochum nun zu einer temporären Bond-Ausstellung mit dem Titel **In geheimer Mission – Der Spion, der aus Wattenscheid kam**. In einem innerstädtischen Leerstand lassen sich originale Requisiten, Kostüme, Drehbücher und mehr aus der ewigen Filmsaga bestaunen. Neben Düsenrucksack und Ein-Mann-Hubschrauber glänzen vor allem mehrere Bond-Automobile. **lv In geheimer Mission: 1.2.-31.3. (Mo-Fr 15-19, Sa+So 11-18 Uhr), Leerstand an der Kortumstr. 49, Bochum**

R E G I O N



Haben sich was zu erzählen: Ugur Kepenek und Tossia Corman

Fotos: Oliver Eitinger

Die Schöne und das Biest

Gehört also jetzt wohl zum guten Ton, so ein Podcast. Nachdem alle Instagram-Profilen bis zur Perfektion gefüllt sind, der YouTube-Kanal gut aufgestellt und bei Pinterest alles gepinnt ist, was nicht bei drei auf den Bäumen war, gilt es jetzt, sich auch auditiv ein Denkmal zu setzen. Auch coolibri media mischt mit und schickt Tossia Corman und Ugur Kepenek als „Beauty and the Beast“ ins Podcast-Rennen.

Ob Interview-Formate, True-Crime-Podcasts oder Wissenschafts-Talk – die Liste der mittlerweile angebotenen Podcasts ist scheinbar unendlich lang. Fast jedes Magazin verfügt inzwischen über einen auditiv bedienten Kanal, Influencer melden sich zu Wort, Unternehmer geben ihr Wissen per Mikrofon weiter. Der coolibri hat als das größte Stadtmagazin für das Ruhrgebiet, Düsseldorf und Wuppertal als Schwerpunkt kulturelle Themen, Theater, Kunst und Musik. Tossia Corman, die in Osnabrück Jazz-Gesang studierte, ist Mitarbeiterin im coolibri-Digital-Team, Ugur Kepenek seit über zehn Jahren als „Busy Beast“ in der deutschen Hip-Hop-Szene unterwegs. Die Sängerin und der Rapper sind gebürtige Düsseldorfer und leben, nach ein paar Zwischenstopps, mittlerweile wieder in ihrer Heimatstadt. Über ihren gemeinsamen musikalischen Background lernten sich die 34-Jährige und der Endzwanziger vor drei Jahren kennen, bei einem Workshop für geflüchtete Jugendliche, bei dem beide gemeinsam als Dozenten fungierten.

Ein Küchentisch. Zwei Mikros. Ein Kern: Musik!

Eine gemeinsame Leidenschaft, derselbe Geburtsort, unterschiedliche Erfahrungen und noch mehr Gemeinsamkeiten – perfekte Voraussetzungen für interessante, lustige und unterhaltsame Gespräche an Cormans Küchentisch. In jeder Folge sprechen Corman und Kepenek über Dinge, die ihnen in den Kopf kommen und auf der Zunge liegen: Hip-Hop und Jazz, Disziplin und Talent, neue Entwicklungen in der Kulturlandschaft, das süße Leben und Lyrics schreiben. Den Bogen zur Musik spannen sie dabei immer. So authentisch wie möglich wollen sie beide sein, deshalb gibt es kein Thema, über das nicht gesprochen werden könnte. Auch Gäste empfangen sie in den Folgen: Künstler, Musiker und andere interessante Menschen aus der Region, die über ihr Schaffen und Wirken sprechen. Ihre Gedanken, Erkenntnisse und das ein oder andere kleine Geheimnis teilen „Beauty and the Beast“ gerne mit ihren Hörern. Auf Spotify und iTunes ist das Format unter „Beauty and the Beast – der Podcast“ zu finden. **toc; coolibri.de/podcast**



D Eigentlich war die Sprengung des stillgelegten
 N Kohlekraftwerks Gustav Knepper bereits für Mitte
 D Dezember angedacht. Doch weil Genehmigungen
 M fehlten, konnte der ursprüngliche Zeitplan
 T nicht eingehalten werden. Jetzt steht mit dem
 R 17.2. ein neuer Termin fest. Lina Niermann hat
 O recherchiert, ob man das Spektakel beobachten
 D kann, wie die Sprengung genau abläuft und wie
 es mit dem Gelände weitergehen soll.



Das Steinkohlekraftwerk Gustav Knepper in Dortmund-Mengede an der Stadtgrenze zu Castrop-Rauxel

Foto: Hagedorn-Unternehmensgruppe

Ein Ende mit Knall

Seit Monaten sind die Bagger der Hagedorn-Unternehmensgruppe dabei, das Kohlekraftwerk Knepper auf der Grenze zwischen Castrop-Rauxel und Dortmund-Mengede abzureißen. Von den Baggerschaufeln verschont blieben bisher die von den Autobahnen A45, A42 und A2 weithin sichtbaren Landmarken: der 210 Meter hohe Schornstein, der 128 Meter hohe Kühlturm und das knapp 70 Meter hohe Kesselhaus. Denen geht es nun an den Kragen. Die Deutsche Sprengunion, eine Tochtergesellschaft von Hagedorn, hat bereits über 1 500 Löcher in die massiven Betonwände gebohrt. „Einige Löcher dienen dazu, die Bauwerke an bestimmten Stellen zu schwächen, andere werden mit Sprengstoff gefüllt“, erklärt Hagedorn-Sprecherin Tina Gutmann. Durch die Erzeugung von gezielter Instabilität werde erreicht, dass die Gebäude in die richtige Richtung fallen, beziehungsweise kontrolliert in sich zusammensacken.

28 400 Tonnen Stahl- und Bauschutt

Für die Sprengung am 17.2. müssen Anwohner in der Nähe des Geländes ihre Wohnungen verlassen. Betroffen sind unter anderem die Anwohner der Oestricher Straße. Rund ums Kraftwerk wird ein Sperrbereich mit einem Radius von 350 bis 620 Metern eingerichtet. Zwei Si-

cherheitsfirmen, THW, Feuerwehr und Polizei sichern den Bereich vor Ort ab. Die Evakuierung startet um 8 Uhr. Um 11 Uhr erfolgt dann zuerst die Sprengung des Kesselhauses. Ein Fallbett aus Beton, Kies und Steinen soll den Aufprall des umstürzenden Hauses abfedern. Im Anschluss fallen bei einer zweiten, synchronen Sprengung Schornstein und Kühlturm. Während der Schornstein wie ein Baumstamm umkippen wird, soll der Kühlturm in sich zusammensacken. Schutzwälle verhindern, dass Schutt und Staub in die Umgebung geschleudert werden. Wie lange alles insgesamt dauern wird, lässt sich nur schwer abschätzen: „Das hängt insbesondere von der Länge der Kontrollmaßnahmen ab, die zwischen den Sprengungen durchgeführt werden“, sagt Gutmann, „wir rechnen mit etwa eineinhalb Stunden, es kann aber genauso gut drei Stunden dauern.“ Von den einstigen Landmarken werden am Ende rund 28 400 Tonnen Stahl- und Bauschutt übrig bleiben. Hagedorn übernimmt die gesamte Baureifmachung des Geländes. Im Fall des Kraftwerks gehören dazu nicht nur der Abbruch der Gebäude und die Entsorgung von Stahl- und Bauschutt, sondern auch die Entfernung von Kohlenstaubresten sowie weiterer Schadstoffe. Der Boden wird dazu vollständig ausgetauscht und die Fläche einge-

ebnet. Für die Zukunft plant der britische Industrieimmobilien-Konzern Segro einen Gewerbe- und Logistikpark auf dem Gelände.

Blick aufs Geschehen

Während evakuierte Anwohner und Journalisten das Geschehen von einer eingerichteten Tribüne aus betrachten dürfen, könnte es für alle anderen schwierig werden, einen direkten Blick zu erhaschen. „Wir raten davon ab, sich extra auf den Weg zu machen, weil man einfach nicht nah genug herankommt“, sagt Pressesprecherin Maresa Hilleringmann von der Stadt Castrop-Rauxel. In der Nähe des Geländes gibt es keine Parkplätze und weiträumige Straßensperren verhindern ein Durchkommen. Aus Sorge vor einem Verkehrschaos empfiehlt auch Unternehmenssprecherin Gutmann: „Wenn überhaupt sollte man sich zu Fuß oder mit dem Rad vorwagen.“ Interessierte können das Spektakel aber immerhin auf dem Facebook-Kanal des Unternehmens per Livestream verfolgen. Wenn das Wetter mitspielt, könnte man auch von der Groppenbrucher oder der Schweriner Halde einen guten Blick auf die Sprengung haben. Ansonsten bleibt nur noch die Option, hochgelegene Balkone von Freunden oder Verwandten in Beschlag zu nehmen.



Neues Konzept: Konzerte im Dunkeln

Foto: Witall Bytschkow

Dunkle Lauscher

Leuchtende Handydisplays, grelle Scheinwerfer, krasses Pyrogeballer: Auf Konzerten kann ganz schön viel visueller Müll vom Essenziellen, also der Musik, ablenken. Wer sich auf diese besinnen will, sollte mal ein Dunkelkonzert besuchen.

Das Konzept lädt deutschlandweit zu Konzertabenden in völliger Finsternis ein, erst Ende Januar lauschten im ausverkauften Bochumer Café I Am Love Zuhörer im Dunkeln. „Bei gemütlichen Konzerten mache ich selber gerne die Augen zu, dann hat man einfach einen besseren Fokus auf die Musik“, erklärt Veranstalter Witall Bytschkow. „Das hat etwas Meditatives.“ Drum startet ein Dunkelkonzert im Kerzenschein, ein Moderator leitet in die Thematik ein, während der Künstler bereits unerkannt im Publikum sitzt und wartet, bis die Kerzen ausgepustet werden. „Man soll nicht vorher über den Künstler richten, sondern sich ganz auf die Musik einlassen“, verrät Witall. Nach dem Konzert darf das Publikum dann raten, aus wessen Körper die gehörten Klänge stammen könnten.

„Man soll nicht vorher über den Künstler richten, sondern sich ganz auf die Musik einlassen“

Die geladenen Musiker rangieren zwischen lokalem Singer-Songwriter und durchaus international bekannten Stimmen. „Ich stehe da mit Agenturen in Kontakt. Wenn ein Künstler zu einem Konzert in die Stadt kommt und es passt, spielt er um den Termin herum als Geheimgast ein Dunkelkonzert“, verrät Bytschkow. „Die machen das dann nicht fürs Geld, sondern für das Erleb-

nis.“ Musikalisch geht es in der Regel, passend zum Konzept, in ruhigere Gefilde. „Meistens sind es Solo-Künstler, die langsame bis melancholische Klänge anstoßen. Zu etwa sechzig Prozent wird auf Deutsch gesungen.“ Bands würden im Dunkeln nicht so gut funktionieren, da die Musiker meist über Augenkontakt doch miteinander kommunizieren müssten – was im Dunkeln schwierig werden könnte. Beim Bochumer Termin spielte etwa der nicht ganz unbekannte Dresdener Liedermacher Sebastian Hackel in die staunende Dunkelheit.

Musiker, die sich trauen, im Stockfinstern zu spielen, können sich auf der Homepage dunkelkonzert.de bewerben, gleiches gilt für Locations, die ihre Räume gut abdunkeln können und Veranstalter,

die das Konzept in ihre Stadt bringen wollen. Stattfinden können die Events nur in den dunklen Herbst- und Wintermonaten, für Ende 2019 sind schon 30 Termine in ganz Deutschland geplant. Auch im Ruhrgebiet und in Wuppertal sollen dann vermehrt im Dunkeln die Lauscher aufgesperrt werden. **Lukas Vering**

Dunkelkonzert: 15.2. (ab 19 Uhr), Hotel Friends, Düsseldorf; dunkelkonzert.de



RCB

15.02.2019 | 20:00 Uhr |
GHOST



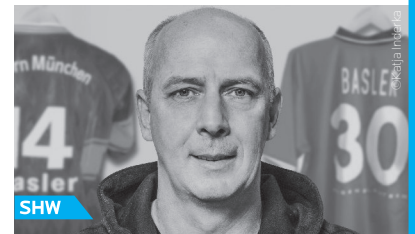
JHH

17./23. + 24.02./02. + 03.03.2019 | 11:00 Uhr |
12. Historischer Jahrmarkt



RCB

09.03.2019 | 20:00 Uhr |
Paul Panzer



SHW

20.03.2019 | 20:00 Uhr |
Mario Basler

SHW
14.02.2019 | 20:00 Uhr | **Zwei Männer ganz nackt**

JHH
16.02.2019 | 13:00 Uhr | **5. Steampunk Jahrmarkt**

RCB
17.02.2019 | 20:00 Uhr | **Ralf Schmitz**

RCB
19.02.2019 | 20:00 Uhr | **SIXX PAXX®**

RCB
06.03.2019 | 20:00 Uhr | **Game of Thrones**

RCB
08.03.2019 | 20:00 Uhr | **Musicals in Concert**

RCB
30.03.2019 | 20:00 Uhr | **The Kooks**

RCB
14.04.2019 | 20:00 Uhr | **Tedeschi Trucks Band**

Veranstaltungsorte: **RCB** - RuhrCongress Bochum · **JHH** - Jahrhunderthalle Bochum · **SHW** - Stadthalle Wattenscheid · **FBW** - Freilichtbühne Wattenscheid

Weitere Infos/Veranstaltungen unter:
www.bochum-veranstaltungen.de

Man lernt nie aus!

Vom Niederländisch-Kurs über das 10-Finger-Tastschreiben bis zu Klangschalenmassage-Tutorials: Die Volkshochschule sorgt dafür, dass Bürger sich ein Leben lang weiterbilden können. In Essen feiert die VHS dieses Jahr ihren 100. Geburtstag. Uns gewährte sie Einblicke, was vor einem Jahrhundert im Kurskatalog stand, wie das Jubiläum zelebriert wird und wie Bildung zum Aufbruch führt.



Essener VHS-Gebäude am Burgplatz

Foto: Olaf Mahseid

Rund 80 000 Teilnehmer besuchen gut 2000 Weiterbildungsangebote im Jahr, das macht etwa 100 000 Unterrichtsstunden – allein an der VHS in Essen. Beeindruckende Zahlen, die zeigen, dass es dem Menschen auch abseits von Schule und Uni immer noch nach Bildung dürstet. „Unsere beliebtesten Angebote sind Kultur und Gestalten, Deutsch als Fremdsprache, allgemein Sprachkurse und auch Schulabschlüsse“, weiß Nikolaos Georgakis, der nicht nur in der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit der VHS tätig ist, sondern auch den Bereich „Psychologie, Gesundheit, Medizin“ in Essen leitet. Als das erste Programm 1919 veröffentlicht wurde, sah das Angebot noch etwas anders aus. „Es gab 75 Veranstaltungen“, berichtet Georgakis. „So referierte ein Religions- und Oberlehrer in der Abteilung ‚Weltanschauung und Seelenkunde‘ über ‚moderne Erziehungsfragen‘. In der Abteilung Technik sprach ein Diplom-Ingenieur über die ‚Kinematographie als Volksbildungsmittel‘.“ Auch dabei: Wissenswertes zur Ruhrkohle, Experimentalkurse zu Elektrizität, Verrücktes „aus der Wunderwelt des Mikroskops“ oder der Spannungskracher „Die Glocke in Geschichte, Sage, Volksglaube und Volksbrauch“. Über die Jahre wurde das Angebot immer ausdifferenzierter, heute findet sich für so gut wie jedes Interesse ein passendes Angebot. Überdies bietet die VHS auch kostenlose Beratung zur beruflichen Entwicklung an, schult in

**„Aufbrüche
fordern uns zum
Mitmachen auf“**

Soft Skills für den Job wie Gesprächsführung oder Zeitmanagement und treibt die Alphabetisierung voran. Eine der kuriosesten Tätigkeiten der VHS ist dabei sicherlich das Sex-Telefon, welches 1978 an die Strippe ging. „Zur Beratung standen ein Psychotherapeut und ein Facharzt zur Verfügung, die jeweils montags von 19 bis 21 Uhr erreicht werden konnten. Das Telefon war ein großer Erfolg“, erklärt Georgakis das Angebot zur sexuellen Aufklärung, das Ende der 70er-Jahre den gesellschaftlichen Wandel hin zu einer offeneren Kultur mit vorantrieb.

Antrieb und Aufbruch sind generell zwei Schlagworte, mit denen man das Prinzip Volkshochschule gerne schmücken darf. Das gilt insbesondere für die Essener VHS, der eine Vorreiterrolle im Volksbildungswesen zugeschrieben wird, wurde sie doch schon am 28. Mai 1919 ins

Leben gerufen – weit vor den Beschlüssen der Weimarer Verfassung, in denen im späten Sommer des gleichen Jahres festgehalten wurde, dass das Volksbildungswesen von Reich, Ländern und Gemeinden gefördert werden solle. Kurz nach dem Ersten Weltkrieg verstand man diese Öffnung der Bildung für die breite Bevölkerung als Aufbruch in eine demokratischere Gesellschaft. Nicht zufällig lautet das Motto des Essener VHS-Jubiläums daher „Aufbrüche“. Georgakis erläutert: „Aufbrüche fordern uns zum Mitmachen auf, sie sind so



1912: Erste Adresse der VHS, das Keramikhaus

Foto: Sammlung Robert Weizel

stark wie die Menschen, die bereit sind, sich auf Fremdes und Ungewisses einzulassen.“ Weiter findet er: „Aufbrüche‘ sind ein zeitloses Phänomen, heute so aktuell wie 1919, als es nach Kriegsende und Revolution zu zahlreichen Aufbrüchen in Politik, Justiz, Bildung, in Kunst und Kultur kam. In besonderer Weise sehen wir uns daher in der Tradition der Aufbrüche, sei es auf gesellschaftlicher oder ganz persönlicher Ebene. Hier wird eine optimistische Weltsicht begründet, die wir vielleicht heute genauso nötig haben wie vor 100 Jahren.“

Zum Jubiläumsprogramm gehören verschiedenste Ausstellungen, Aufführungen, Vorträge und Exkursionen, an denen sich etliche Essener Kulturinstitutionen vom Ruhr Museum über die Filmkunsttheater bis zum GOP beteiligen. Der Startschuss fällt am 10.2. bei einem Festakt in der Lichtburg mit Filmpremieren. **Lukas Vering**

Festakt: 10.2. (ab 11 Uhr), Lichtburg, Essen
(Eintritt frei, Anmeldung erforderlich über presse@vhs.essen.de)

B O C H U M



Foto: Lutz Leitmann

Die Bochumer Symphoniker spielen bei der Auftaktveranstaltung des Jubiläumsjahres.

Dreifaches Jubiläum

In Bochum wird dieses Jahr nicht nur ein **100. Geburtstag** begangen, sondern gleich drei. Sowohl das Schauspielhaus als auch die Symphoniker und das Stadtmuseum zelebrieren 2019 ihr hundertjähriges Bestehen. Durch die Anstellung von vier Schauspielern und einem Intendanten gründete Bochum im April 1919 das Schauspielhaus. Nur einen Monat später gaben die Symphoniker ihr erstes Konzert und kurz darauf wurde das Stadtmuseum eröffnet. Dies wird nun mit Konzerten, Führungen, und vielen weiteren Veranstaltungen das gesamte Jahr über gefeiert. Als Highlight gilt die Festwoche im April. Im Februar stehen „Der Messias“ und „O, Augenblick“ auf dem Programm. **pdb**

Der Messias: 7.2., Anneliese Brost Musikforum Ruhr; O, Augenblick: 22.2., Schauspielhaus Bochum; bochum.de

G L A D B E C K



Foto: Stadt Gladbeck

Gladbeck feiert ein Jahr lang Stadtjubiläum.

100 Jahre Gladbeck

Der eigentliche Geburtstag steht zwar erst am 21.7. an, aber schon das ganze Jahr über feiert Gladbeck sein 100-jähriges Jubiläum mit einem vielfältigen Programm: Rundgänge, Ausstellungen und Erzählabende erinnern an die Stadtgeschichte und geben aktuelle Einblicke in die Kulturszene. Bei der Nacht der Bibliotheken (15.3.) lernen Zuhörer alte Kinderspiele kennen, das 30. Up-To-Dance-Festival steht an (9.2.) und die Jugendkunstschule stellt einen historischen Jahrmarkt auf die Beine (24.8.). Jahreshöhepunkt ist das traditionelle Appeltatenfest (7.+8.9.), bei dem neben einem Apfelwettkampf mit Manni Breuckmann auch ein Gesangsabend mit Frau Höpker abgehalten wird. **LN**

100 Jahre Gladbeck: bis 31.12., verschiedene Orte, Gladbeck; Programm-Infos unter: gladbeck.de

KULTUR IN ESSEN.

TUP

ESSENER PHILHARMONIKER SINFONIEKONZERTE MÄRZ | APRIL 2019

7. SINFONIEKONZERT

BRUCKNER 3

DIRIGENT Hans Graf

SOLISTIN Julie Boulianne, Mezzosopran

Werke von Maurice Ravel und Anton Bruckner

7., 8. März 2019, Philharmonie Essen

19:30 Uhr „Die Kunst des Hörens“

20:00 Uhr Konzert

8. SINFONIEKONZERT

DIE VIER JAHRESZEITEN

DIRIGENT Christian Curnyn | SOLIST Daniel Bell, Violine

Werke von Georg Muffat, Hans Werner Henze

und Antonio Vivaldi

4., 5. April 2019, Philharmonie Essen

19:30 Uhr Konzerteinführung im Foyer

20:00 Uhr Konzert

Tickets T 02 01 81 22-200
www.theater-essen.de



Julie Boulianne
Foto: Julien Rüger



ESSENER PHILHARMONIKER

B O C H U M



„Café Oskar“-Gründer Daniel und Leo (v.l.)

Foto: Konrad Trendler

Suppe statt Eis

Während in anderen Eisdieleen den Winter über italienische Lederwaren zu erwerben sind, gibt es in der Kugelpudel-Filiale an der Universitätsstraße seit Dezember 2018 einfach ein Pop-up-Café. Klein und gemütlich, aber trotzdem offen und elegant – so lässt sich das **Café Oskar** gut beschreiben. Die Gründer Daniel Peaben und Leo Morsbach haben einen Großteil des Mobiliars selbst zusammengezimmert und wiederverwertet, darunter die Theke oder den sehr auffälligen Leuchter an der Decke. Der sieht verdächtig nach Upcycling aus. „Ich weiß gar nicht, ob das vorher überhaupt ein Kronleuchter war. Wir haben einfach neue Fassungen und Leitungen eingebaut.“ Die kleinen Tischchen sind hingegen Originale aus alten Wiener Kaffeehäusern. „Wir haben zwei Sorten von Gästen“, erklärt Daniel. „Mittags kommen viele Leute aus den umliegenden Büros. Wir haben ein eigenes Pfandsystem für Weckgläser, in denen wir unsere Suppen zum Mitnehmen servieren. Daneben gibt es aber auch den üblichen Café-Betrieb und manche Leute kommen auch zum Arbeiten.“ Die Laufzeit des Cafés erstreckt sich zum jetzigen Zeitpunkt bis zum März. Ob und wie es danach weitergeht, müssen Daniel und Leo noch mit Kugelpudel-Inhaberin Julia Bernecker austüfteln.

kb

Café Oskar, Universitätsstraße 79, Bochum;
Di-Sa 11-18; cafe-oskar.business.site

E S S E N

coolibri präsentiert



Alexander Kritikos (37), Tuba; Lieblingswerk:
„Die Frau ohne Schatten“ von Richard Strauss

Foto: Sina Hamann

Philharmoniker Gezwitscher

In unserer Reihe „Philharmoniker-Gezwitscher“ verraten die Musiker der Essener Philharmoniker, was sie gerade machen – vor allem heimlich, wenn keiner hinguckt. Dieses Mal hat Tubaist Alexander Kritikos gezwitschert.

Was hast du diesen Monat zu tun?

Ich spiele in Opern, Balletten und Konzerten mit. Eine große Rolle spielt Tschaikowski: im Ballett „Onegin“ und „Schwanensee“, im 6. Sinfoniekonzert die 5. Sinfonie und das Violinkonzert.

Warum ist Tschaikowskis Musik so populär?

Kritiker haben seine Kompositionen schon zu Lebzeiten gerne als trivial oder zu programmatisch gerügt. Aber genau diese tiefe Romantik, die große Orchestrierung, die schönen Melodien machen seine Werke für das Publikum gut zugänglich. Nicht umsonst wird Tschaikowskis Musik für viele Werbespots verwendet.

Was ist dein Guilty Pleasure?

Haha ... ich denke, ich habe mein Guilty Pleasure zu meinem Beruf gemacht. Tuba ist ja eher kein Instrument, mit dem man in der „Raucher-Ecke“ hofieren geht. Viele aus meinem Abiturjahrgang wussten lange nicht, was für ein zeitraubendes Hobby ich ausübte.

Guiseppe Verdis „Luisa Miller“:
30.3., 20.4. + 5.5., Aalto-Theater Essen
coolibri verlost 3x2 Karten für die Vorstellung
am 30.3. auf coolibri.de

R E G I O N



Einkaufsführer hilft beim Finden von fairer Mode.

Foto: David Koellgen, Jakob Liese, Model: Jascha Fehle, East West Models

Shoppern, aber fair

Wer bei fairer Mode immer noch an sackartige Leinenhosen denkt, dem wird der Einkaufsratgeber **„Fair Fashion. Shopping Guide Ruhrgebiet“** die Augen öffnen. Denn ob ein Shirt, ein Rock oder eine Bluse nachhaltig und fair produziert wurde, sieht man einer Klamotte zum Glück gar nicht mehr an. Der Einkaufsführer „Fair Fashion“ ist ein Gemeinschaftsprojekt des Netzwerks Faire Metropole Ruhr, der Akademie Mode und Design (AMD) sowie des Unternehmens Engagement Global. Er soll Orientierung im Label-Dschungel geben und die Suche nach fair-ökologischer Kleidung erleichtern. Neben einem Store-Register, der nicht nur Modegeschäfte, sondern auch die Secondhand-Läden der Region auflistet und kategorisiert, enthält der Shopping Guide auch einen ausführlichen Theorieteil: Die Kriterien der unterschiedlichen Siegel werden erklärt, weitere Beiträge beschäftigen sich mit den Problemen konventioneller Fertigung und den Möglichkeiten ökologischer Produktion unter fairen Arbeitsbedingungen. Außerdem geben Einzelporträts von Modedesignern, Modelabels und Concept-Stores Einblicke in deren Arbeit. Voraussichtlich Ende Mai soll der Ratgeber erscheinen und ist dann kostenfrei in vielen Modeläden sowie öffentlichen Einrichtungen erhältlich. Alle Infos werden zudem parallel auf der Webseite [„buygoodstuff.de“](http://buygoodstuff.de) bereitgestellt, inklusive interaktiver Shopping-Maps zur Ladensuche. **LN**

B O C H U M

coolibri präsentiert



Beim neuen Feierformat dabei: Echte Gefühle™

Foto: lost and found

Kreativität als Gebot

Wer das Flabbergasted Festival aus Oberhausen kennt, der weiß, wie liebevoll gemachte Partynächte auszusehen haben. Teile des Flabbergasted-Kollektivs bringen ihre bunten Ideen nun auch nach Bochum und lassen zum allerersten Mal die *lost and found* in der Rotunde steigen. Angepriesen wird ne Fete, die sich frei macht von Zwängen der Zeit, Vielfalt zelebriert und Kreativität zum obersten Gebot ernennt. Musikalisch untermalt man dieses Kredo mit einem Live-Auftritt des Elektronika-Duos Foulteer sowie DJ-Sets von u.a. Miami Motel (Disco-House), Echte Gefühle™ (Rap & Bass), CaterKarlos (Downbeat) oder TiM TASTE (Minimal Techno). *lv*

lost and found: 16.2. (ab 23 Uhr), Rotunde, Bochum
coolibri verlost 3x2 Tickets auf coolibri.de



D O R T M U N D



Museum für Kunst und Kulturgeschichte

Foto: Stefanie Kleemann

Bye, bye Eintrittspreis!

Rein ins Kultur-Vergnügen! Seit Januar ist der Eintritt in alle Dauerausstellungen der städtischen Museen in Dortmund kostenlos. Das Ziel: Es sollen mehr Besucher, gerade auch einkommensschwache Gruppen, in die Häuser gelockt werden. Die Türen auf machen: das Museum Ostwall, das Brauerei-Museum, das MKK, das Hoesch-Museum, das Westfälische Schulmuseum, das Kindermuseum Adlerturm und das Naturkundemuseum. Schon 2017 hatte es die Stadt mit einem einmaligen Ticketpreis von 5 Euro versucht, mit dem die Dauerausstellungen von Museum Ostwall, MKK und Brauerei-Museum beliebig oft besucht werden konnten. Daraufhin waren die Besucherzahlen zwar leicht angestiegen, aber nicht so stark wie erhofft. Kompensieren sollen die Einnahmeausfälle strukturelle Veränderungen und Sonderausstellungen, die weiterhin Eintritt kosten. *LN*

ESSEN

Präsentiert von
innogy

ESSEN ON ICE

Winterzauber auf dem Kennedyplatz
18. Januar bis 10. März 2019

HAUPTKOOPERATIONS-
PARTNER VON
ESSEN ON ICE 2019

innogy

Bergmann
Kunstgalerie

visiteszen

duisburger
philharmoniker

FOREVER BACH KAI & FRIENDS

Fr 22.02.2019, 20:00
Philharmonie Mercatorhalle

Warped Type:
Andreas Huck,
Roland Nebe
Live Visuals

Kai Schumacher // Sebastian Knauer //
Pascal Schumacher // Gene Pritsker // PTT //
Barockensemble der Duisburger Philharmoniker

spielen J. S. Bach, Arash Safaian („ÜberBach“)
und Gene Pritsker („Reinventions“)



Karten 15,00 € erm. 8,00 € print@home
www.duisburger-philharmoniker.de
Tel. 0203 / 283 62 100



O B E R H A U S E N



Vorjahressieger: Roccas Red Cloud

Foto: Nick Zimmermann

E S S E N



Der Jedermann-Parcours auf der Fahrrad Essen

Foto: Schuchrat Kurbanov / © MESSE ESSEN

Des Pottes rohe Töne

Das Ruhrgebiet sucht wieder seine besten, unentdeckten und labellosen Bands im **Best of Unsigned** Contest. In drei Vorrunden stellen sich im Oberhausener Zentrum Altenberg Musiker aus dem Pott vor, deren Sound noch nicht durch den Industriefleischwolf gequirlt wurde – manches mag da roh und eckig klingen, vieles aber auch taufrisch und gewagt neu. Der erste Vorentscheid steigt am 23.2., zu hören gibt es Rap, Metalcore, Alternative Rock und melodischen Punk. Jede Band hat 30 Minuten Spielzeit, um Jury und Publikum zu überzeugen, die je eine Band ins Finale am 27.4. schicken. Dort gibt's Festivalauftritte bei Olgas-Rock und EselRock, ne Live-Recording-Session und ein Feature bei uns im coolibri abzustauben. **lv Best of Unsigned 2019 – Vorrunde 1: 23.2. (ab 19 Uhr), Zentrum Altenberg, Oberhausen (Vorrunde 2: 9.3., Vorrunde 3: 16.3., Finale: 27.4.)**

Zwei Messen, ein Preis

Als größte Touristikmesse NRWs lockt die **Reise + Camping** mit mehr als 1000 Ausstellern und Reisezielen bietet sie viel Insiderwissen rund ums Thema Reisen. Darüber hinaus können Besucher die neuesten Fahrzeugtechniken ausprobieren oder sich bei Vorträgen zum Thema Camping informieren. Parallel findet die Messe **Fahrrad Essen** statt und zeigt mit rund 250 Ausstellern Fahrräder, Zubehör und radtouristische Angebote. Zusätzliche Highlights sind hier ein Parcours, ein Showtruck und die Trial-Show. Da die beiden Messen sich thematisch ergänzen, können Interessenten nun mit dem Erwerb eines Tickets für die **Reise + Camping** ab dem 21.2. gegen einen kleinen Aufpreis die **Fahrrad Essen** besuchen. **pdB Reise + Camping: 20.2.-24.2., Messe Essen; Fahrrad Essen: 21.2.-24.2., Messe Essen; die-urlaubswelt.de, fahrrad-essen.de**

B O C H U M



Frank Goosen

Foto: Iria Schwandt

Zweigleisige Fahrt

Frank Goosens neuer Roman „**Kein Wunder**“ spielt in Berlin kurz vor der Wende. Frank „Fränge“ Dahlbusch ist Anfang zwanzig und genießt sein Leben. Freundinnen hat er gleich zwei: Marta im Westen und Rosa im Osten. Während viele das Ende des geteilten Deutschlands herbeisehnen, ist Fränge gar nicht scharf darauf. Schließlich sollen beide Freundinnen nichts voneinander wissen. Für weitere Unordnung in diesem Sommer sorgen Förster und Brocki, die aus Bochum zu Besuch kommen. Im riff lädt Frank Goosen an gleich drei Abenden zur turbulenten, zweigleisigen Fahrt zwischen der Subkultur Westberlins und der Dissidentenszene des Ostens. **LN**

Frank Goosen: 14., 21. (je 20 Uhr) + 24.2. (19 Uhr), riff, Bochum; frankgoosen.de

E S S E N



Performance um Kunstfälscher Geert Jan Jansen

Foto: Keim Broos

Falsch ist das neue Echt

In Zeiten erfundener Geschichten von Spiegel-Autoren, falscher Zitate von Schriftstellern mit zu viel EU-Sympathien und laufend niedergebrachter Lügen in den sozialen Medien schmeckt das Thema Fälschungen besonders scharf. Neu ist es aber nicht: 1994 war es der Maler Geert Jan Jansen, der festgenommen wurde, weil die Polizei 1600 gefälschte Werke von Chagall bis Picasso auf ihn zurückführte. Mit seiner Geschichte als Vorlage hat das Kollektiv **BERLIN** (Bart Baele und Yves Degryse) die multimediale Performance **True Copy** geschaffen. In der kommt Jansen höchstpersönlich (?) zu Wort, um zu fragen: Was ist echt, was ist real, wozu brauchen wir die Wahrheit überhaupt, wenn Fiktion viel bequemer ist? Die Deutschlandpremiere läuft auf Niederländisch mit deutschen Übertiteln. **lv BERLIN: True Copy: 23. + 24.2. (20 Uhr), PACT Zollverein, Essen**

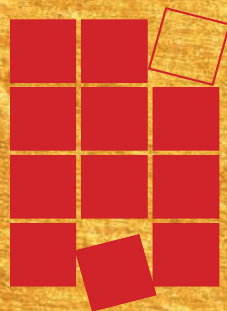
AUFBRÜCHE

Volkshochschule
Jetzt anmelden

www.vhs-essen.de

0201 88-43100

STADT
ESSEN



100 JAHRE
Volkshochschule
Essen

ZITTERN GEGEN DAS FETT

DAS TRAINING AUF DER POWER PLATE SOLL DIE KILOS PURZELN LASSEN. DOCH WAS STECKT HINTER DEM VIBRATIONSTRAINING?

JANA LEYGRAF WAGTE DEN SELBSTVERSUCH.

Schultern nach hinten, Po raus, federnd in die Knie gehen und den Bauch und die Oberschenkel kräftig anspannen. Was sich nach einem ganz normalen Fitnesstraining für die Sommerfigur anhört, entpuppt sich weitaus anstrengender, als ich es aus dem Fitnessstudio gewohnt bin. Der Untergrund, auf dem ich stehe, ist nämlich keine gewöhnliche Matte. Der Boden zittert und vibriert – und mein ganzer Körper mit.

Mein Sporttraining findet heute auf einer Power Plate statt, was übersetzt so viel wie Kraft-Platte bedeutet. Das Gerät vibriert in unterschiedlichen Frequenzen und lässt meine Muskeln mehr arbeiten als sonst. Durch das Zittern und Rütteln entstehen Reflexe im Körper – die Muskeln müssen kontrahieren, sich also zusammenziehen, um der Vibration standzuhalten. „Durch das Training auf der Power Plate werden sogar Muskeln beansprucht, die man im Zweifel für eine bestimmte Übung gar nicht brauchen würde“, erklärt mir Personal Trainer und Power Plate-Experte Jörn Melzer. In seinem Studio mit dem Namen „Fit im Süden“ in Dortmund können Kunden unter seiner Aufsicht auf der Power Plate trainieren und der eigenen Wunschfigur näher kommen.

Kann ja nicht so anstrengend sein, denke ich vor Beginn des Trainings. Wirklich befasst habe

ich mich mit der Power Plate im Voraus nicht – ich wollte mich überraschen lassen. Und das bin ich schon nach den ersten Sekunden auf der vibrierenden Platte. Die Füße kribbeln, als Jörn Melzer auf den Startknopf drückt. Das Kribbeln steigt von den Füßen in die Beine rauf, bis in den Kopf. Ich muss unwillkürlich an Inlinetouren auf unebenen Straßen denken. Auch da kribbeln Füße und Beine – doch das ist unangenehm. Das Kribbeln auf der Power Plate tut gut, das intensive Arbeiten der Muskeln merke ich gar nicht.

Doch das ändert sich schlagartig, als mich Jörn Melzer anweist, leicht in die Knie zu gehen, die Arme nach vorn zu strecken und Bauch und Oberschenkel kräftig anzuspannen. Ich sehe die digitale Zeitanzeige vor mir, die quälend langsam 30 Sekunden herunterzählt. Bei der 10 angekommen, fangen meine Beine an zu zittern. Ich muss all meine Willenskraft zusammennehmen, um die 0 auf der Anzeige zu schaffen. Die Vibration unter meinen Füßen stoppt – ich habe es geschafft und bin völlig baff. Schon nach einer Übung merke ich die Muskeln in sämtlichen Regionen meines Körpers, so als hätte ich schon mehrere Minuten trainiert. Pro Minute auf der Power Plate kontrahieren die Muskeln bis zu 2400 Mal. In nur 10 Minuten werden na-

hezu 100 Prozent der Muskeln trainiert. Wenn ich im Fitnessstudio Sport mache, beanspruche ich höchstens zwei Drittel meiner Muskeln.

In den folgenden Minuten zeigt mir Jörn Melzer noch weitere schweißtreibende Übungen – für Beine, Po, Bauch, Arme, Rücken und Brust. Dabei knie, sitze oder stehe ich auf dem Gerät oder stütze mich nur mit den Armen an der Power Plate ab. All diese Übungen kenne ich – auf der Power Plate sind sie zweimal so anstrengend und viel intensiver. Nach nur 10 Minuten netto auf dem Gerät habe ich also etwas für meinen Muskelaufbau getan, ich habe meinen Körper gestrafft, meinen Rücken gestärkt. „Wenn die Ernährung stimmt, kann man mit zweimal Training in der Woche auch abnehmen“, sagt Jörn Melzer. Besonders gut sei die Power Plate ebenfalls für die Rückbildung nach einer Schwangerschaft, die Vibration ist gut für die Durchblutung und für das Bindegewebe – und sie beugt Knochenschwund vor. Nach meinem Training merke ich schon, wie sich der Muskelkater für den nächsten Tag bereit macht. Wer also denkt, es genüge, sich einfach kräftig durchrütteln zu lassen, um die perfekte Strandfigur zu bekommen, der hat sich kräftig getäuscht. Denn das Training auf der Power Plate ist anstrengend.



RELAXEN IM EIGENEN NEST

DAS WELLNEST IN ESSEN BIETET SEIT OKTOBER VERGANGENEN JAHRES EIN STÜCK BESONDEREN LUXUS: SAUNA UND ENTSPANNUNG IN ABSOLUTER PRIVATSSPHÄRE.



In Zeiten, in denen unsere schnelllebige Gesellschaft stetig mehr Stress und Druck im Alltag empfindet, wächst die Sehnsucht nach Entschleunigung und Entspannung stetig. Punktuelle Ruheinseln sind heutzutage daher dringend notwendig, um den persönlichen Akku immer wieder aufzuladen und neue Kraft zu tanken – und da kommt Wellnest mit seinem innovativem Private Spa Konzept genau richtig!

Wellnest ist die neue Generation Spa: In absoluter Privatsphäre, mit bis zu vier Personen, entspannt ihr hier mit euren Lieblingsmenschen so lange ihr wollt. Jedes Nest empfängt euch auf 35 qm in modernem Design mit hochwertigen Naturmaterialien – für eure ganz private Auszeit.

Euer eigenes Spa ist mit einem großen Whirlpool für bis zu 4 Personen und 3 Massageplätzen ausgestattet. Der Pool wird selbstverständlich für euch neu und beim Betreten des eigenen Wellnessbereichs befüllt. Aber keine Sorge, dass Wasser wird natürlich nicht verschwendet, denn Wellnest liegt Wasser und die Umwelt natürlich am Herzen, daher wird das Wasser Professionell aufbereitet und

wiederverwendet. Zudem findet ihr in eurem Nest die eigene Sauna, die ihr im Bio-Betrieb bei 45° oder in der Finnischen Ausführung bei 90° nutzen könnt. Die Erlebnisdusche empfängt euch mit einer wohltemperierten Regendusche und zur Abkühlung steht euch ein erfrischender Wassernebel oder der Schwallbeimer, sowie ein Kneipschlauch zur Verfügung. Der hölzerne Ruhebereich lädt euch nach dem Whirlen und Saunen zum Relaxen ein, hier könnt ihr es euch richtig gut gehen lassen. Leckere Getränke und gesunde Snacks, bestellt ihr easy über ein Tablett und das Essen wird euch per Durchreiche in euer Nest gereicht - damit ihr euch eurer Privatsphäre sicher sein könnt. Für alle Technik Liebhaber und Musik Junkies wurde auch an alles gedacht: In eurem Nest könnt ihr euch über ein Tablett die Lichtstimmung anpassen und per Smartphone Anbindung eure Lieblings-Musik oder Video-Inhalte auf dem großen Screen streamen. Es ist also an wirklich alles gedacht worden, damit ihr euch euer Nest nach euren Vorstellungen gestalten könnt.

Der Preis für die Nutzung eines der vierzehn 35qm großen Nester liegt bei durch-

schnittlich 20 Euro pro Person und pro Stunde. Dank Citylage mit Nähe zum Limbecker Platz ist die Anreise problemlos mit öffentlichen Verkehrsmitteln zu bewältigen. Wer mit dem Auto anreist, kann dies in einem angebundenen Parkhaus abstellen - damit ihr auch schon möglichst entspannt bei Wellnest ankommt.

ONLINE BUCHEN

- ✓ Datum, Startzeit und Dauer wählen
- ✓ Buchung und Zahlung direkt online abwickeln

ANKOMMEN

- ✓ Anreise mit dem ÖPNV (Limbecker Platz) oder dem Auto (Parkhaus)
- ✓ 15 Minuten vor Startzeit einchecken
- ✓ Bei Bedarf Zubehör ausleihen

ENTDECKEN

- ✓ Mitarbeiter erklären das Nest
- ✓ Musik und Licht anpassen
- ✓ Smartphone mit kostenlosem WLAN verbinden

ENTSPANNEN & GENIEßEN

- ✓ Whirlpool, Sauna und Erlebnisdusche exklusiv nutzen
- ✓ Relaxen in der Chill-Out-Area, Streamen über den Nest-Screen
- ✓ Snacks und Drinks über das Nest-Tablet bestellen und später am Empfang bezahlen

Wellnest - your own spa: Limbecker Platz 1, City Tower, Essen
Buchung und Geschenkgutscheine unter: www.wellnest.me



Chefs & Butchers

Foto: Promo

Bei Chefs & Butchers

Eine neue Liebe oder das Aufflammen einer alten Leidenschaft? Im Essen-Werdener Löwental wächst im edlen Loft zusammen, was zusammen gehört. Da ein versierter Spitzenkoch, „Chef“ Michael Scheil, dort ein alteingesessener Fleischermeister, „Butcher“ Stefan Burchardt. Herausgekommen ist ein neues, todschickes Restaurant als selbstbewusstes Statement.

Das Ambiente ist beeindruckend. Ausgesuchte Bestuhlung, schick gedeckte Tische mit erlesenem Esswerkzeug, gedeckte Farben, riesige Loft-Fenster mit interessant-illuminierten Natur-Ausblicken aus der ersten Etage des Hauses. Ein wenig Industrial-Charme darf nicht fehlen, doch mit Fleisch-Reifeschrank, Showküche, Präsentationstheke und Weinkühlschrank schwer zeitgemäß ausgestattet. Hier wurde an alles gedacht, nachdem sich die erste Idee, eine Event-Location zu eröffnen, verwandelt hatte in jene nun umgesetzte, ein sehr

besonderes À-la-carte-Restaurant zu etablieren. Scheil (Foto unten links), dessen prominente letzte Station lange das Restaurant Hannappel war, verfügt über eine brillante Küchencrew, die eine sehr anspruchsvolle Karte umzusetzen in der Lage ist.

Dabei brauchen die Teller praktisch keine Vergleiche mit der Sterneküche zu scheuen. Allein preislich liegt das Haus noch gut darunter. So ist das 5-Gang-Menü für 65 Euro eher günstig ausgewiesen. Höhepunkte eines fantastischen Menüs sind die qualitativ herausragenden Jakobsmuscheln, die mit Avocado und Rote-Bete in verschiedensten kreativen Texturen begleitet werden und natürlich der Hauptgang, der perfekte Fleisch kunstvoll in-

szeniert. Dabei kommt das rosa-saftige Superstück aus Argentinien, allerdings keine Massenware, sondern ein Filet vom Weideochsen „La Morocha“, High-End-Qualität aus den Pampas, wo Weidegras und frisches Quellwasser das Black Angus zur Perfektion reifen lassen. Die tiefe Jus-Reduktion transportiert das Stück endgültig in den Himmel. Klar, dass sich auch die Weinauswahl dem Niveau anpasst, perfekter Begleiter ist „Red“ von Nicolas van der Merwe aus Südafrika, 2015 (Flasche: 37 €). Die Chefs und die Butcher haben im Löwental wirklich alles getan, um Genießer glücklich zu machen.

Tom Thelen

Chefs & Butchers,
Im Löwental 64,
45239 Essen-Werden;
chefsandbutchers.de



Foto: Promo



Foto: Tom Thelen



Ruhrgebiet

➤ Vom 1.2. bis 31.3. dreht sich wieder das **Menü-Karussell**. 102 Restaurants machen mit – zwischen Haltern und Sprockhövel, Dortmund, Bochum und Gelsenkirchen. menue-karussell.de

Bochum

➤ **Iulians Weine**, bisher an der Hattinger Straße ansässiger Experte für Tropfen aus Georgien oder Transsylvanien hat nun neue Vinothek-Räume an der Universitätsstraße im Schatten des Exzenterturms bezogen.

➤ Bochum kulinarisch, der Sommer-Boulevard-Aufgalopp der Top-Gastronomen bekommt ein Pendant: **Winter kulinarisch** heißt das, was am 19.+20.2. im Eingangsbereich von **Food Niggemann** steigt. **Diergardts, Franz Ferdinand, Haus Kemnade, Livingroom, Pablo, Strätlingshof** und **Tucholsky** tischen auf. Eintritt nur mit Ticket (25 Euro, wird voll verrechnet mit Speisen). bochum-kulinarisch.de

Dortmund

➤ Im **Kugelpudel „Garten Eden“** ist über den Winter das Eis raus und der **Kimnap Spot** rein. Bis einschließlich März gibt es an der Rheinischen Straße 16 also kunterbunte und gesunde Kimnap- und Bowl-Kreationen.

➤ Die Optik ist voll psychedelisch. Neben einigen wirklich durchgedrehten Interieur-Ideen gibt es im **Mahur** in der Bornstraße 14 aber auch gutes persisches Essen. Eine familiengeführte Erlebnisgastronomie.

➤ **Ramona Dworschak** hat das **Guttut** gerettet, das seit 2006 an der Lindemannstraße 4 nicht weit von der Möllerbrücke existiert. Sie setzt weiter auf vegetarische sowie vegane Bio-Speisen und guten Kaffee. guttut.de

Duisburg

➤ Abwärts. Nach dem Ende von **Cocon am Rhein**, dem Abschied von **Theo Friederichs** und seinem **Bistro NT**, verzichtet nun auch das **Eichwäldchen** in Huckingen auf das À-la-carte-Geschäft. Immerhin hat an der Düsseldorfer Landstraße 69, das japanische Restaurant **Xi Jin** eröffnet.

Essen

➤ Spatzen pfffen es schon, zum Jahreswechsel passierte es. Das **Meat Meet** in Rüttenscheid hat geschlossen.

➤ Gut vier Monat brüllte er nicht, dann ging es im **Löwen** am Kopstadtplatz 13 weiter. **Lars Becker** ist nun Macher der weißblauen Bayern-Hommage. Er rochiert damit nach vielen Jahren weg vom **Ruhrstop** in Steele am Ruhrufer, in das wiederum im Frühjahr **Angelo Capobianco** mit italienischem Flair einziehen möchte.

➤ Die coole orientalische Health-Food-Küche vom **Habibiz** (Zweigertstraße) zieht nach Werden. Hier wird derzeit die Kneipe **Alt Werden** umgebaut.

Mülheim

➤ Im neuen Quartier Schloßstraße feiert das **Mezzomar** sein Hafen-Comeback. Ende April will es auf dem ehemaligen Kaufhof-Areal öffnen. Nachbar soll dem Vernehmen nach eine Filiale der Sportsbar **Three-Sixty** (Centro Oberhausen, Bochum, Bielefeld) werden.

COOLIBRI

AUSLAGESTELLEN

Der coolibri ist bereits vergriffen und Ihr wisst nicht, wo Ihr ihn bekommen könnt? Wir präsentieren Euch für die unterschiedlichen Gebiete jeweils unsere Top-3-Auslagestellen.

Falls dennoch mal alle coolibri-Magazine in Eurer Nähe vergriffen sind, könntet Ihr ganz bequem alle Ausgaben als E-Paper lesen – sowohl auf unserer Website, als auch auf Euren Handys und Tablets. Besucht einfach: webkiosk.coolibri.de.

Eine weitere bequeme Möglichkeit ist ein coolibri-Abo. Dann kommt er immer pünktlich ins Haus geflattert. Weitere Informationen über unser Abo sowie das Bestellformular findet Ihr unter www.coolibri.de/abo.html. Einfach das Bestellformular ausfüllen und abschicken. Das Abonnement läuft automatisch nach einem Jahr aus.*



BOCHUM - TOP 3

coolibri	Ehrenfeldstr. 34	44789	Bochum
Bermuda Filmtheater / Union Kino	Kortumstr. 16	44787	Bochum
Vinery	Luisenstr. 10	44787	Bochum

DORTMUND - TOP 3

Transfer - Bücher und Medien	An der Schlanken Mathilde 3	44263	Dortmund
Fruchtbare Erde	Saarlandstr. 62	44139	Dortmund
Gaststätte Masterpiece	Brackeler Hellweg 148	44309	Dortmund

HAMM, UNNA, HAGEN - TOP 3

Hagen-Info	Körnerstr. 27	58095	Hagen
Brauhaus Drei Linden	Lange Straße 71	44532	Lünen
Stadtbücherei Hamm	Platz der deutschen Einheit 1	59063	Hamm

GELSENKIRCHEN, HERNE, RECKLINGHAUSEN - TOP 3

Parkbad Süd	Am Stadtgarten 20	44575	Castrop
Saturn	Bahnhofstr. 48	45879	Gelsenkirchen
LWL Museum für Archäologie	Europaplatz 1	44623	Herne

OBERHAUSEN, DUISBURG, MÜLHEIM - TOP 3

NOW-Club Sparkasse Oberhausen	Wörthstr. 3	46045	Oberhausen
Pro Biomarkt	Stapeltor 6	47051	Duisburg
Mayersche Buchhandlung	Hohe Straße 20-22	46483	Wesel

ESSEN - TOP 3

Kulturzentrum Grend	Westfalenstr. 311	45276	Essen
EVAG AG Kundencenter	Berliner Platz	45127	Essen
Unperfekthaus	Friedrich - Ebert - Str. 18 - 20	45127	Essen

DÜSSELDORF, WUPPERTAL - TOP 3

Café Relaxx	Friedrich-Ebert-Straße 88	42103	Wuppertal
FUCHSJAGD	Gumbertstr. 181	40229	Düsseldorf
Filmmuseum Black Box	Schulstr. 4	40213	Düsseldorf

WE YOU

* Möchtet Ihr selber eine coolibri-Auslagestelle werden? Dann meldet Euch unter vertrieb@coolibri.de

Bochum

➤ Sieben Mal Kunst for free: Im Februar steigt die dritte Auflage der „**Bochumer Kreativ Rallye**“. Vom 23.2. bis 1.3. treten sieben Künstler im Bochumer Stadtgebiet auf, darunter Max Prosa, Esther Münch und Marius Tilly, um dem Publikum sieben Tage lang ein kostenloses Kulturprogramm zu bieten. Den musikalischen Auftakt macht Thomas Anzenhofer's Band 4BoysNamedSue im riff. Gedacht ist die Rallye insbesondere für Menschen, denen der Geldbeutel nicht so locker sitzt. Anmelden kann man sich auf der Webseite: bochumer-kreativ-rallye.de



Singer-Songwriter Max Prosa

Foto: Veranstalter

➤ Eine Runde auf der Raupe drehen, Zuckerwatte futtern oder sich im Riesenrad das bunte Spektakel von oben anschauen: Bereits zum 12. Mal öffnet der „**Historische Jahrmarkt**“ in der Bochumer Jahrhunderthalle seine Pforten. An drei Wochenenden (17.2., 23.+24.2. und 2.+3.3.) ist die Zeitreise in die zuckrig-süße Nostalgiewelt möglich. Kreisel darf man so lange, bis einem schlecht wird, denn im Eintrittspreis enthalten ist die unbegrenzte Nutzung aller Fahrgeschäfte. Wer noch mehr Dampf braucht: Einen Tag vor Beginn (16.2.) schlägt wie gewohnt der „**Steampunk Jahrmarkt**“ seine Zelte auf. jahrhunderthalle-bochum.de

Duisburg

➤ Johann Sebastian Bach war ein Freund von Improvisation und Veränderung. Genau diesen Aspekt wollen die Musiker um Pianist Kai Schumacher beim Konzert „**Kai & Friends – Forever Bach**“ am 22.2. hervorheben. Hier verschwimmen klassische Töne Bachs mit tanzbarer Musik, Barockinstrumente kollaborieren mit Elektronik. Mit dabei sind die Duisburger Philharmoniker und das Ensemble PTT (PianoTubaTechno). Um die visuelle Versorgung kümmern sich Visual Artists Andreas Huck und Roland Nebe. duisburger-philharmoniker.de

Essen

➤ Rock ist zeitlos und verbindet Musiker aller Generationen. Im Grend zeigen am 9.2. drei Bands dem Publikum, wie „**50 Jahre Rock + Pop**“ klingen: Eingeläutet wird der Abend mit Zeus, die vor fast 50 Jahren angefangen haben, gemeinsam Musik zu machen. Als Zweites präsentiert Alternative-Rock-Band Flamingo Me, vor 20 Jahren gegründet, was sie draufhaben, bevor die jüngste Band des Abends die Bühne stürmt. Die Jungs von Aback kommen aus Essen, sind Anfang zwanzig und schon seit Kindertagen Musiker. theater-freudenhau.de

➤ Gesellschaftskritik, Rassismus und Identität: Das Abschlusskonzert des Essener Jugendhilfeprojekts „**Fair...rappt!**“ bringt am 23.2. nicht nur den Beat ins Ohr, sondern auch wichtige Themen auf die Agenda. Die Texte des Headliners BSMG drehen sich um afro-europäische Identität und den Umgang mit Alltagsrassismus. Als Support treten Haszcara und Schlakks sowie die „Fair...rappt!“-Champions aus 2018 auf und wärmen die Bühne in der Weststadthalle ab 18 Uhr auf. jh-essen.de

➤ Bei der „**Kubanischen Nacht**“ atmet die Essener Philharmonie das Flair der Straßen Havannas: Am 23.2. wird im Alfried-Krupp-Saal getanzt, geraucht und gegessen, sogar Zigarren wurden organisiert. Wer eine klei-

ne Starthilfe bei den Salsa-Schritten braucht, bekommt einen kleinen Workshop. Die karibisch-kubanischen Rhythmen übernehmen Timbalive, Juan de Marcos und seine Afro Cuban Allstars. Die „Kubanische Nacht“ ist Teil des dreitägigen Festivals „Cubaniando“ (22.-24.2.). theater-essen.de

Mülheim

➤ Der Roman „Lieber schamloser Tod/Sevgili Arsiz Ölüm“ hat in seinem Heimatland, der Türkei, für viel Diskussionsstoff gesorgt. Autorin **Latife Tekin** erzählt in ihrem Buch das Leben eines Mädchens, das mit ihrer Familie vom Dorf in die große Stadt zieht. Als Solo-Theaterstück ist die berührende „Coming of Age“-Geschichte am 2.2. im Theater an der Ruhr in Mülheim zu sehen. Das Stück wird auf Türkisch aufgeführt und Deutsch untertitelt. theater-an-der-ruhr.de

Oberhausen

➤ Im Zeichen der Liebe: Beim Oberhausener „**Feierabendmarkt**“ am Valentinstag (14.2.) dreht sich alles um das größte der Gefühle. Im Winterquartier des Marktes im Zentrum Altenberg stehen, wie sonst auch, kulinarische Genüsse, Feinkostspezialitäten und leckere Probiermöglichkeiten auf dem Speiseplan. Ganz nach dem Motto „Schlendern, Schlemmen, Freunde treffen“ können sich die Besucher hier die Liebe durch den Magen gehen lassen. Als Unterhaltungsact sorgt Nito Torres mit dem „Womazer“ vom Ebertbad für Stimmung. feierabendmarkt-oberhausen.de

Verschiedene Orte

➤ „In the Mood“ für ein bisschen Jazz? Das **Glenn Miller Orchestra** bringt auf ihrer Tournee das Lebensgefühl der 30er- und 40er-Jahre zurück. Im Gepäck haben sie ihr Programm „Jukebox Saturday Night“, mit dem sie sich am 6.2. im Dortmunder Konzerthaus und am 17.2. in der Essener Philharmonie auf eine musikalische Zeitreise begeben. Neben „In the Mood“ stehen mit „Pennsylvania 6-5000“, „String of Pearls“ oder „Moonlight Serenade“ weitere zeitlose Klassiker der Swing-Ära auf der Agenda.

➤ Die singende Herrentorte steigt wieder in den Ring und fordert uns zur Ordnung auf. Im Februar ist **Helge Schneider** in Dortmund (12.+13.2., Konzerthaus), Essen (18.+19.2., Philharmonie), und Duisburg (23.+24.2., Mercatorhalle) zu Gast. Damit seiner Forderung auch Taten folgen, hat er Peter Thoms (Schlagzeug) und Rudi Olbrich (Kontrabass) mit im Schlepptau seiner „Ordnung muss sein!“-Tour. Zu Sehen und Hören gibt's das Beste aus 40 Jahren Schneider, ein bunter Strauß an feinfühligsten Hits und brachialem Witz. helge-schneider.de

LN, as, pdb



BSMG sind Headliner beim Projekt „Fair...rappt!“.

Foto: Veranstalter

coolibri präsentiert



Zwischen Größenwahn und Humor: Ghost

Foto: Mikael Eriksson

Weihwasser, Rock'n'Roll und Gehirnwäsche

Die Mysterien, die sich um die schwedische Band Ghost ranken, sind nicht immer leicht zu entschlüsseln. Fast ein Jahrzehnt lang konnte die wahre Identität der Personen hinter der Musik geheim gehalten werden, da Ghost in der Öffentlichkeit stets nur maskiert aufgetreten sind. Vor ein paar Monaten ist dieses Geheimnis gelüftet worden.

Ghost sind die Leinwand von Band-Mastermind Tobias Forge. Er setzt auf Vielseitigkeit, Größenwahn und Humor. Seine Vision fließt in einen Sound, der gleichzeitig Bezüge zum Classic Rock à la Journey oder Blue Öyster Cult hat. Dazu gesellt sich das Pop-Verständnis von Prince und Tom Petty und wird mit dem Düsterwave von The Sisters of Mercy und The Cure fein abgeschmeckt. „Ich bin eigentlich mit allen Arten von Musik aufgewachsen und hab mir überall das für mich rausgesucht, was für mich gepasst hat.“ Natürlich ist das vor allem Heavy Metal, denn nicht umsonst wirkt das aktuelle Ghost-Coverartwork „Prequelle“ wie eine Hommage an die „Bestial Devastation“-EP von Sepultura. Tobias bestätigt: „Ja, das kommt auch nicht von ungefähr. Mit 18 Jahren habe ich mir von diesem Sepultura-Motiv sogar ein Tattoo stechen lassen.“ Ghost funktionieren ein bisschen wie eine Sekte mit einem Ehrenkodex. Eigentlich bräuchten sie noch eine Hotelkette mit Namen „Ghostel“, wo sie ihre sakralen Tagungen zwischen

Weihwasser, Rock'n'Roll und Gehirnwäsche abhalten können. Doch Tobias Forge hat anderes im Sinn: „Wir versuchen die Menschen glücklich mit ihrem Leben zu machen. Wir sind eigentlich ziemlich humanistisch. Wenn aber all diese Dinge, die wir sagen, ganz buchstäblich ernst genommen werden und irgendwer dann glaubt, dass komme der Verdammnis gleich – nun, dann gibt es keine Möglichkeit, mit uns intellektuell auf Augenhöhe zu stehen.“ Das klingt ein bisschen kryptisch, aber es passt ins Bild. Denn die Art, wie Forge mit seiner Bühnenfigur Cardinal Copia spielt, ist schon eine gewollte Mischung aus göttlicher Knallcharge, Prediger und pastoralem Glaubensbruder. Das findet einen großen Resonanzboden. Denn Ghost werden von ihren Fans beinahe kultisch verehrt und mittlerweile bilden sich die vielfältigsten Fan-Organisationen im Umfeld der

„Wir versuchen die Menschen glücklich mit ihrem Leben zu machen. Wir sind eigentlich ziemlich humanistisch.“

Band. „Das tolle an Ghost und dem Fanclub „Sisters of Sin“ ist, das wir gemeinsam anders sind. Es ist eine unglaubliche Vielfalt an Menschen, die die Liebe zur Musik und der Spaß an der Show eint. Es ist alles bis ins letzte Detail stimmig ausgearbeitet. Genauso sind auch die Verkleidungen der Fans – sehr liebevoll und von Hand gemacht“, das sind die Worte von Sister Raven aus Dortmund. Sie ergänzt: „Ghost ist außerdem die einzige mir bekannte Metal-Band, die jede Show mit einem Song für die sexuelle Befreiung der Frauen abschließt, nämlich „Monstrance Clock“. Und dazu werden von verkleideten Nonnen Kondome im Publikum verteilt.“ Tobias Forge genießt es, verehrt zu werden. In seiner Pubertät hat er den Grundstein für seine schillernde Persönlichkeit gelegt. Er bestätigt: „Ich hatte eine sehr ätzende Lehrerin,

die eine Abneigung gegen mich hatte. Sie hat mich zu dem Zeitpunkt kennengelernt, als ich bereits ein vollwertiger Satanist war und ich mich vor allem darin übte, andere Menschen zu schocken.“ **Peter Hesse**

Ghost: 15.2., Ruhrcongress Bochum
coolibri verlost 3x2 Karten für das Konzert auf coolibri.de





Der verlorene Sohn | Start: 21.2.

Foto: © 2018 UNRAISED FILM, INC.



Green Book – Eine besondere Freundschaft | Start: 31.1.

Foto: © 2018 eOne Germany

Ein perfides System

Jared lebt in den Südstaaten der USA, ist Predigersohn und entdeckt mit 19, dass er sich von Männern angezogen fühlt. Eine Krankheit, wie sein Vater findet, der ihn zu einer kirchlichen Reparativtherapie anmeldet, wo der Sohn wieder auf den „rechten“ Pfad finden soll. „Der verlorene Sohn“ wandelt dabei auf einem so schmalen wie schwierigen Grad: Der Film zwingt, die Perspektive der religiösen, konservativen Eltern einzunehmen, er konstruiert eine Welt, in der ihre Logik und Werte das Maß der Dinge sind – so wie sie es für ihren Sohn sind, wie sie es für viele Heranwachsende immer noch sind. Das schmeckt perfide, zeigt aber umso eindrücklicher, wie systematische Homophobie funktioniert. Erzählt wird ruhig, fast unsensationell, wobei die entscheidenden Momente (dank fantastischer Schauspieler) umso kräftiger zuschlagen. Die Geschichte basiert auf den Memoiren des Autors Garrard Conley.

R: Joel Edgerton; D: Lucas Hedges, Nicole Kidman, Russel Crowe, Flea

Ein weiter Weg

Im New York der frühen 60er heuert der gerissene, aber eher simple Italo-Macho Tony als Fahrer für den so kultivierten wie arroganten Pianisten Dr. Don Shirley an. Der will durch die tiefenrassistischen Südstaaten touren und braucht dafür, als schwarzer Mann, etwas mehr als bloß einen Chauffeur. Das Szenario allein schreit nach Prestigekino, es ist aber vor allem die Umsetzung, die „Green Book“ zu einem mehr als gelungenen Film macht. Das Drehbuch ist wasserdicht, die Inszenierung fehlerfrei, die Musik grandios stimmig, die Schauspieler Spitzenklasse. Besonders überzeugend: Der Humor, der im Kontrast der beiden Charaktere entsteht und zwischen der tiefschlagenden Thematik für Leichtigkeit sorgt. Nicht umsonst einer der heißesten Kandidaten im Rennen der Award-Saison 2019.

R: Peter Farrelly; D: Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini
coolibri verlost 3x2 Tickets plus Plakate auf coolibri.de



Alita: Battle Angel | Start: 14.2.

Foto: © 2017 Twentieth Century Fox



The LEGO Movie 2 | Start: 7.2.

Foto: Courtesy of Warner Bros. Pictures

Opulente Cyborgkloppe

Basierend auf dem cyberpunkigen Manga „Ganmu“ folgt „Alita: Battle Angel“ dem Streben und Kämpfen eines Cyborg-Mädchens in der fernen Zukunft. Zusammengebastelt aus Techschrott und einem Kopf mit menschlichem Gehirn hat sie der Wissenschaftler Ido, der die erinnerungslose Alita unter seine Fittiche nimmt. Bis sie ihrer Bestimmung als Mördermaschine auf die Schliche kommt und (wie man das so macht) nun die Dystopie aus ihrer Gesellschaft prügeln will. Eigentlich sollte „Titanic“-Mann James Cameron den Action-SciFi-Spaß verfilmen, weil der sich aber seit einer Dekade mit vier Avatar-Sequels rumschlägt, reichte er das Zepher an Robert Rodriguez („From Dusk till Dawn“, „Planet Terror“, „Sin City“) weiter. So trägt das opulent budgetierte Projekt eine interessante Mische von Fingerabdrücken, die hoffentlich reichen, um Zuschauer ins Kino zu locken.

R: Robert Rodriguez; D: Rosa Salazar, Christoph Waltz, Jennifer Connelly

Subversives Bausteinstapeln

Kreativ, witzig, charmant, intelligent und subversiv – das waren 2014 wohl die am wenigsten erwarteten Adjektive zur Beschreibung des LEGO-Films. Und doch traf jedes einzelne davon zu. Die Erwartungen an Teil 2 sind also hochhaushoch – vor allem nachdem auch der Ableger rund um LEGO-Batman voll ins Schwarze traf. Hier geht's nun um eine Invasion von DUPLO-Aliens, bei der von Genre-Konventionen bis zu Filmstar-Klischees alles durch den Kakao gezogen wird, was nicht bei Drei auf den Bausteinbäumen ist. Und so ganz nebenbei diskutiert man noch Genderfragen in der Kindeserziehung und Konformismus in der Gesellschaft – warum auch nicht? Regie führt diesmal Mike Mitchell, der uns schon „Shrek 2“ oder „Kung Fu Panda“ bescherte, die Schöpfer des Originals Phil Lord und Chris Miller schrieben erneut das Drehbuch. Eine spaßtaugliche Achterbahnfahrt mit Gags für Jung und Alt darf also erwartet werden.

R: Mike Mitchell



Vice – Der zweite Mann | Start: 21.2.

Foto: Universum Film

Strategen und Idioten

Zwei Amtszeiten diente Dick Cheney als Vizepräsident hinter George W. Bush. Der Film „Vice“ zeigt, wie Cheney als Strategie hinter dem oft als „American Idiot“ besungenen Bush die Stricken zieht. Es ist ein schrecklich unterhaltsamer Film, verspielt im Umgang mit Form und Ton, subversiv im Feld des Biopic-Genres und tief durchdrungen von bitterbösem Humor. Gleichzeitig regt der sezierende Blick hinter die Kulissen amerikanischer Politik an, sich vor Wut auf den Kopf zu stellen. Absolut grauenerregend ist die Vorstellung, dass Männer wie diese die Geschicke der Welt lenken. Filmmacher Adam McKay entscheidet sich, dem Grauen ins Gesicht zu lachen – vielleicht auch, weil er glaubt, dass ohne Komödie kein modern-gestresster Mensch mehr politische Aufklärung ertragen kann. Ein furchtlos furioser, sicher kontroverser, einfach grandioser Film!

R: Adam McKay; D: Christian Bale, Amy Adams, Sam Rockwell, Steve Carell



Ein schönen Tag noch | Start: 7.2.

Foto: Grandfilm

Welt der Irren und Narren

„Ein schöner Tag noch“ zeigt die schicksalhafte Nacht, in der der einfache Fahrer Xiao Zheng seinem Boss eine Tasche Geld klaut und dabei eine Lawine an Ereignissen losstritt. Die Erzählung windet sich dabei von einem Charakter zum nächsten und spannt ein Netz, das mit jedem neuen Faden ein deutlicheres Bild ergibt. Immer geht es um das eitle Streben von Menschen, die ihre Gunst im Leben verändern wollen, aber letztlich nur Spielbälle des Schicksals sind. Und das wiederum ist nur die Summe von Sehnsüchten, fett gefüttert vom Kapitalismus. „Ein schöner Tag noch“ ist ein verblüffender Animationsfilm, auf den man sich einlassen muss – gewöhnungsbedürftiges Tempo und Untertitel sollten aber keine Hindernisse sein, um diese Geschichte mit all ihrem dunkelschwarzen Humor und ihrer verzwickten Philosophie zu erleben. Geheimtipp!

R: Liu Jian; D: Zhu Changlong, Ma Xiaofeng, Yang Siming, Cao Kou



Der goldene Handschuh | Start: 21.2.

Foto: Warner Bros. Ent.

Die Heimsuchung des Honka

Im St. Pauli der 70er mordet der unscheinbare Fritz Honka Frauen in Serie. So liest sich der Horror-Bestseller „Der goldene Handschuh“ von Heinz Strunk, der nun auf die Leinwände kommt. Für die Adaption des harten Stoffs engagiert hat man Deutschlands Regie-Darling Fatih Akin („Gegen die Wand“, „Soul Kitchen“), der zuletzt mit „Tschick“ gutes Können im Literaturverfilmern bewies und alsbald in Hollywood die Neuauflage von Stephen Kings „Firestarter“ abdrehen soll. Vorher will man aber noch im Wettbewerb der Berlinale mit „Der goldene Handschuh“ und dem ordentlich entstellten Gesicht vom angesagten Jungdarsteller Jonas Dassler antreten. Ob die von Gedankengängen und Milieubeschreibungen lebende Vorlage auch als Film funktioniert, ob fieser Ekel und kruder Humor zünden, wird sich zeigen. Erste Einschätzungen gibt's wohl erst nach der Berlinale.

R: Fatih Akin; D: Jonas Dassler, Marc Hosemann, Margarethe Tiesel



Can You Ever Forgive Me? | Start: 21.2.

Foto: 2017 Twentieth Century Fox

Wahrheit als Ware

Timing ist, wenn man wenige Wochen nachdem ein hochdotierter Spiegel-Redakteur des Fälschens überführt wurde, einen Film über eine verzweifelte Autorin auf die Leinwände loslässt, die aus Geldnot Celebrity-Briefe fälscht. Und diesen dann noch „Can You Ever Forgive Me?“ nennt, denn hierzulande schien schnell entschlossen, dass es keine Entschuldigung oder Gnade für dererlei Verbrechen gibt. Anhand der hier nachempfundenen wahren Geschichte der Schriftstellerin Lee Israel können betrogene Spiegel-Leser eine facettenreichere Auseinandersetzung mit der Thematik erfahren. Regisseurin Marielle Heller setzt auf Melancholie, Humor und Spannung und will ein komplexes Bild einer widersprüchlichen Person malen, die so viel Opfer wie Täterin ist. Dabei hilft eine Melissa McCarthy, die mal nicht die Blödel-Tante mimt, sondern kritikerüberzeugend gut spielt.

Lukas Vering

R: Marielle Heller; D: Melissa McCarthy, Richard E. Grant

5.2., FZW, DORTMUND



coolibri präsentiert

Foto: Fake People

Pizzagirl & Fake People

Zweimal exzentrischer Indiepop vom Verrücktesten an einem Abend. Pizzagirl ist in Wirklichkeit der Liverpools Liam Brown, der cremige Beats und hallende Vocals zu 80s-artigen Popstücken mit tanzbarem Tiefgang verrührt. Die Fake People kommen aus Italien, heißen Olmo und Mathilda und machen folkigen Weirido-Pop, den man gern mal in den Arm nehmen mag.

coolibri verlost 3x2 Tickets auf coolibri.de



8.2., FZW, DORTMUND



coolibri präsentiert

Foto: Felix Balab

Moop Mama

Zehnfache Brass-Power! Die Münchener Kombo Moop Mama trötet mit Trompeten, Posaunen und Saxophonen jedes Stimmungstief aus der Welt. Darauf wird gerappt und gesungen, über Liebe, Politik, banale Alltagsfetzen. Gestartet hat die Truppe vor zehn Jahren mit Guerilla-Gigs im Stadtraum, daher rührt auch das selbstgetaufte Genre „Urban Brass“. Inzwischen zählt die moderne Marschkapelle zum Goldschatz der deutschen Musikszenerie. coolibri

verlost 3x2 Tickets auf coolibri.de



8.2., DRUCKLUFT, OBERHAUSEN



Foto: Promo

Grillmaster Flash & Lässing

Zu zweit hält besser, drum gehen die beiden Slacker-Musikanten Grillmaster Flash und Lässing (Foto) gemeinsam auf Tour. Beide machen Rock, der Grillmaster kernigen, der Lässing pun-kigen, beide kokettieren mit gelebtem Losertum, beide sind nicht das, was man virtuose Meistermusiker nennt, dafür überzeugen sie mit charmanter, cleverer und unterkandidelter Aufrichtigkeit. Kann man einfach mal abrocken.

9.2., DOMICIL, DORTMUND



Foto: Jordannatka.net

Maisha

In London krempelt gerade eine junge Garde leidenschaftlicher Musiker die Jazz-Szene um und peitscht mit Dance- und Afrobeats das Genre zu neuen Höhen. Teil dieses Booms ist auch das Ensemble Maisha, das gleichzeitig nach wilder Afroparty und dunstiger Jazzkneipe klingt. Von Rastlosigkeit getrieben, stets organisch gewachsen und mit der Magie, Zuhörer in schwelgende Trance zu versetzen bringen Maisha das Feeling der vibrierenden Londoner Jazz Undergroundszene in den Pott.

22.2., ZECHÉ CARL, ESSEN



Foto: Christoph Naumann

Hannes Wittmer

Früher war er unter dem Pseudonym Spaceman Spiff unterwegs, heute tritt Hannes Wittmer mit Klarnamen auf. Und noch mehr hat sich bei dem Würzburger Songwriter getan: Seit Mitte 2018 will er unabhängig von den Strukturen der Musikindustrie agieren und verschenkt drum sein neues Album „Das große Spektakel“, gibt Pay-What-You-Want-Konzerte und dokumentiert das Experiment in reflektierten Blog-Einträgen. Die Songs schwingen nach wie vor zwischen nachdenklicher Akustik und opulenten Crescendos.

26.2., ZAKK, DÜSSELDORF



Foto: Janetta Verhel / Blip Agency

Altın Gün

Altın Güns vielschichtiges Klangbild lässt sich auf folgenden Punkt bringen: Schwitziger 70s-Psychedelic-Funk trifft auf türkische Volksmusik. Die Amsterdamer Band vereint diese zwei Welten zu einem genauso tanzbaren wie transzendentalen Erlebnis. Mit ihrem groovigen Debüt „On“, das Liedgut der türkischen Musiklegenden Neset Ertaş aufgreift und umformuliert, bauen sie eine Brücke zur türkischen Kultur, die auf politischer Ebene schon so lange verbarrikadiert erscheint.

7.2., TURBINENHALLE, OB



Foto: Jimmy Hubbard

Mastodon

Schon seit der Jahrtausendwende sorgen die Mannen von Mastodon für die Begriffserweiterung des Metal-Genres. Ständig neue Spielarten kommen in den Mixer, nicht selten klingt ein einzelner Track wie eine brachiale Achterbahnfahrt der Stile, auf der komplexe Instrumentalparts fürs Wegbleiben des Atems sorgen. Die Erfolgskurve kennt derweil nur eine Richtung: Aufwärts!

12.2., RUHRCONGRESS, BO



Foto: Promo

Bastille

Keiner macht mehr Indie, wie früher – außer Bastille! Während das Label „Indie“ dieser Tage meist Musik für den Kopf beschreibt, werden die tanzhungrigen Füße seltener bedient. Was The Killers, Arctic Monkeys oder Franz Ferdinand in den 00ern groß machten, treibt dieses britische Quartett fulminant weiter. **coolibri verlost** 3x2 Tickets auf coolibri.de



20.2., FZW, DORTMUND



Foto: Paul Ripke

Marsimoto

Marsi, das grüne Alter Ego auf Helium und Haschisch von Mainstreamrapper Marteria, setzt wieder zum Landeflug in irdische Sphären an. Wer mal auf nem Konzert das völlige Ausrasten einer Nebelmaschine miterleben will, ist hier grünrichtig. Zudem darf man sich auf neuen Stoff vom fünften Album „Verde“ freuen. **coolibri verlost** 3x2 Tickets auf coolibri.de



23.2., MATRIX, BOCHUM



Foto: Gallitz

White Lies

Man nehme Pathos, Post-Punk und ne ordentliche Portion Synthiepop, addiere verfinstert elegische Lyrics und morbide tanzbare Töne und raus kommt: The Cure? Nicht ganz: Das britische Trio White Lies löst die obige Gleichung mit modernem Touch und verbindet Altes aus New Wave mit Neuem aus Indie/Alternative. Aktuell mit neuem Album auf Tour! **Lukas Vering**

FZW

KONZERTE | PARTYS | COMEDY & MEHR

FEB

- 05 FZW Indie Night mit Pizzagirl, Fake Problems
- 06 FZW Poetry Slam #56 der größte regelmäßige Slam in NRW
- 07 Dendemann verlegt in die Warsteiner Music Hall
- 08 Moop Mama Brass Band
- 09 Tom Beck – ausverkauft Singer/Songwriter
- 10 Motorama Many Nights Tour 2019
- 12 Mark Forster – ausverkauft Singer/songwriter
- 17 Glasperlenspiel Pop Duo
- 18 Heinz Rudolf Kunze Schöne Grüße vom Schicksal Tour
- 19 Philipp Poisel – ausverkauft 10 Jahre Club Tour 2018/19
- 20 Marsimoto Green Tour 2019
- 21 The Dark Tenor Symphony Of Ghosts Tour 2019
- 22 Meute Techno Marching Band
- 25 FZW Indie Night mit International Music, Rikas
- 27 Shore, Stein, Papier Lesung

MRZ

- 03 Adam Angst „Neintology“ Tour 2019
- 05 Leoniden Kids Will Unite Tour 2019
- 09 Spidergawd Stoner- & Postrock
- 10 Mauli Berliner Autotune Operators
- 12 Jan Wehn & Davide Bortot Live Podcast mit Special Guest
- 14 OK KID Lügenhits & Happy Endings
- 15 Lea – ausverkauft Zwischen meinen Zeilen Tour 2019
- 19 Bengio Wunderschönes Chaos Tour 2019
- 22 Drangsal brachial Pop
- 24 LINA in der Warsteiner Music Hall
- 25 Jannik Brunke Richtung Ich Tour 2019
- 26 Lance Butters „ANGST“ Tour 2019
- 27 Kelvyn Colt Rap
- 28 FZW Indie Night mit NEOV, Pressyes, Banner
- 29 Alice Merton Pop

PARTYS FEB

- 02 Firestarter Rock, Indie & Alternative
- 09 30+ too old to die young Dortmunds größte regelmäßige Ü30
- 15 Rabenschwarze Nacht die Party für die schwarze Szene
- 16 90er & 2000er Party Hits Hits Hits + Lasershow
- 23 Dortmund XXL 5 Partys in einer Nacht
- 28 Weiberfastnacht Karnevalsparty ab 17.00 Uhr

www.fzw.de

FZW EVENT GMBH
RITTERSTRASSE 24 44137 DORTMUND
FZW.DE | FACEBOOK.DE/FZWEVENT

UNSER BLAUER PLANET II
LIVE IN CONCERT

12.02.19 Oberhausen König-Pilsener-Arena
13.02.19 Köln LANXESS arena

EROS RAMAZZOTTI

20.02.19 Köln LANXESS arena

DAVE MATTHEWS BAND EUROPE 2019

08.03.19 Düsseldorf Mitsubishi Electric HALLE

Barbara Schöneberger

11.03.19 Essen Colosseum Theater

BOB DYLAN HIS BAND

31.03.19 Düsseldorf Mitsubishi Electric HALLE

ROD STEWART LIVE IN CONCERT

18.05.19 Köln LANXESS arena

DIDO TOUR 2019

19.05.19 Düsseldorf Mitsubishi Electric HALLE

MARIO ADORF Zugabe! ERZÄHLT, LEST & SINGT

20.05.19 Essen Lichtburg

REA GARVEY NEON SUMMER

01.06.19 Köln Tanzbrunnen

COMEDY ARENA

22.06.19 Gelsenkirchen VELTINS-Arena

ZZ TOP

09.07.19 Köln Tanzbrunnen

ALEXANDER KNAPPE UND DAS SINFONIEORCHESTER EUROPA

29.09.19 Köln Tanzbrunnen

a-ha play hunting high and low live

15.11.19 Oberhausen König-Pilsener-Arena

XAVIER NAIDOO

09.12.19 Oberhausen König-Pilsener-Arena
10.12.19 Köln LANXESS arena

CTS Ticket Hotline: 01806-570000
20 Centlines, Mobilfunkpreise plus 60 Cent/Anruf
Im Internet: www.eventim.de



Wollen Wein statt Wasser: Bad Bone Beast

Hoffnungsträger

Bad Bone Beast kommen aus Düsseldorf und Osnabrück. Dort lernte sich das Trio beim gemeinsamen Musikstudium kennen. Souliger Blues-Rock steht auf dem Zettel, wenn die Drei an ihre Instrumente gehen. Über die Debüt-EP „Water into Wine“, das Musikbusiness und das Leben als (Berufs-)Musiker haben wir mit Sänger und Bassist Ruben Claro gesprochen.

„Water into Wine“ : Was steckt hinter dem Namen eurer EP?

Als Kind war ich bis zum jungen Erwachsenenalter sehr gläubig und religiös veranlagt, was sich in einem bestimmten Abschnitt meines Lebens schlagartig änderte. Ich hatte plötzlich meine eigenen Werte aufgestellt und der Glaube wich den Parties und der Erfahrung mit mir selbst. Es geht in den Texten viel um Verantwortung, Selbstkritik, Reflexion und das permanente Verlangen nach dem Unerreichbaren. Das sind mitunter die ersten Texte, die ich zu Papier gebracht habe und da ist es klar, dass die Vergangenheit nur so aus mir raussprudelte. Die Textzeile ‚You turn the water into wine‘ im Titeltrack ist dementsprechend auf den ersten Blick vielleicht auf eine Frau bezogen, allerdings hat sich auch hier mein Unterbewusstsein viel mehr eingemischt, als mir erstmal klar war.

Das Musikbusiness hat sich verändert. Ist es mutig, noch eine Band zu gründen und Musik zu veröffentlichen?

Es kommt ganz darauf, was man vor hat. Das Musikbusiness ist keine Oase für Kreativlinge mehr. Jeder, der ein Smartphone bedienen kann und mindestens zwei Finger besitzt, kann sich heutzutage Musiker schimpfen und sogar seine Musik verkaufen. Es ist schwieriger denn je, ausschließlich vom Musik machen zu leben. Aber der Rock gibt uns ein Ventil und er gibt uns Hoffnung. Er ist nicht tot, wie viele glauben. Er ist nur irgendwo, ab vom Trübel, und ruht sich aus, um dann mit geballter Energie zurückzukommen. Aber ja, es ist nicht nur mutig, sondern auch verdammt wahnsinnig, wenn man in der heutigen Zeit eine Band gründet. Deshalb ist es auch unausweichlich für uns, nebenbei in anderen Bands zu spielen.

Was hält euch bei der Stange? Was ist eure Inspiration?

Die Inspiration ist das ständige Musikmachen mit anderen Musikern, die Herausforderung, der Anspruch an sich selbst mehr zu erreichen, besser zu werden. Es ist eine unheimliche Bereicherung vor einem Publikum zu stehen und zu wissen, dass man diesen Menschen einen tollen Moment beschert hat und diese es einem auch noch danken. Das ist die größte Belohnung. Wenn man damit noch etwas Geld verdienen kann, hat man den besten Job der Welt. Und es gibt gratis Drinks!

„Water into Wine“ VÖ: 27.1. / badbonebeast.com



Juniors Zambrana „La Ciudad de las Columnas“

Musik aus Kuba: Bei diesem Stichwort geht die erste Assoziation bei den meisten in Richtung hotter Salsa-Beats oder Buena Vista Social Club. Juniors Cesar Zambrana Saracent ist auf Kuba geboren und aufgewachsen. Zum Studium, das er mit Aus-

zeichnung abschloss, zog es ihn nach Düsseldorf, wo er inzwischen an seiner Alma Mater als Gitarren-Dozent unterrichtet. Zambrana zeigt mit seinem kleinen Meisterwerk eine ganz andere Seite der lateinamerikanischen Musik: klassische Gitarrenklänge, wunderschön interpretiert und auf höchstem Niveau gespielt. Perfekt, um sich die trüben Wintermonate mit sonnigen Gedanken zu versüßen. Lieblingslied (nicht ausschließlich wegen des Titels): „La Ceiba y el Colibri“. VÖ: 12.12.



Luciel „...and that's all that I remember“

Pop und Jazz gehen Hand in Hand, daran ist so langsam nicht mehr zu rütteln. Und auch die – in dieser Hinsicht durchaus zeitweise etwas unversöhnliche – Musikszene in Köln hat dies mittlerweile akzeptiert. Zum Glück! Luciel ist ein Ergebnis dieser Verschmelzung, the Best of both Worlds sozusagen. Als Kollektiv wollen die vier Bandmitglieder werden, eine Stammbesetzung mit verschiedenen Sängerinnen. Dass hier Instrumente und Stimmen fast bis zur Perfektion beherrscht werden und das Songwriting exzellent ist, muss fast nicht erwähnt werden, viel wichtiger ist die wunderbar mitreißende und ansteckende Energie, die bei jedem der elf Songs des Debütalbums übers Ohr direkt in den Körper fährt. Der Frühling kann kommen! VÖ:

11.1./Herzog Records



Lemur „Die Herrschaft der Kakerlaken“

„Alles hat ein Lied verdient“: Bereits der erste Song auf der EP des Rappers, der mit diesem Werk sein drittes vorlegt, macht die Richtung klar. Hat man sich durch knapp eineinhalb Minuten Intro gehört (das namensgebende Gedicht „Everything deserves a Song“ des irischen Poeten David Ryan), eröffnet sich, in

musikalischem Rahmen, die Gedankenwelt des Wortpoeten. Düster sieht es aus in dessen Kopf. Endzeitszenarien, Gentrifizierung (Lemur lebt mittlerweile in Berlin, natürlich) und persönliche Katastrophen – nichts hält der Mittdreißiger hinterm Berg. Alles hat ein Lied verdient, eben. Und das ist gut! VÖ: 16.11. / Kreismusik



Braunkohlebagger „Abbruch“

Braunkohlebagger aus , na klar, Essen präsentieren ihre Debüt-Ep „Abbruch“ (natürlich!). Mehr Pott geht ja gar nicht? Na wohl! Schon der erste Satz des Opener-Songs „Endlosschleife“ trägt so viel Ruhrgebiets-Stimmung in sich, wie die in Düsseldorf beheimatete Autorin dieser Zeilen sich den Vibe da

drüben vorstellt: „Ich bin ein ganz normaler Typ, darum hat mich meine Frau nicht lieb...“. OK! Die beim Hören aufkommenden Bedürfnisse, den Sänger mal ganz fest zu drücken oder ihm einen Arschtritt verpassen zu wollen, halten sich die Waage. Mit einem riesigen Augenzwinkern natürlich – so wie die Texte der fünf Stück Starken EP (hoffentlich) auch zu verstehen sind. VÖ: 10.8.

DIE GOLDENEN ZITRONEN



More Than A Feeling

Noch immer bringen Schorsch Kamerun & Co. sperrige Partisanenlieder ans Tageslicht. Jetzt, wo die Spex fast am Ende ist, führen sie den popkulturellen Diskurs in die Jetztzeit und experimentieren wie immer wild mit New Wave, Krautrock, Rebellen-Reggae, wilden Experimenten und Hip-Hop. Irgendwo erklingt ein Honky-Tonk-Piano: „Komm Joe, mach die Musik von damals nach!“, heißt es in Brechts Dreigroschenoper, die Goldenen Zitronen zitieren das. Sie bieten DAF, Kendrick Lamar, Punkrock, Geräusche und ganz viel Haltung in unsicheren Zeiten. Ein großes und wichtiges Sittengemälde!

Buback/Indigo

B O B M O U L D



Sunshine Rock

Er ist der Elder Statesman des Alternative Rock und seit rund vier Jahren wohnt er in Berlin. Nachdem im September 2017 sein alter Hüsker Dü-Weggefährte Grant Hart gestorben ist, justiert Mould in seinen Songs die Lebensbilanz neu auf: wenn es kein reines, naives Glück gibt, was gibt es dann? So fabuliert er in „Send Me A Postcard“. Seine Gitarrensäge heult auf und signalisiert: es gibt ein unerbittliches Weitermachen. Mal trist und in tiefen Dostojewski-Akkorden, aber mal lebensbejahend. Aber noch immer brüllt Mould so schön den imaginären Mond an, wie im Jahr 1986. Einfach Wunderbar!

Merge/Cargo

Y A N N T I E R S E N



All

Vor ein paar Wochen ist mit „Der Junge muss mal an die frische Luft“ ein imposanter Film über die Kindheit von Hape Kerkeling in die Kinos gekommen. Dieser Film hat nur eine Schwäche – und das ist der Soundtrack von Niki Reiser. Wäre die Wahl auf das neue Yann Tiersen-Album gefallen, so hätte das viel mehr Glanz verleihen können. Stücke wie „Koad“ funktionieren wie Meditationsmusik in schweren Zeiten – sie zeigen auf, dass es einen Weg nach vorne gibt. Denn Tiersen ist ein Meister der leisen Töne, er spart nicht mit Dramatik und lässt dem Zuhörer ausreichend Luft zum Durchatmen. Tolles Album! *Mute/PIAS*

ROB HERON & THE TEA PAD ORCHESTRA



Soul Of My City

Retrocharme, Vielseitigkeit und Glamour sind hier der King. Denn Rob Heron und seine fünf Mitstreiter sind unermüdliche Genre-Hopper. Sie bestellen ihren musikalischen Acker zwischen Western-Swing, Country, Blues, Ragtime und Rockabilly und schaufeln den Weg frei auf ein unbekanntes Universum an wirklichen Perlen. Der Scheck heiligt die Mittel, das ist vielleicht der größte US-Mythos unserer Zeit. Und auch in der Popkultur findet das seine Nachahmer. Hier wird nicht der amerikanische Traum vollendet. Stattdessen gibt es eine charmante Reise im Cadillac mit ganz viel Panorama.

Tea Pad Recordings/Soulfood

J A D U



Nachricht vom Feind

Alltägliche Dinge, wie Einkaufen oder morgens den Briefkasten zu entleeren – das ist nicht die Sache von Jadu. Mit ihrer eindringlichen Stimme dreht sie den Swag auf. Real talk ist klinischer Mist, das könnte ihre Botschaft sein. Denn bei Zeilen wie „Wir sind viele / Stehen da wie eine friedliche Armee“ im gleichnamigen Song geht es um Mut in schweren Zeiten. Bei Jadu ist es mal pathetisch und mal so kinderleicht wie bei einem Mensch-Ärgere-Dich-Nicht-Spiel. Nur wenn du auf dem falschen Platz stehst, fliegst du raus. Zwischen Hip-Hop und Electronica dreht sich hier die Welt mit viel Tiefenschärfe.

Deserteur/Groove Attack

C H R I S T I A N S T E I F F E N



Gott of Schlager

Hier ist Party der King! Zwischen Ironie, Schinkenstraßen-Humor und intravenös gereichtem Eierlikör verbindet Mister Steiffen Elemente der klassischen Discomusik mit modernem Sprechgesang und ganz viel Klimbim. Am Ende ist klar: The Rhythm is under Control! Dann aber widmet sich der Schlagerkönig ganz neuen Themenfeldern. In „Wie der Wind“ geht es um Freiheit, Furzen und Fernweh. Früher hat Roland Kaiser seine Anzüglichkeiten immer um die Ecke gedacht, hier wird alles wild vermengt: Rex Gildo mit Funny van Dannen, Truck Stop mit Stoppok – und Melancholie mit Frohsinn. Crazy!

It Sounds/Rough Trade

28.2.-4.3., ÜBERALL WO NARREN SIND



Foto: Photo by Ryan Wallace on Unsplash

Närrische Zeiten

*Karneval, oh Karneval, wo feiert man dich bloß?
Zum Beispiel auf einer der folgenden Feten:*

Dortmund: Die größte Weiberfastnachts-Party der Stadt findet im FZW statt. „Wilde Weiber“ sind dort genauso willkommen wie unverkleidete Party-Liebhaber. DJ Jan legt neben Karnevalsklassikern auch Charts und Schlager auf. Rosenmontag tanzen Jecken dann im Bierhaus Stade. Dort gibt's neben Schunkelmusik und Feitenhits auch Kamelle für alle im Kostüm.

Bochum: Auch 2019 wird die Kult-Veranstaltung „Mummenschanz“ wieder in der Rotunde zelebriert. Der unverwechselbare Kostümball wartet am Karnevalssamstag mit spektakulärem Line-up auf: Die Jim Rockford Band und die Erfinder von Dick Brave & the Backbeats werden den Narren einheizen. Danach fetzt es vom DJ-Pult.

Düsseldorf: An Altweiber werden sich die schönsten Kostüme angezogen und beim „Möhneball“ im Kurhaus präsentiert. Das Motto: „Mumienschieben mit Manes Meckenstock“. Auch wieder am Start sind an Weiberfastnacht die

„Weiber om Deck“ und die Altweiber-Party im Schlösser-Zelt am Burgplatz. Letztere lockt mit freiem Eintritt. Im Schlösser Quartier Bohème wird die fünfte Jahreszeit ebenfalls ausgiebig gefeiert: Tägliches Schunkeln von Altweiber mit Motto „Flower Power“ über den Freche-Mädchen-Ball am Samstag bis zur After-Zoch-Party an Rosenmontag. Kostümierung ist Pflicht! Am 2.3. ist ein Hauch Venedig in Düsseldorf zu spüren: Im Radisson Blu Media Harbour Hotel findet ein Venezianischer Maskenball statt. Ambiente: 18. Jahrhundert. Musik: Classics, Party-Hits und House. Eine Alternative bieten am Samstag die Nachtresidenz mit dem „Tunte Lauf“ und die Rheinterrassen mit dem „Bösen Buben Ball“.

Köln: An Weiberfastnacht steppt auch im Club Bahnhof Ehrenfeld der Narr – dieses Jahr ab 15 Uhr mit Trashpop-Battle von Team Trashpop und Team One More Time. Fastelovend wird am Karnevalsdonnerstag auch in der Wolkenburg und der Halle Tor 2 gefeiert. Wer nach drei Tagen Karneval noch nicht genug hat, kann am 3.3. sein Kostüm noch einmal in den CBE ausführen. Bei „Herz an Herz – Fastelovend is everywhere“ wird mit Live-Programm und Karnevalsmusik gefeiert. Wer die nicht mehr hören kann, sollte am Rosenmontag im Gewölbe auftauchen, wo Denis Stockhausen und Âme auflegen.



14.2., CABARET QUEUE, DORTMUND



Foto: Cabaret Queue

Leise Premiere

Single oder auf der Suche nach einer Alternative zu den Pärchen-Partys am Valentinstag? Dann könnte die Premiere der **Silent Disco** der gewünschte Streif am Horizont sein. Bei der Kopfhörer-Party wird leiser, aber dennoch ausgelassen zu den Sounds von DJ Rosti plus Gast-DJ gefeiert. Auf drei Frequenzen bieten die Plattendreher alles an, was das Herz begehrt: Zu bekannten Hits, Trash, Party-Klassikern, Rock, Eighties, Swing, Reggae und Bossa wird über kabbellose Kopfhörer das Leben genossen.

17.2., ZENTRUM ALTENBERG, OBERHAUSEN



Foto: Zentrum Altenberg

Inklusive Party

Neues Jahr, aber derselbe Vorsatz: Alle Menschen mit und ohne Beeinträchtigung sollen gemeinsam Party machen können. Deshalb lädt **Nobody Is Perfect** erneut nach Oberhausen ein. Mitmachen können alle Feierwütigen ab 18 Jahren. Aus den Lausprechern dröhnen Hits und Klassiker, die Pop und Schlager im Angebot haben. Natürlich dürfen auch die üblichen Partykracher nicht fehlen. Die Preise an der Bar sind ebenfalls verlockend: Softdrinks und Bier vom Fass gibt's bereits für einen Taler.

23.2., STUDIO, ESSEN



Foto: Studio

Achtes Jahr

Und das nächste Jubiläum: **8 Jahre Studio** – das muss exzessiv gefeiert werden. Vor allem, weil es sich um den letzten Ehrentag des Clubs im Herzen der Stadt handelt: Das Studio macht Anfang April dicht. Das Fest der Feste wird drum mit Top-DJane gefeiert: Terminal M Records-Chefin Monika Kruse ist eine wahre Techno-Größe. Mit ihrem Set aus Techno, Tech House und Elektro heizt sie der Geburtstagsmeute ordentlich ein. Support kommt von den Residents Carl Benson, Hen Greca, Marc Faenger und Sven Palzer.

2.2., ROTUNDE, BOCHUM



Foto: Stefan Stahlhuth

Erinnerungsstück

Die Crews von bassfalter und I Love My Pony haben es geschafft: DJ Hi Spin, Veranstalter der Tanzpalast-Partys in der legendären Eve-Bar, kommt zur **time travel** zurück nach Bochum. In seinem Set mischt er TechHouse mit Bassmusik, Big Beats und Techno – eine Kombo, die eine schweißnasse Nacht erahnen lässt. Auf dem Techno-Floor stehen zudem DJ Tasman, Capture, Senji (Foto) und Diskotier an den Turntables. Der Drum-and-Bass-Floor wird von der bassfalter-Riege bespielt.

9.2., KULTTEMPEL, OBERHAUSEN

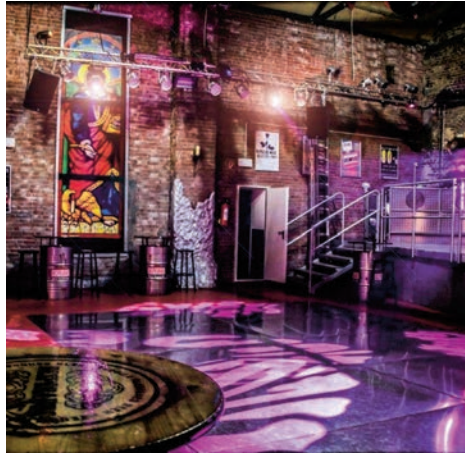


Foto: Darkstarphotography / Anja Schilling

Kultsache

90s-Shit ist auch in 2019 noch der Hit – findet der Kulttempel und veranstaltet die nächste **90er-Party**. Neben den gängigen trashigen Kandidaten legt das DJ-Team auch Song-Schmankerl aus den Genres Synthie-Pop, Trance, Techno, House, Dancefloor, Grunge, Pop, Rock, Soul, Hip-Hop und Alternative auf. Neben der breiten musikalischen Palette lockt die Party mit einer Aktion: Die ersten 50 Leute, die sich am Montag vor der Party auf der Website des Kulttempels in die Gästeliste eintragen, haben freien Eintritt.



8.2., PLANETARIUM + MATRIX, BOCHUM



Foto: Planetarium Bochum

Dark-Gothic-Kooperation

Das Planetarium und die Matrix tun sich zusammen: Sie schmeißen eine einzigartige Winter-Party. Grund dafür ist das 19-jährige Jubiläum der Empire of Darkness-Reihe des Langendreer Clubs. Passend zur Jahreszeit wird alles dunkel gehalten. Um 22 Uhr startet die Kollabo in der Sternenkuppel. Das einstündige Liveprojekt **Nuit Noire** verbindet die 360-Grad-Live-Inszenierung der Kuppel mit Dark Ambient- und Gothic-Sounds. „Herr der Finsternis“ ist Tobias Wiethoff. Er ist als DJ und VJ in Aktion. Nach dem stim-

mungsvollen Auftakt geht es auf der Tanzfläche der Matrix weiter. Zum Line-up der Jubiläums-sause gehören Faderhead, Ashbury Heights und Chrom. Als Gäste sind hinter den DJ-Pults Johan von Roy alias Suicide Commando und Vasi Vallis aka Reaper und Mitglied der Electro-Pop-Gruppe Frozen Plasma aktiv. Nuit Noire-Besucher erhalten an diesem Abend 20 Prozent auf die Geburtstagsparty. Partygänger erhalten wiederum 20 Prozent fürs Planetarium. Teilnehmen lohnt sich also doppelt. **Charlotte Braun**

SEBASTIAN FITZEK
SOUNDTRACK-LESESHOW 2019
mit klassischem Ensemble
& Buffer Underrun
02.11. Düsseldorf, Mitsubishi Electric HALLE

GREEN SCREEN TOUR 2019
DIE BESTEN NATUR FILME DES JAHRES
ausgewählt von DIRK STEFFENS
01.03. Köln
02.03. Düsseldorf
03.03. Essen

KONSTANTIN WECKER
Bayerische Philharmonie
MARK WAST
WELTENBRAND
10.11. Wuppertal, Historische Stadthalle

Nachfolge-Band der Wise Guys
alte bekannte
a cappella musik
30.03. Wuppertal
31.03. Essen
30.08. Dortmund
02.10. Recklinghausen
14.11. Krefeld
15.11. Duisburg
16.11. Bochum
17.11. Düsseldorf

HENNING WEHLAND
30.03. Moers, Bollwerk 107

BEN BECKER
ICH, JUDAS
12. + 13.04. Bochum, Christuskirche

BASLER BALLER
19.03. Krefeld, Kulturfabrik
20.03. Bochum, Stadthalle Wattenscheid

ZAMÁRDI LAKE BALATON
BALATON SOUND
THE FESTIVAL BEACH
#SOUND2019
3-7 JULY
03. - 07.07. Ungarn, Zamardi

SÜDEN II
2019
SCHMIDBAUER • POLLINA • KÄLBERER
14.04. Köln, Gloria Thetaer

„Ausreden – zuhören!“

Gegen die Talkshow-DNA

Sonia Mikich ist eine Legende des politischen Journalismus, war von 2002 bis 2012 das Gesicht des Fernseh-Magazins „Monitor“, wurde im Dezember Journalistin des Jahres. Wenn sie zu ihrer neuen Diskussionsreihe im Schauspielhaus Bochum lädt, ist das Foyer hinter der großen Glasfront voll, das Publikum hängt an den Lippen der Diskutanten. Max Florian Kühlem wollte wissen, wie Sonia Mikich das macht und traf sie nach der Dezember-Ausgabe.

Ihre Diskussionsreihe heißt „Ausreden – zuhören!“. Ist das keine Selbstverständlichkeit mehr?

Nein, weil es in vielen Talkformaten auch um das Moment der Unterhaltung geht. Unterhaltung entsteht da, wo Leute sich zoffen, gegenseitig ins Wort fallen oder Gegenpositionen haben. Was ich hier in Bochum entwickeln will, ist Gesprächskultur. Leute hören sich zu, revidieren vielleicht mal einen Gedanken oder ergänzen ihn, erlauben einen Perspektivwechsel. Das geht aber nur, wenn nicht in Schlagworten gesprochen wird. Es geht nicht um rhetorische Punkte, die man sammelt, sondern um Erkenntnis. Das wollte ich immer haben und deshalb stammt der Titel des Formats tatsächlich von mir selbst.

Dauernd treten Menschen mit Lob an Sie heran. Offenbar stillen Sie mit „Ausreden – zuhören!“ eine Sehnsucht. Warum ist es dann im Fernsehen so selten anzutreffen?

Ich bin jetzt pensioniert und habe meinen Schlusstrich unter die Fernsehkarriere gezogen. Aber ich habe mir das bei Talkshows selbst immer gewünscht, dass man sich etwas mehr zuhört. Aber das geht scheinbar gegen die DNA der Formate und funktioniert einfach nicht.

Im Theater aber schon?

Das ist ein wunderbarer Ort, weil du weißt, dass du etwas Besonderes kriegst, wenn du diese Schwelle übertrittst. Gerade das Bochumer Schauspielhaus hat eine Strahlkraft, die ich noch aus meiner Zeit kenne, als ich in der Stadt am Russicum studiert habe. Es strahlt in die Gesellschaft hinein, aber nimmt auch ihre Strömungen auf. Es hält ein Zwiegespräch mit den Menschen hier im Ruhrgebiet und verstand sich immer als gesellschaftspolitisch. Hier muss man die großen Themen der Zeit verhandeln. Heimat, Identität, Globalisierung. Wo gehöre ich hin?

Was denken Sie über den aktuellen Zustand des Journalismus? Geht es zu oft um Stereotype, geht die ausgewogene Analyse verloren?

Journalismus ist ja immer ein Spiegel der Gesellschaft und natürlich gibt es viele Spaltungserscheinungen, Risse, Fragen, Skepsis, Zweifel. Ich wünsche mir viel Analyse und habe durch meine eigene Arbeit dazu beigetragen, dass das Investigative enorm gestärkt wurde. Darauf bin ich stolz. Was mir im Hauptprogramm fehlt, sind die ruhigen, nachdenklichen, skeptischen Diskussionen.

Das Magazin „Monitor“, das Sie zehn Jahre lang moderiert haben, galt und gilt vielen Menschen als Bastion des guten Journalismus. Heute gibt es einige, die die großen Medienanstalten pauschal als „Lügenpresse“ abkanzeln. Schwindet das Vertrauen?

Wenn man Studien glaubt, dann ist noch ein enormes Vertrauen da, wenn es um das Wesentliche geht, um Themen wie zum Beispiel die Proteste der Gelbwesten in Frankreich. Da werden dann die klassischen Medien eingeschaltet, gelesen und so weiter, um einigermaßen verlässliche Informationen zu bekommen. Weil man den Absender kennt und ihn zur Not auch kritisieren kann. Aber ein Problem ist sicher, die jungen Menschen zu erreichen. Auch bei der Diskussion im Schauspielhaus waren wieder viele aus der älteren Generation da. Deswegen werde ich nächstes Jahr in Schulen gehen und erzählen. Was ist Journalismus, warum ist es wichtig, guten Journalismus zu haben? Glaubwürdigkeit wird ein immer größeres Thema werden. Es wird immer wichtiger sein, dass die Menschen die Namen und Institutionen kennen, die hinter den Nachrichten stehen, und ihnen vertrauen.

„Was mir im Hauptprogramm fehlt, sind die ruhigen, nachdenklichen, skeptischen Diskussionen.“

Ausreden – zuhören! (Thema „Wer bin ich – und wer sagt mir das?“): 3.2. Schauspielhaus Bochum; schauspielhausbochum.de



Sonia Seymour Mikich

Foto: ©WDR/Annika Fußwinkel

Premieren im Februar

BOCHUM

22.2. 0, Augenblick, Liederabend von Tobias Staab (R: T. Staab), Schauspielhaus; 23.2. New Joy von Eleanor Bauer, Chris Peck (R: E. Bauer, Chris Peck), Kammerspiele

(R: Karin Eppler), Studio Westfälisches Landestheater

DORTMUND

9.2. Turandot von Giacomo Puccini

CASTROP-RAUXEL

16.2. Krabat von Otfried Preußler

(R: Tomo Sugao), Opernhaus
15.2. Hedda Gabler von Henrik Ibsen (R: J. Friedrich), Studio
16.2. Als die Omma den Huren noch Taubensuppe kochte von Anna Basener, Gerburg Jahnke (R: G. Jahnke), Schauspielhaus
22.2. Der Sandmann nach E.T.A. Hoffmann (R: A. Gruhn), Kinder- und Jugendtheater

DUISBURG

9.2. Ballett am Rhein – b.38 (Ch: R. Sucheana, William Forsythe, Martin Schläpfer), Theater Duisburg

ESSEN

2.2. Otello von Giuseppe Verdi (R: Roland Schwab), Aalto-Theater
23.2. Am Boden von George Brant (R: Felicia Daniel), Box

Das letzte Abendmahl

Holm, zweifacher Familienvater, Lebemann der 68er-Generation und ehemaliger Entwicklungshelfer hat zum Abendessen eingeladen. Mit dabei sind seine beiden Töchter, Marie und Charlotte, seine Ex-Frau Ella, sein bester Freund Adrian und dessen Frau Katharina. Unfreiwillig wird Maries Chef und Geliebter Heiko, der eigentlich vor dem Haus warten sollte, in den familiären Supergau hineingezogen. Holm verkündet, dass es etwas zu feiern gibt: Seinen Abschied vom Leben. Er ist unheilbar krank und plant seinen Freitod in der Schweiz.

Holm findet es schön, bei seinem eigenen „Leichenschmaus“ dabei zu sein. Allerdings bleibt er mit dieser Meinung alleine. Die Hoffnung auf den letzten großen Applaus für sein gelungenes Leben zerplatzt unsanft: „Dein Leben war ein Fiasko“ schleudert ihm seine ältere Tochter Marie entgegen. Das eindringliche Kammerspiel in der Regie von Gustav Rueb entwickelt sich zu einer schonungslosen Abrechnung mit Vergangenem, nebenher werden auch weitere Geheimnisse in der illustren Runde aufgedeckt. Die Schattenseiten sexueller Auswüchse der 68er kommen ebenso auf den Tisch, wie die negativen Folgen gut gemeinter Entwicklungsarbeit in afrikanischen Ländern. Und dann ist da noch die Sache mit der Sterbehilfe in der Schweiz, denn wer bezahlt eigentlich das Ganze, wo Holm doch pleite ist? Und so werden aus Funken bald Flammen, zwischen Klößchen und Sorbet gibt's Weinkrämpfe, Erstickungsanfälle und Waffengewalt. Getragen wird das zweistündige Abendmahl von timingsicheren Schauspielern, allen voran Jens Winterstein als granteliger, einsamer und verzweifelter Gastgeber. Gegenspielerin Marie (Floriane Kleinpaß), die erfolgreiche Managerin, deren perfekte Businessfassade zu bröckeln droht, rückt zunehmend ins Zentrum des Familienduells. Der Text von Magnus Vattrodt ist exzellent und an jeder Stelle pointiert gesetzt. Voller bissiger Dialoge, böser Ironie und entlarvender Ehrlichkeit. Seine Bühnenfassung ist nah am gleichnamigen Film, der mit Matthias Habich, Hannelore Elsner und Matthias Brandt Lobeshymnen und Preise abgeräumt hat. Im Grillo-Theater beruhigt ein versöhnlicher Schlussmonolog von Holm die aufgeriebenen Nerven der Zuschauer. „Großer Aufbruch“ ist ein großer Abend. AS

Ein großer Aufbruch: 2., 3., 15.2., Grillo-Theater Essen



Floriane Kleinpaß, Monika Bujinski, Jens Winterstein, Ines Krug in der Inszenierung

Foto: Matthias Jung

HAGEN

2.2. Il Turco in Italia von Gioacchino Rossini (R: Christian von Götz), Theater Hagen

MOERS

16.2. Kabale und Liebe von Friedrich Schiller (R: Ulrich Greb), Schlosstheater

MÜLHEIM

5.2. Städte. Kampf um Toja von subbotnik (R: subbotnik), Junges Theater an der Ruhr

OBERHAUSEN

8.2. Schaffen von Technocandy (R: Technocandy), Theater Oberhausen



Fr. 01.02.2019 | Kulturkirche, Köln

WOLF MAAHN

Fr. 01.02.2019 | Palladium, Köln

THE NEIGHBOURHOOD

Fr. 01.02.2019 | Die Kantine, Köln

ESCAPE THE FATE

Sa. 02.02.2019 | Live Music Hall, Köln

FÜNF STERNE DELUXE

Sa. 02.02.2019 | Die Kantine, Köln

BLUE OCTOBER

Mo. 04.02.2019 | Luxor, Köln

CLOUD NOTHINGS

Di. 05.02.2019 | Palladium, Köln

Good Charlotte

special guest: Boston Manor

Mi. 06.02.2019 | Zeche, Bochum

MAX MUTZKE & MONOPUNK

Mi. 06.02.2019 | Luxor, Köln

PALAYE ROYALE

Sa. 09.02.2019 | Live Music Hall, Köln

JACOB COLLIER

Mo. 11.02.2019 | Luxor, Köln

THE PAPER KITES

Di. 12.02.2019 | Die Kantine, Köln

RAZORLIGHT

Mi. 13.02.2019 | Luxor, Köln

THE INSPECTOR CLUZO

Mi. 13.02.2019 | Live Music Hall, Köln

BALTHAZAR

Mi. 13.02.2019 | Carlswerk Victoria, Köln

LANY

Do. 14.02.2019 | Essigfabrik, Köln

GHOSTEMANE

Mi. 06.02.2019 | Palladium, Köln

YEARS & YEARS

Di. 12.02.2019 | Ruhrcongress, Bochum

BASTILLE

Fr. 15.02.2019 | Palladium, Köln

MARSIMOTO

Di. 19.02.2019 | Turbinenhalle, Oberhausen + Mi. 20.02.2019 | Stadthalle, Hagen +

Di. 30.04.2019 | Christuskirche, Bochum

Das VPT präsentiert:

SHERLOCK HOLMES UND DIE LIGA DER AUSSERGEWÖHNLICHEN DETEKTIVE

Mi. 13.03.2019 | Turbinenhalle, Oberhausen

KETTCAR

Sa. 23.03.2019 | König-Pilsener-Arena, Oberhausen

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

Mi. 27.03.2019 | Lanxess Arena, Köln + Fr. 29.03.2019 | König-Pilsener-Arena, Oberhausen

REVOLVERHELD

Di. 14.05.2019 | Lanxess Arena, Köln

george ezra

Di. 18.06. + Mi. 19.06.2019 | Ruhrcongress, Bochum

DEAD CAN DANCE

kölnticket.de Tickethotline: 0221-2801



prime entertainment
www.prime-entertainment.de



Verstörend - betörende Kellerkunst

Das Zentrum für internationale Lichtkunst in Unna ist definitiv das merkwürdigste Museum weit und breit. Nachdem die Besucher ihr Ticket gekauft haben, warten sie erstmal im tristen Zweckbau-Charme des Flurs zwischen Volkshochschule und Stadtbücherei. Die einzigartigen Ausstellungsräume im Keller der ehemaligen Lindenbrauerei darf man in der Regel nur mit einer Museumsführung betreten. Die gibt dann vor, wie viel Zeit für die aktuelle Wechselausstellung mit spannenden Arbeiten Bernardí Roigs ist.

kaum direkt betrachten kann. Die Skulptur „Der Italiener [the cow]“ erinnert an ein großes, geschlachtetes Tier,

aus dessen Körper Leuchtstoffröhren quellen wie Gedärme. Obwohl die einzige Farbe auch hier ein grelles Weiß ist, malt unser vorgeformter Erkenntnisapparat automatisch eine blutige Szenerie.

Verwirrend-intensives Spiel

Schwer zu tragen hat der mürrisch wirkende „Herr Mauroner“, eine Skulptur aus dem Jahr 2008, an einem Päckchen aus Leuchtstoffröhren, die auf der rechten Schulter des nackten Oberkörpers liegt. Und in einer Nische des großen Kellergewölbes trifft der Besucher auf die einsame Figur der Installation „Practices to be S.R.“ von 2017, die dem grellen Vorhang aus Lichtrohren schutzlos ausgeliefert ist. Sie kneift nicht nur die Augen zu, sondern hält auch schützend die gekrümmten Hände über die Ohren. Das Licht kann hier als Bild für den Überschuss – vielleicht an Waren, Informationen, Möglichkeiten – gelesen werden, mit denen der moderne Mensch klar kommen muss und die seinen direkten und unbefangenen Zugang zur Umwelt und sich selbst verstellen.

Ein unbedingter Tipp ist, das Zentrum für internationale Lichtkunst (das übrigens weltweit einzige Museum, das sich ausschließlich diesem Genre widmet) an einem 1. Sonntag des

Monats zu besuchen. Dann sind nämlich offene Begehungen des Kellermuseums möglich und jeder Besucher kann seine Verweildauer vor oder in den Arbeiten selbst bestimmen. Dann kann man sich wieder und wieder den stehenden Wassertropfen in Olafur Eliassons „reflektierendem Korridor“ hingeben, die er mit einem Stroboskop-Lichteffekt aus einem eigentlich rauschenden Wasserfall herausstellt.

Viel extra Zeit sollte man außerdem James Turrells „Sky Space“ einräumen, der begehbare Teil einer großen Lochkamera ist. Durch ein Loch in einem zylindrischen, weißen Raum blickt der Betrachter auf einen Ausschnitt des Himmels, dessen Farbe zusammen mit der Farbtemperatur im Raum wechselt – obwohl der Himmel doch eigentlich immer derselbe bleibt. Ein verwirrend-intensives Spiel mit unserer visuellen Wahrnehmung! **Max Florian Kühlem**
Bernardí Roig „Excess“: bis 14.4. Internationales Zentrum für Lichtkunst, Unna



Bernardí Roig: An Illuminated head for Blinky P. [the gun], 2010

Foto: Frank Vinken

Bernardí Roig ist Bildhauer und Multimedia-künstler und einer der wichtigsten Vertreter der spanischen Gegenwartskunst. Für seine Ausstellung „Excess“ („Überschuss“) hat er alle Facetten seines Werks zusammengeführt. Zwischen den nackten Betonwänden hat er schneeweiße Skulpturen angeordnet, die lebensgroße Nachbildungen menschlicher Körper mit ausdrucksstarken Gesichtern sind. Die Figuren befinden sich in Grenzsituationen, das wird schnell klar. Ihre Betrachtung mag auf den ersten Blick verstören, doch auf der tieferen Ebene wirft sie existenzielle Fragen auf, Fragen an unsere Gegenwart.

In der ersten Installation „Refection Exercises“ zum Beispiel hängt ein Körper in einem weißen Anzug an der Decke als habe er sich gerade erhängt. Doch es ist nur sein Anzug-Jackett, das an zwei Haken und Seilen festgemacht ist. Der Körper hängt schlaff in ihm, der Kopf in einem durchsichtigen Kasten, der Blick auf einen Monitor gerichtet, der unter seinen Füßen Bilder von gehenden Fußsohlen zeigt. Hier fragt Roig nach unserer Fähigkeit zur (Selbst-)Wahrnehmung, die immer stärker medial vermittelt wird. Man denke an Schrittzähler- oder Abnehm-Apps. Die anderen Arbeiten sind noch krasser in ihrer Wirkung, in ihrem Spiel mit grellem Licht, das man

O B E R H A U S E N



Peter Blake und Jann Haworth: Plattencover The Beatles zu Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band, 1967

Young, sexy, glossy

Die Ludwiggalerie Oberhausen zeigt bis zum 12. Mai „British Pop Art“ aus der Sammlung Heinz Beck. Ein besonderes Augenmerk wird dabei auf das Zusammenspiel von Kunst und Musik gelegt.

Es soll zwischen dem Winter 1954/55 und 1957 gewesen sein, erinnerte sich Künstler Lawrence Alloway in den Sechzigerjahren, als der Begriff „Pop Art“ erstmals bei den Mitgliedern der britischen Independent Group ins Gespräch kam, jener Zusammenschluss von Künstlern, der 1952 am Institute of Contemporary Arts in London gegründet wurde. Die Independent Group wird sowohl mit der Genese des Begriffs als auch mit den ersten Pop-Art-Werken in Verbindung gebracht. Doch bevor die Pop Art mit künstlerischen Arbeiten gleichgesetzt wurde, stand der Ausdruck für die arbeitsteilig und massenhaft hergestellten, flüchtig-modischen Produkte der modernen Medien und Werbung. Und diese Objekte waren jung, sexy, glänzend, imagestark und technisch virtuos, womit bis heute gültige Bestimmungen des Pop-Begriffs erstellt werden. Diese Eigenschaften fanden sich in den Wohlstandsdingen der Nachkriegsgesellschaft wie Autos, Fernsehen, Stars, Mode und Musik wieder, die zu Themen für Künstler wie Richard Hamilton oder David A.J. Miller wurden. Sie werden in Oberhausen zusammen mit weiteren Pop-Art-Pionieren wie Eduardo Paolozzi, wichtigen Vertretern der mittleren und jünge-

ren Generation wie Derek Boshier sowie den Sonderpositionen von David Hockney oder den fotorealistischen Schrottwagen von John Salt gezeigt.

Berühmte Plattencover im Sound-Walk zu sehen

Eine besondere Rolle wird in der Ausstellung der Musik zugeschrieben. Zahlreiche berühmte Plattencover können in einem Sound-Walk betrachtet werden. Eine Entscheidung, die dem historischen Kontext gerecht wird. Denn es war kein Zufall, dass die ersten Überlegungen zur Pop Art mit dem immensen Erfolg des Rock'n'Roll zusammenfielen, der die Rolle der Popmusik in der Gesellschaft maßgeblich verändert hatte. Im Fokus steht jedoch der Beat: mit dem Plattencover zu dem Beatles-Album „Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band“ von Peter Blake und Jann Haworth. Jenes Cover, das die Beatles in Fantasie-Uniformen umringt von 70 Persönlichkeiten zeigt. Zu sehen sind beispielsweise Marlon Brando und Mae West, Oscar Wilde und Dylan Thomas, Albert Einstein oder Timothy Leary. Es ist eines der wichtigsten Plattencover der Musikgeschichte und steht zudem für eine der wichtigsten Kriterien des Pop: die Auflösung der Grenze zwischen Hoch- und Populärkultur.

Stefanie Roenneke

British Pop Art: bis 12.5., Ludwiggalerie, Oberhausen; ludwiggalerie.de

KULTUR IN ESSEN.

TUP

AM BODEN

VON GEORGE BRANT

Premiere 23. Februar 2019

Vorstellung 27. Februar;

9., 22. März 2019, Grillo-Theater

Tickets T 02 01 81 22-200
www.theater-essen.de



SCHAUSPIEL ESSEN

KULTUR IN ESSEN.

TUP

CASH – UND EWIG RAUSCHEN DIE GELDER

EINE FARCE VON MICHAEL COONEY

Premiere 2. März 2019

Vorstellungen 9., 10., 22. März 2019

Grillo-Theater

Tickets T 02 01 81 22-200
www.theater-essen.de



SCHAUSPIEL ESSEN



Feldhase [Mischtechnik 2018]:animalia IV



Günther Zins: Gigantisches Traumprojekt Wolkenwürfel



Design in the Age of Big Data



Schicht im Schacht – Leben ohne Kohle

➤ Sensoren, Scanner, Fitness-Tracker, Roboter und Drohnen – mit „**Design in the Age of Big Data**“ zeigt das Red Dot Design Museum in Essen eine Ausstellung mit innovativen Produkten, die die Auswirkungen der Digitalisierung auf unsere Produkt- und Lebenswelt verdeutlichen und das komplexe Zusammenspiel von Mensch, Technik und Datenströmen im Zeitalter von Big Data veranschaulichen. Welche Konsequenzen das alles für das Design intelligenter Produkte hat, ist noch bis zum 3.3. in Essen zu sehen.

➤ Alle meine Entchen unterwegs: Ausgewählte Exponate der **Duckomenta** sind innerhalb einer Wanderausstellung noch bis zum 3.3. im Grafschafter Museum in Moers zu sehen. Bilder zeigen die Bewohner von Entenhausen im Stil berühmter Kunstwerke. Erasmus von Dotterdam reiht sich da neben Otto Bismark von Duckmarck und die Venus von Vilelenduck. Ihr Winterquartier haben die Vögel nicht nur in einer eigenen Abteilung im Neubau bezogen, sondern sie verstecken sich auch geschickt zwischen den Objekten der Dauerausstellung.

➤ Unter dem Titel „**Schicht im Schacht – Leben ohne Kohle**“ zeigen bis zum 6.4. im Wissenschaftspark Gelsenkirchen vier Fotografen ihre Arbeiten zur Frage „Wie geht es weiter nach dem Ende der Kohleförderung?“. Unter ihnen sind drei Absolventen der Folkwang Universität der Künste, die sich über Jahre hinweg mit dem Thema beschäftigt haben. Sarah Blümel streifte durch ehemalige Bergbausiedlungen, Vladimir Wegener inszenierte die Rekultivierung von Berghalden und Natalie Richter beschäftigte sich mit dem Spannungsfeld zwischen Arbeit und Kunst. Der vierte Künstler, Thomas Pflaum, hat seit 1993 das Leben ohne Kohle porträtiert.

➤ Wie entsteht eine Ausstellung? Und was können Museen für eine offene Gesellschaft leisten? Zwei spannende Fragen – Und das nicht nur, weil allein im Jahr 2016 rund 100 Millionen Menschen eines der 4699 deutschen Museen besucht haben. In „**Blockbuster Museum**“ befasst sich das Wuppertaler Von der Heydt-Museum noch bis zum 17.3. mit der Arbeit von Wissenschaftlern, Sammlungsleitern und Museumsmachern. Anhand von Meisterwerken aus der Sammlung zeigt die Ausstellung das Ineinandergreifen verschiedener Akteure im Museumsbetrieb.

➤ Das im November eröffnete Baukunstarchiv NRW in Dortmund zeigt noch bis zum 3.2. die Ausstellung **Konzept+Atmosphäre**. Anlass ist der 80. Geburtstag von Prof. Eckhard Gerber. Zu sehen sind zehn realisierte Projekte sowie weitere, die sich aktuell in der Konzeptphase befinden.

➤ **Animalia IV** ist die vierte Auflage einer Ausstellung, in der Künstler sich den verschiedenen Darstellungen von Tieren widmen. Das Kunst- und Galeriehaus Bochum beherbergt die Ausstellung noch bis zu 16.2. Die Werke können für einen guten Zweck erworben werden. Die eine Hälfte des Erlöses kommt regionalen Tierheimen zugute, die andere Hälfte erhält das gemeinnützige Kunst- und Galeriehaus zur Förderung junger Künstler.

➤ Das Gustav-Lübcke-Museum in Hamm zeigt bis zum 17.3. **Klare Kante**. Zu sehen sind rund 40 Klein- und Großplastiken des in Kleve lebenden Bildhauers Günther Zins. Zusätzlich erstellte Zins eine Serie von Farbfotografien, die zum einen seine aus dünnen Metallstäben bestehenden Werke im öffentlichen Raum zeigen und zum anderen seine surrealen „Gigantischen Traumprojekte“. Anlass für die Ausstellung ist die für den Hammer Kurpark erworbene Plastik „Balancierender Würfel“.

➤ Uralte Medizinbücher, alte Werbebroschüren und Modezeitschriften verwendet Eva-Marie Deutschewitz für ihre Arbeiten. Aus Fragmenten stellt sie thematische Collagen zusammen und zeigt diese unter dem Titel „**Makulatur?**“ bis zum 9.2. im Kunstbonbon in Dortmund. Zusätzlich zu den Originalwerken können große Drucke oder mit den Motiven bedruckte Postkarten und Kissenbezüge erworben werden.

➤ Das Forschungs- und Behandlungszentrum für psychische Gesundheit schreibt nun zum zweiten Mal einen mit 10 000 dotierten Kunstpreis im Kontext „**Psyche, Kunst und Gesundheit**“ aus. Bewerbungsschluss ist am 15.2. die Finalisten stellen ihre Arbeiten ab dem 23.5. für zwei Monate im FBZ aus, das Werk der Preisträger geht in die Sammlung des FBZ über. Verlieren wir der Preis am 6.6. Weitere Informationen zur Bewerbung gibt es auf kli.psy.ruhr-uni-bochum.de



Foto: RJ Ripper / film

CONCERT TEAM	45
DIRK BECKER ENTERTAINMENT	33
FLETCH BIZZEL	51
FZW	33
KONZERTHAUS DORTMUND	9
GREND	49
GRUGAHALLE	12
PRIME ENTERTAINMENT	39
SCHAUPLATZ LANGENFELD	45
ZECHÉ CARL	49
ZENTRUM ALTENBERG	49

Banff Mountain Film Festival

21.2. (20 Uhr), Stadthalle, Datteln

1.4., Savoy Theater, Düsseldorf + 7.4., Lichtburg, Essen



Foto: Sascha Klenzsch

Echoes of Swing

Vor 20 Jahren fanden sich Colin T. Dawson, Chris Hopkins, Bernd Lhotzky und Oliver Mewes zu ihrem Jazz-quartett zusammen. Bei Auftritten auf Festivals und Clubs rund um die Welt haben sie neue Eindrücke gesammelt und diese im Stil ihrer Musik verarbeitet. Nun geht die Band auf große Jubiläums-Tour.

1.2., Altes Rathaus, Hattingen



Foto: Edli Szekely

Fr.01.

Konzerte

BOCHUM

- **Bochumer Blues Session**, Opener: Michael van Merwyk, Haus Frein, 20.00
- **Che Sudaka**, Cumbia, Punk, Ska, Support: Nu Folk Rebel Alliance, Bahnhof Langendreer, 20.00
- **Heimspiel**, Pop, Rock, Hip-Hop mit Astrolaut, Alidaxo u. a., Rotunde, 20.00
- **Knasterbart**, Folk, Mittelalter, Matrix, 20.00
- **Soundtrips NRW 43 | Biliana Vouthkova & Michael Thieke**, Impro mit Violine, Stimme, Klarinette, Gäste: Philip Zoubek (p), Martin Blume (dr, perc), Kunstmuseum, 20.00
- **Touche of Toto + Van Hagar**, Tributes to, Zeche, 20.00

DORTMUND

- **Dortmund Calling**, DEW21-Bandwettbewerb, Fritz-Henfler-Haus, 20.00
- **Kid Colling Cartel**, Bluesrock (L), Blue Notez Club, 20.00
- **Nordstadt Session**, DO-BO Villa, 20.00
- **Q**, Funk, Soul, Pop, Subrosa, 20.00
- **Tamara Lukasheva Quartett**, Vocal Jazz, domicil, 20.00

DUISBURG

- **Marita Bursch & Band**, Steinbruch, 20.00

ESSEN

- **Abschlussprüfungen Jazz**, Folkwang-Universität, 19.30
- **Das frivole Burgfräulein + Blutjungs + Kalapi**, Punkrock, Don't Panic, 19.00
- **Prime Circle**, Alternative Rock (ZA), Support: Make Plain, Turock, 20.00
- **The Almost Three**, Funk, Blues, Rock, Support: The Major Quartett (Jazzrock), Südrock, 21.00

HAGEN

- **Brenna**, Hip-Hop, Support: Area44, DataD, KuZ Pelme, 20.00

- **Stunde der Musik**, mit Schülern verschiedener Instrumentalklassen, Max-Reger-Musikschule, 18.00

HATTINGEN

- **Chris Hopkins**, Classic Jazz, Swing, Altes Rathaus, 20.00

KÖLN

- **Goony**, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
- **The Neighbourhood**, Rock, Pop, R&B (USA), Palladium, 20.00

OVERHAUSEN

- **Krisse/Classen/Bierther**, Jazz, Fabrik K14, 20.00

RHEINBERG

- **Monotip**, to hoop, 20.30

WERNIE

- **Alex Panter & Band**, Singer/Songwriter, Flöz K, 20.00

WITTEN

- **Bluesblaster Seven**, Blues- & Bluesrock-Cover, Maschinchen Bunt, 20.00

Party

BOCHUM

- **80er Pop & Wave**, 1st: Pop, Wave / 2nd: Classics, Charts, ab 25 J., Zeche, 22.00
- **Kabuki x KPOP deluxe**, J-Rock, K-Pop / auf 2 Floors, Matrix, 22.00
- **Vendetta**, Charts, House, Hip-Hop, Dancehall, Elektro, Trap / auf 2 Floors, Riff, 23.00

DORTMUND

- **Freitagsgewitter**, Techno, Techhouse mit DJs da Pork, Felix Dingens, DO-BO Villa, 23.00
- **Heck Meck Studi Party**, 1st: Charts, House mit Jens Gusek / 2nd: Hip-Hop, Dancehall mit DJ Simo / 3rd: House, Clubsounds, Nightrooms, 22.00
- **Herzbeben**, Single-Party, 80er, 90er, aktuelle Charts, Fox, 20.00
- **Karaoke meets Chartsturm**, mit DJ Dirk Neuenfels, Bierhaus Stadt, 20.00-23.59
- **Pop**, Classics, Charts mit DJs Philipp Bückle, Soeren Spoo & Gästen, Alter Weinkeller, 23.00

- **Querbeat**, Reggae, Dancehall, Hip-Hop, R&B, Maquina Loca, 23.00

DUISBURG

- **Heavy Metal**, Alte Tränke, 20.00
- **Riddim Up**, Reggae, Dancehall, Grammatisch, 23.00
- **Till da' morning comes**, Post-punk u.a. mit DJ Till, Djazz, 21.00
- **Urban Castle**, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

ESSEN

- **80er/90er-Party**, auf zwei Floors, Zeche Carl, 22.00
- **DJ Jean-Paul Polyester**, Garage, Punk, New Wave, Freak Show, 20.00
- **Fiesta de Salsa**, Salsa Merengue, Bachata, Katakomben-Theater, 23.00
- **Friday Night**, Alternative, Crossover (New) Rock, Nu Metal u. a. mit DJ Dirk oder DJ Saxnot, Turock, ca. 23 Uhr (nach dem Konzert)
- **Adults Only**, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg, 21.00
- **All in One**, für 12- bis 15-Jährige, WerkStadt, 19.00-23.00

Comedy & Co.

DORTMUND

- **Barbara Ruscher: Ruscher hat Vorfahrt**, Cabaret Queue, 19.30
- **Der neue Loriot-Abend**, mit dem Roto-Ensemble, Roto Theater, 19.30
- **Geierabend - Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30
- **Kai Magnus Sting: Sonst noch was?!**, Fletch Bizzel, 20.00
- **Willkommen bei Günna**, Theater Olkpetal, 19.30

DUISBURG

- **Wolfgang Trepper: Dinner für DU**, Grammatisch, 20.00

GELSENKIRCHEN

- **Moritz Neumeier: Hurra**, Kaue, 20.00

ISERLOHN

- **Habbe & Meik**, Parktheater, 20.00

WERKSTÄTTEN

- **Christoph Tiemann: An-griffs-lustig**, Johann-Conrad-Schlaun-Gesamtschule, 19.30

SOEST

- **Die Bullemänner: Muffen-sausen**, Alter Schlachthof, 20.00

WITTEN

- **Agenda 007**, Saalbau, 20.00

Musical & Show

BOCHUM

- **Besinnlich geht anders**, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 20.00

DORTMUND

- **Heiße Ecke**, Musical mit Die 2. Besetzung, Hauptschule Welheim, 19.30

ESSEN

- **Song Tranz**, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GOP Varieté, 18.00+21.15
- **Thriller - Live**, Michael-Jackson-Show, Colosseum

HAGEN

- **Sixx Paxx**, Menstrip, Akrobatik, Live-Musik, Stadthalle, 20.00

OVERHAUSEN

- **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 19.30
- **Schlager, Tanz und 1000 Träume**, Theater an der Nie-buhr, 20.00

UNNA

- **Limited Edition**, Highlights aus "Fabulous Music Factory", Lindenbrauerei, 20.00

Theater & Tanz

BOCHUM

- **Choreografische Werkstatt**, Abschlusspräsentation, mit Studierenden, Musisches Zentrum der RUB, 19.30
- **Frankenstein**, Stück nach Mary Shelley, Rottstr5 Theater, 19.30

- **Musik - Tanz - Licht - Schatten**, mit Christoph Iacono & Regina Advento, Prinz Regent Theater, 20.00

- **Penthesilea**, Stück von Kleist, Schauspielhaus, 19.30

DORTMUND

- **Am Boden**, Stück von George Brant / Studio, Schauspielhaus, 20.00

- **Das Lackballett**, Tanzstück nach Oskar Schlemmer, mit Theater der Klänge, Depot, 20.00
- **Schwanensee**, Ballett von Tschaiowsky, Choreografie: Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30

- **Tartuffe**, Stück von Moliere, Schauspielhaus, 19.30
- **Tschick**, Jugendstück von Robert Koall nach Wolfgang Herrendorf, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

DUISBURG

- **1968**, ein Liederabend, Theater, 19.30
- **Psycho Night At The Paradise Lounge**, Krimikomödie von Kitty Burns in englischer Sprache, Universität, Gebäude 50, 19.30

ESSEN

- **Alles in Butter**, Farce von Edward Taylor, Das Kleine Theater, 20.00
- **Der Vampir von Rütterscheid**, Komödie von Gabi Dauenhauer & Falk Hagen, Theater Courage, 20.00

- **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 19.30
- **Schwanensee**, Ballett von Tschaiowsky, Aalto-Theater, 19.30

VON STERNSCHNUPPEN UND MAUERN

- generationsübergreifendes Theaterprojekt, Schauspiel, 19.30

- **Wer bin ich?**, experimentelles Tanzstück / Casa, Schauspiel, 18.00
- **Willkommen**, Komödie von Lutz Hübner & Sarah Nemitz, Schauspiel, 19.30

HAGEN

- **Take a Walk on the Wild Side**, Revue mit Musik von Lou Reed, The Doors u. a., Theater, 19.30

HERNE

- **Herr Pastor und Frau Teufel**, Komödie von Sigi Domke, Thomas Rech u. a., Mondpalast, 20.00

ISERLOHN

- **Frau Müller muss weg**, Schauspiel von Lutz Hübner, Parktheater, 20.00

MOERS

- **Der schönen Aussicht**, Stück von Ödön von Horváth, Schloss-theater, 19.30

MÜLHEIM

- **Dream City**, Tanzstück von CoonDance, Ringlokschuppen, 20.00

OVERHAUSEN

- **Salome**, von Oscar Wilde, Theater, 19.30
- **Schuld und Sühne**, eine thea-trale Filminstallation nach Fjodor Dostojewski, Theater, 19.30

RECKLINGHAUSEN

- **Wunschkinder**, Komödie von Lutz Hübner & Sarah Nemitz, mit Euro-Studio Landgraf, Ruhr-festspielhaus, 20.00

WETTER

- **Der Seelenbrecher**, Thriller-stück mit dem Koffertheater, Kul-turzentrum Lichtburg, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

- **Martin Brödemann**, Orgel-werke, Ev. Pauluskirche Innen-stadt, 17.00

DORTMUND

- **Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble**, Werke von Schubert, Schumann, mit Thomas Hengelbrock (cond), Konzerthaus, 20.00

ORGEL ZU MITTAG | MARTIN BRÖDEMANN

- Orgelwerke, St. Petri, 13.00

DUISBURG

- **Abschlussprüfung Konzert-examen**, Klavierwerke, von Schubert, Reger u. a., mit Antonija Yordanova, Ivan Kyurkchiev, Folkwang-Universität, 19.30

ESSEN

- **Duo Lipstein**, Werke für Cello, Schloß Borbeck, 19.00

- **Jan Lisiecki & Tschechische Philharmonie**, Werke von Rachmaninow, Dvorák, Phil-harmonie, 20.00

- **Klassen- und Prüfungs-abend Kammermusik**, Folk-wang-Universität, 19.30

- **Vortrag & Lesung**

- ALTENA
- **Gangsterblues**, Lesung mit Joe Bausch, Burg, 20.00

- BOCHUM
- **Schulterblicke**, Lesung mit Na-hed Al Essa, Blue Square, 18.00

ESSEN

- **Relotius Reloaded?**, Diskuss-ion mit Julika Griem, Nina Ver-heyen, Johannes Franzen, Florian Kessler über „Die Grenzen des ‚Storytelling‘ in Journalismus, Li-teratur und Wissenschafts“, Kul-turwissenschaftliches Institut, 18.00

- GLADBECK
- **Irland - Bis ans Ende der Welt**, Multivisionsvortrag mit Hartmut Krinitz, Rathaus, 19.30

- RECKLINGHAUSEN
- **Four Fiddlers**, Folk, Bürger-zentrum Bahnhof, 20.00

- BERGKAMEN
- **Imbolic Festival**, Mittelalter-Folk & Rock, Celtic Folk mit So-nor Teutonicus, Drunken Saints, Drachentreyer + After-showparty mit Miwi und der Greif, Thorheim, 20.00

- BOCHUM
- **Moving Noises Festival**, Ambient, Drone mit A-Sun Amisna, N & Bolt, Nadja, Scatterwound, The Star Pillow, Tomas Järmyr, Tonus, Werl & Gareth Davis, Zenjungle, Christuskirche, 14.00-22.00

- DISKLAKEN
- **Henry**, Jazz, Ledigheim Loh-burg, 20.00

- DORTMUND
- **Dortmund Calling**, DEW21-Bandwettbewerb, Fritz-Henfler-Haus, 20.00

- **Milestones**, Coverrock, Bier-Café West, 20.00
- **The Ukulele Orchestra Of Great Britain**, Konzerthaus, 20.00

- **Theo & Band**, Soul, Ev. Kirche Söide, 20.00

- DUISBURG
- **Kompars**, Christengemeinde Duisburg e.V., 20.00

- **Mid Of March**, Zum Anker, 20.00
- **Oma Annes Rock'n Rollator**, Bandcontest, Anne Tränke, 20.00

- **Schlagere-Hitparade**, mit Bern-hard Brink, Charly Brunner & Si-mone, Julia Lindholm, Daniela Alfinio, Calimeros, Sascha Hey-na, Rheinhalleshalle
- **The Wisseltangcamatta**, Lo-kal Harmonie, 20.00

- DUISBURG
- **Kompars**, Christengemeinde Duisburg e.V., 20.00

- **Mid Of March**, Zum Anker, 20.00
- **Oma Annes Rock'n Rollator**, Bandcontest, Anne Tränke, 20.00

- **Schlagere-Hitparade**, mit Bern-hard Brink, Charly Brunner & Si-mone, Julia Lindholm, Daniela Alfinio, Calimeros, Sascha Hey-na, Rheinhalleshalle
- **The Wisseltangcamatta**, Lo-kal Harmonie, 20.00

- DUISBURG
- **Kompars**, Christengemeinde Duisburg e.V., 20.00

- **Mid Of March**, Zum Anker, 20.00
- **Oma Annes Rock'n Rollator**, Bandcontest, Anne Tränke, 20.00

- **Schlagere-Hitparade**, mit Bern-hard Brink, Charly Brunner & Si-mone, Julia Lindholm, Daniela Alfinio, Calimeros, Sascha Hey-na, Rheinhalleshalle
- **The Wisseltangcamatta**, Lo-kal Harmonie, 20.00

- DUISBURG
- **Kompars**, Christengemeinde Duisburg e.V., 20.00

- **Mid Of March**, Zum Anker, 20.00
- **Oma Annes Rock'n Rollator**, Bandcontest, Anne Tränke, 20.00

- **Schlagere-Hitparade**, mit Bern-hard Brink, Charly Brunner & Si-mone, Julia Lindholm, Daniela Alfinio, Calimeros, Sascha Hey-na, Rheinhalleshalle
- **The Wisseltangcamatta**, Lo-kal Harmonie, 20.00

- DUISBURG
- **Kompars**, Christengemeinde Duisburg e.V., 20.00

- **Mid Of March**, Zum Anker, 20.00
- **Oma Annes Rock'n Rollator**, Bandcontest, Anne Tränke, 20.00

- **Schlagere-Hitparade**, mit Bern-hard Brink, Charly Brunner & Si-mone, Julia Lindholm, Daniela Alfinio, Calimeros, Sascha Hey-na, Rheinhalleshalle
- **The Wisseltangcamatta**, Lo-kal Harmonie, 20.00

- DUISBURG
- **Kompars**, Christengemeinde Duisburg e.V., 20.00

- **Mid Of March**, Zum Anker, 20.00
- **Oma Annes Rock'n Rollator**, Bandcontest, Anne Tränke, 20.00

- **Schlagere-Hitparade**, mit Bern-hard Brink, Charly Brunner & Si-mone, Julia Lindholm, Daniela Alfinio, Calimeros, Sascha Hey-na, Rheinhalleshalle
- **The Wisseltangcamatta**, Lo-kal Harmonie, 20.00

- DUISBURG
- **Kompars**, Christengemeinde Duisburg e.V., 20.00

- **Mid Of March**, Zum Anker, 20.00
- **Oma Annes Rock'n Rollator**, Bandcontest, Anne Tränke, 20.00

- **Schlagere-Hitparade**, mit Bern-hard Brink, Charly Brunner & Si-mone, Julia Lindholm, Daniela Alfinio, Calimeros, Sascha Hey-na, Rheinhalleshalle
- **The Wisseltangcamatta**, Lo-kal Harmonie, 20.00

- DUISBURG
- **Kompars**, Christengemeinde Duisburg e.V., 20.00

- **Mid Of March**, Zum Anker, 20.00
- **Oma Annes Rock'n Rollator**, Bandcontest, Anne Tränke, 20.00

- **Schlagere-Hitparade**, mit Bern-hard Brink, Charly Brunner & Si-mone, Julia Lindholm, Daniela Alfinio, Calimeros, Sascha Hey-na, Rheinhalleshalle
- **The Wisseltangcamatta**, Lo-kal Harmonie, 20.00

- ESSEN
- **Hausmusik im ZuZ**, Mitsing-konzert, ZuZ im Bahnhof Bor-beck, 19.30

HERNE

- **SAME - Leihwände**, Lichtins-tallation, Hallenbad - Krea-tiv-Quartier Wanne, 18.00-21.00

SCHWERVE

- **Überm Tresen hängen An-sichtskarten**, Lieder & Knei-pengeschichten mit Klaus Gra-benhorst, Café Herrlich, 19.00

BOCHUM

- **Schulterblicke**, Lesung mit Na-hed Al Essa, Blue Square, 18.00

ESSEN

- **Relotius Reloaded?**, Diskuss-ion mit Julika Griem, Nina Ver-heyen, Johannes Franzen, Florian Kessler über „Die Grenzen des ‚Storytelling‘ in Journalismus, Li-teratur und Wissenschafts“, Kul-turwissenschaftliches Institut, 18.00

GLADBECK

- **Irland - Bis ans Ende der Welt**, Multivisionsvortrag mit Hartmut Krinitz, Rathaus, 19.30

RECKLINGHAUSEN

- **Four Fiddlers**, Folk, Bürger-zentrum Bahnhof, 20.00

BERGKAMEN

- **Imbolic Festival**, Mittelalter-Folk & Rock, Celtic Folk mit So-nor Teutonicus, Drunken Saints, Drachentreyer + After-showparty mit Miwi und der Greif, Thorheim, 20.00

BOCHUM

- <



DORTMUND

► **Die Parallelwelt**, Stück von Kay Voges & Alexander Kerlin, Simultan-Aufführung mit dem Berliner Ensemble, Schauspielhaus, 19.30

► **Theodor Fontane – Ein Leben in der Mark Brandenburg**, Schauspiel & Rezitation mit Barbara Kleyboldt & Rüdiger Trappmann, Roto Theater, 19.30

► **norway.today**, Stück nach Igor Bauersima / Studio, Schauspielhaus, 20.00

DUISBURG

► **Psycho Night At The Paradise Lounge**, Krimikomödie von Kitty Burns in englischer Sprache, Universität, Gebäude SG, 19.30

► **Der Vampir von Rütten-scheid**, Komödie von Gabi Dauenhauer & Falk Hagen, Theater Courage, 20.00

► **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 19.30

► **Ein großer Aufbruch**, Stück von Magnus Vattrods, Schauspiel, 19.30

► **Komödie für die Geister**, von Noel Coward, Das Kleine Theater, 20.00

► **Voll verstopft**, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

► **(ungefähr gleich)**, Stück von Jonas Hassen Khemiri / Casa, Schauspiel, 19.00

HALTERN AM SEE

► **Kaviar un Hasenbroden**, Schwank von Regina Rösch, mit der Plattdeutschen Theatergruppe Lippamsdorf, Pfarrheim Lippamsdorf, 19.30

HERNE

► **Herr Pastor und Frau Teufel**, Komödie von Sigi Domke, Thomas Rech u. a., Mondpalast, 20.00

ISERLOHN

► **Frau Müller muss weg**, Schauspiel von Lutz Hübner, Parktheater, 20.00

MOERS

► **Zur schönen Aussicht**, Stück von Ödön von Horváth, Schloss-theater, 19.30

MÜLHEIM

► **Dream City**, Tanzstück von CoconDance, Ringlokschuppen, 20.00

WETTER

► **Der Seelenbrecher**, Thriller-Stück mit dem Koffertheater, Kulturzentrum Lichtburg, 20.00

Oper & Klassik

BOCHUM

► **Enlightening Dance**, Werke von Mozart, Gluck, Stravinsky, mit den BoSy und Enrico Onofri (v), Musikforum, 20.00

DORTMUND

► **Il barbiere di Siviglia**, Oper von Rossini, Opernhaus, 19.30

DUISBURG

► **Dmitri Schostakowitsch – Musik trotz allen Leides**, Benefizkonzert zugunsten des „Bündnis Duisburg gegen Depression“, Theater, 19.30

► **Duo-Klassenabend Klavier**, Folkwang-Universität, 19.30

ESSEN

► **Grenzgänge(r)**, mit Studierenden der Klarinettenklasse Nicola Jürgensen, Folkwang-Universität, 19.30

► **Incesaz**, türkische Kunstmusik, Katakomben-Theater, 19.30

► **Otello**, Oper von Verdi, Aalto-Theater, 19.00

GELSENKIRCHEN

► **Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny**, Oper von Weill/Brecht, Musiktheater im Revier, 19.30

HAGEN

► **Il Turco in Italia**, Oper von Rossini, Theater, 19.30 (Premiere)

HAMM

► **Sebastian Manz & DKO Berlin**, Werke von Stamitz, von Weber, Mendelssohn, Mozart, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

SOEST

► **Carmen**, Oper von Bizet / Live-Übertragung aus der Metropolitan Opera, Alter Schlachthof, 19.00

Vortrag & Lesung

DORTMUND

► **Zukunft und sozialer Wandel**, mit Claus Föttinger & Nadine Siegert, Thema: „Wie Zukunftsvisionen unsere Gegenwart beeinflussen“, Kunstverein, 15.00

DUISBURG

► **Bewegung der Gelbwesten in Frankreich**, Vortrag von Waltraud Schleser, Steinbruch, 14.00

► **Frida Kahlo**, Lesung mit Suzanne von Borsody, Zentralbibliothek, 20.00

► **Oskar Schlemmer: 100 Jahre Bauhaus**, Kunsthistoriker Prof. Dr. Wolf Herzogenrath im Gespräch mit Kuratorin Dr. Bettina Dunker, Lehmbruck Museum, 15.00

ESSEN

► **Mord eines Anderen**, Lesung mit Klaus Heimann, musikalische Begleitung: Hausmusik (Pop, Folk, Evergreens), Gustav-Adolf-Haus, 19.00

Für Kinder

ESSEN

► **Chaosflo44**, Minecraft-Youtuber, mit Überraschungsgästen, Fragerunde, Live Challenges u. a., Grugahalle, 15.00

MÜLHEIM

► **Wir lesen eine Geschichte**, Schul- und Stadtbibliothek Styrum, 11.00

OBERHAUSEN

► **Hier kommt keiner durch**, Theater, ab 4 J., Theater, 16.00

Märkte & Messen

DORTMUND

► **Fisch & Angel**, Westfalenhallen, 10.00–18.00

► **Jagd & Hund**, mit Wild Food Festival, Westfalenhallen, 10.00–18.00

► **JuBi – Die JugendBildungs-messe**, Infos zu Auslandsaufenthalten, Helene-Lange-Gymnasium, 10.00–16.00

MÜNSTER

► **Comic und Manga Conventio-n**, Stadthalle Hiltrup, 11.00–17.00

Und sonst

BOCHUM

► **Die Nacht – Echochamber**, Live-Visuals mit Tobias Wiethoff, Zeiss-Planetarium, 22.00

► **Turnierwochenende Latein-formationen**, außerdem: Turnier der Hobbyliga, Rundsport-halle, 16.00

DORTMUND

► **Get on Stage**, Kinder- und Jugendtanzfestival, Depot, 12.00–13.30+15.30–17.00+19.00–21.00

► **dageblieben – Der nieder-rheinische Künstler Claus van Bebbler**, Dokumentarfilm von Carla Gottwein, anschließend: Live-Musik mit Claus van Bebbler, Künstlerhaus, 20.00

WITTEN

► **Galaball**, mit dem Ruhr Tanz-club Witten, Saalbau, 20.00

So.03.

Konzerte

BOCHUM

► **LB1**, Modern Jazz, Christuskirche, 19.00

► **Ströme**, Elektro, Experimental, Christuskirche, 19.00

DORTMUND

► **Maik Goth**, Tribute to Buddy Holly, Projektraum Kalsen, 19.30

GELSENKIRCHEN

► **Romeo und Julia**, Ballett von Bridget Breiner / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00

HALTERN AM SEE

► **Kaviar un Hasenbroden**, Schwank von Regina Rösch, mit der Plattdeutschen Theatergruppe Lippamsdorf, Pfarrheim Lippamsdorf, 16.30



coolibri präsentiert Game of Thrones

The Touring Exhibition / Fan-Event
Gute Nachrichten: Die Ausstellung rund um Jon Snow, Deanerys und die Drachenbabys wurde verlängert und hält noch bis zum 24. Februar Schwerter, Kostüme sowie allerlei Utensilien aus Westeros bereit. Am 3.2. beim Fan-Event darf außerdem in die Robe von wahlweise Cersei oder Jaime Lannister geschlüpft werden.
3.2., Centro, Oberhausen

DUISBURG

► **Smooth Attack**, Steinbruch, 20.00

DÜSSELDORF

► **Autoradio Discoteka 80**, Musikfestival, ISS Dome, 18.00

ESSEN

► **17 Hippies**, Zeche Carl

► **In Spheres**, Stück mit Barbara Barth (voc), Manuel Krass (keys), Villa Rü, 18.00

KÖLN

► **Die Internationale Musikpa-rade**, Lanxess Arena, 15.00

Comedy & Co.

BOCHUM

► **Katie Freudenschuss: Einfach Compli-Katiet!**, Bahnhof Langendreer

DORTMUND

► **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 18.30

► **Heinz Erhardt & Friends**, Hansa Theater – Luna, 17.00

DUISBURG

► **Wolfgang Trepper: Dinner für DU**, Grammatikoff, 15.00+20.00

Musical & Show

BOCHUM

► **Besinnlich geht anders**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 19.00

ESSEN

► **Song Trang**, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GOP Variété, 14.00+18.00

► **Thriller – Live**, Michael-Jackson-Show, Colosseum

HERTEN

► **Femme Fatale Jubiläumsshow**, Travestie, Revuepalast Ruhr, 17.00

OBERHAUSEN

► **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 14.00+19.00

► **Schlager, Tanz und 1000 Träume**, Theater an der Nie-buhrig, 16.00

Theater & Tanz

BOCHUM

► **Die Frau, die gegen Türen rannte**, Stück nach Roddy Doyle, Prinz Regent Theater, 18.00

► **Traum eines lächerlichen Menschen**, Stück nach Dostojewski, Rottstr5Theater, 19.30

DORTMUND

► **Die Parallelwelt**, Stück von Kay Voges & Alexander Kerlin, Simultan-Aufführung mit dem Berliner Ensemble, Schauspielhaus, 18.00

► **Freake! – Get Ready for a Horror Show**, mit dem Jungen Ensemble Kulturbrigaden, ab 16 J., Fletch Bizzel, 18.00

HERNE

► **Heine in Paris**, Schauspiel, Rezitation mit Barbara Kleyboldt & Rüdiger Trappmann, Roto Theater, 18.00

► **Im Studio hört Dich niemand schreiben**, Stück von J. Buttgerit und A.-K. Schulz, ab 18 J. / Studio, Schauspielhaus, 18.30

► **Tschick**, Jugendstück von Robert Koall nach Wolfgang Herndorf, ab 14 J., Kinder- und Jugendtheater, 18.00

ESSEN

► **Der Vampir von Rütten-scheid**, Komödie von Gabi Dauenhauer & Falk Hagen, Theater Courage, 17.00

► **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 18.30

► **Ein großer Aufbruch**, Stück von Magnus Vattrods, Schauspiel, 19.30

► **Ein seltsames Paar**, Komödie von René Linke / Theater Freudenhaus, Grend, 17.00

► **Von der Wiege bis zur Bahre – Formulare, Formulare**, Stück mit anders eben, Rü-Bühne, 19.30

GELSENKIRCHEN

► **Romeo und Julia**, Ballett von Bridget Breiner / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00

HALTERN AM SEE

► **Kaviar un Hasenbroden**, Schwank von Regina Rösch, mit der Plattdeutschen Theatergruppe Lippamsdorf, Pfarrheim Lippamsdorf, 16.30

HERNE

► **Herr Pastor und Frau Teufel**, Komödie von Sigi Domke, Thomas Rech u. a., Mondpalast, 17.00

► **Michael Kohlhaas**, Stück nach Kleist, mit der Bühne Cipolla, Flottmann-Hallen, 18.00

ISERLOHN

► **Frau Müller muss weg**, Schauspiel von Lutz Hübner, Parktheater, 19.00

LÜDEN

► **Der müde Theodor**, Schwank von Max Neal & Max Farner, mit der Kulisse Lünen, Heinz-Hilpert-Theater, 16.00

OBERHAUSEN

► **Der Sandmann**, von E.T.A. Hoffmann, Theater, 18.00

Oper & Klassik

BOCHUM

► **classicSPACE – Bilder einer Ausstellung / La Valse**, Zeiss-Planetarium, 11.00

DORTMUND

► **Das Land des Lächelns**, Operette von Franz Lehár, Opernhaus, 15.00

► **Mahler Chamber Orchestra & Mitsuko Uchida**, Werke von Mozart, Berg, Konzerthaus, 16.00

DUISBURG

► **6. Kammerkonzert**, Werke von Evaristo Felice dall'Abaco, Händel, Vivaldi, Nicola Porpora, Antonio Caldara und Geminiano Giacomelli, Mercatorhalle, 19.00

► **Siegfried**, von Richard Wagner, Theater, 17.00

ESSEN

► **András Schiff & Cappella Andrea Barca**, Klavierkonzerte von Mozart, Philharmonie, 19.00

► **Der Freischütz**, Oper von Weber, Aalto-Theater, 16.30

► **Roland Vossebrecker**, Benefiz mit Werken von Bach, Brahms, Eigenkompositionen, Bürger-meisterhaus, 17.00

► **Vision String Quartet**, Werke von Mendelssohn, Ravel, Philharmonie, 11.00

ISERLOHN

► **Giora Feidmann**, Werke von Tschaiowsky u. a., mit der Russischen Kammerphilharmonie St. Petersburg, Parktheater, 19.00

RECKLINGHAUSEN

► **Quatre aspects féminins**, Werke für Flöten-Ensemble, Rathaus, 11.00

► **Integralmusik 314**, Klavierwerke von Beethoven, Alkan, Heucke, Nyberg, Nosrati, mit Rainier Maria Klaas, Bürgerhaus Süd, 16.30

Vortrag & Lesung

BOCHUM

► **Ausreden – Zuhören | Das Fremde. Die Angst. Die Neugier**, Podiumsdiskussion zur Frage „Was unsere Identität bestimmt“, Moderation: Sonia Seymour Miklik / Foyer, Schauspielhaus, 11.30

DORTMUND

► **Don Camillo und Peppone**, szenische Lesung mit Peter Schütze, Café Schrader, 11.00

DUISBURG

► **An einem Sonntag im Lokal**, szenischen Lesung, Lokal Harmonie, 18.00

Für Kinder

BOCHUM

► **Alle Jahre wieder**, Theater, ab 6 J., Schauspielhaus, 18.00

► **Der Sturm**, Stück frei nach Shakespeare, mit Kinderensemble, Thealozzi, 16.00

DORTMUND

► **Kasper Abenteuer im Karneval**, Handpuppenspiel mit Hohnsteiner Figuren, ab 3 J., Nostalgisches Puppentheater im Westfalenpark, 14.00

► **Lavenda Zaubermaus**, Puppentheater, Musik und Geschichten, ab 3 J., Märchenbühne im Haus Rodenberg, 15.00

DUISBURG

► **Ferri – Lieder für Piraten und Andere Wasserratten**, Kulturtreff Alte Dorfschule Rummeln, 11.15

concertteam nrw
www.concertteam.de

02.02.2019 | Düsseldorf | Zakk

FJØRT

08.02.2019 | Dortmund | Warsteiner Music Hall

PAUL KALKBRENNER

09.02.2019 | Bochum | Rockpalast

HOLYGRAM

14.02.2019 | Düsseldorf | Robert Schumann Saal

CLANNAD

19.02.2019 | Bochum | Zeche

BUCKCHERRY

26.02.2019 | Dortmund | Warsteiner Music Hall

MAX GIESINGER

27.02.2019 | Dortmund | FZW

SHORE, STEIN, PAPIER

28.02.2019 | Bochum | Zeche

BEAST IN BLACK

01.03.2019 | Düsseldorf | Stahlwerk

BETONTOD

15.03.2019 | Essen | Turock

MR. IRISH BASTARD

20.03.2019 | Bochum | Zeche

TONY HADLEY

23.03.2019 | Düsseldorf | Zakk Halle

MILLIARDEN

27.03. | Bochum | Rotunde - 29.03. | Düsseldorf | The Tube

LE FLY

04.04. | Bochum | Rockpalast - 05.04. | Düsseldorf | The Tube

A PALE HORSE NAMED DEATH

06.04. | Düsseldorf | The Tube - 07.04. | Dortmund | FZW Club

B-TIGHT

08.04.2019 | Düsseldorf | Zakk Halle

THE GARDENER & THE TREE

09.04.2019 | Dortmund | FZW Club

ADESSE

10.04.2019 | Bochum | Zeche

BATTLE BEAST

10.04.2019 | Dortmund | FZW Club

MY BABY

CINDERELLA

BALLET VON STIJN CELIS
MUSIK VON
SERGEJ PROKOFJEV UND
LES BAXTER (VOM BAND)

Vorstellungen 15., 28. Februar;
3., 16., 31. März 2019
Aalto-Theater

Tickets T 02 01 81 22-200
www.theater-essen.de



AALTO BALLET ESSEN

turbinenHALLE
Konzerte & Shows

STEEL SUNSET STRIP
13. FEBRUAR 2019
TUBERHÄUSEN

DREAM THEATER
15. JUNI 2019
TUBERHÄUSEN

Konzert Tipp
Fr - 08.02.2019 | Barock ACDC Tribute
So - 24.03.2019 | Ballermann Award
Fr - 12.04.2019 | Brings Live in Concert
Sa - 11.05.2019 | Michael Wendler in Concert
Fr - 15.11.2019 | Völkerball - A Tribute to Rammstein

Februar & März
Do - 07. Februar 2019 | Mastodon Live
Sa - 09. Februar 2019 | 200 BPM Style Hardcore Party
Di - 12. Februar 2019 | U.D.O Steelfactory Tour 2019
Di - 19. Februar 2019 | VPT in Oberhausen
So - 03. März 2019 | Siefly Helau
Mi - 06. März 2019 | Mike Shinoda Live
Fr - 08. März 2019 | 16 Carat xKw Wrestling
Sa - 09. März 2019 | Hali Sezai Live
Di - 12. März 2019 | Kool Savas KKS Tour
Mi - 13. März 2019 | Kettcar Live
Fr - 15. März 2019 | E-tropolis Festival Pre Party
Sa - 16. März 2019 | E-tropolis Festival
Mi - 20. März 2019 | Senna Gamour Live
Sa - 23. März 2019 | Gestört aber Geil Live
So - 24. März 2019 | Ballermann Award 2019
Do - 28. März 2019 | Querbeat Live
Fr - 29. März 2019 | Heino live

Weitere Shows & Ticket Infos
finden Sie auf unserer Homepage
Turbinenhalle Oberhausen
im Lipperfeld 23 | 46047 Oberhausen
f www.turbinenhalle.de
T: 0208-452370 | E: info@turbinenhalle.de

LINDENBRAUEREI
KULTUR- UND KOMMUNIKATIONSZENTRUM

Eure Mütter
15.02.

Programm Februar
01.02. Limited Edition
08.02. Kay Ray
09.02. Ü50 Disko
15.02. Eure Mütter
15.02. Lucy van Kuhl
16.02. Kneipennacht Unna
20.02. Jan Plewka
22.02. Torsten Sträter
22.02. Unnaer Bandnight Vol. 4
23.02. Ü30 Party
27.02. UnnaHört! - Poetry-Slam

SCHLAGER NACHT
2 DJ'S | 2 TANZBEREICHE
SCHLAGER | DISCOFOX | CHARTS
SA. 02.02.

Weitere Veranstaltungen auf
www.lindenbrauerei.de
Rio-Reiser-Weg 1 | 59423 Unna

katakomben

theater im girardet haus

SA 2. Februar 19.30 Uhr
Incesaz Live
SA 9. Februar 23 Uhr
Estabarim
Dünden Bugüne en iyi Türkçe Müzik
SO 10. Februar 19 Uhr
Amok perVers - Poesie und Puppenspiel
DO 14. Februar 20 Uhr
Thomas Hufschmidt
CLUBDATES: Vanessa Harbek
FR 15. Februar 20 Uhr
Muhsin Omurca - Integration a la IKEA
SA 16. Februar 20 Uhr
Stefanie integriert die Öztürks
SO 17. Februar 17 Uhr
Im weißen Rössl - Singspiel in drei Akten
DO 21. Februar 20 Uhr
RUSSIAN TRASH NIGHT
mit The Artakees, Pokarpet
und DJ Danny ZA
FR 22. Februar 20 Uhr
Siegfried & Joy (Zaubershow)
SA 23. Februar 23 Uhr
KARA KEDI live mit MATRAK
SO 24. Februar 19 Uhr
Literaturspür Ruhr
mit Roman Dell und Mevlüt Asar
DI 26. Februar 20 Uhr
MÜFETİŞ

Jeden Mittwoch! 20 Uhr!
„JAZZ FOR THE PEOPLE“

Jeden Freitag ab 23 Uhr!
FIESTA DE SALSA
www.katakomben-theater.de



Essen/Martin Bionetti

Sandra Da Vina

Wie viel Kichern ist einmal Lachen? Sandra Da Vina stellt Fragen, die sich bisher wohl kaum einer von uns gestellt hat. Dabei motiviert sie vor allem zum Durchhalten in verwirrenden Zeiten und bietet Raum, um einfach mal zu reden. Ehe man sich versieht geht es um bezahlbaren Wohnraum, Altersvorsorge und Alpakas.
6.2., Zeche Carl, Essen

Comedy & Co.

GELSENKIRCHEN

» **Rainald Grebe: Das Elfenbeinkonzert**, Musiktheater im Revier, 20.00

Musical & Show

DUISBURG

» **Das Phantom der Oper**, Musical von Paul Wilhelm & Arndt Gerber, Mercatorhalle, 20.00

ESSEN

» **Rhythm of the Dance**, Steppdance-Show, Lichtburg, 20.00

RECKLINGHAUSEN

» **Catch Me If You Can**, Musical von Terrence McNally & Marc Shaiman, Ruhrfestspielhaus, 20.00

Theater & Tanz

BOCHUM

» **Braune Engel**, Stück gegen Rassismus & Gewalt, mit dem Ensemble, ab 14 J., Theater Traumbaum, 10.00

DUISBURG

» **Ballettwerkstatt: b.38**, Sinfonie Nr. 1 (Remus Sucheanu), One Flat Thing Reproduced (William Forsythe), Ulenspiegelanze (Martin Schläpfer), Theater, 18.00

HERNE

» **Fehler im System**, Komödie von Folke Braband, Kulturzentrum, 19.30

Oper & Klassik

DORTMUND

» **Sinfonisches Blasorchester der TU Dortmund**, Werke von Gerard Bunk, Giovanni Gabrieli, Max Bruch u. a., St. Reinoldi, 19.30

ESSEN

» **Junge Meister**, Werke für Querflöte von Clark, Mouquet, Reinecke, Varèse, Fukushima, mit Seyu Chen, Bürgermeisterhaus, 19.30

Vortrag & Lesung

DORTMUND

» **Enkeltrick**, Krimilesung mit Astrid Plötner, Stadt- und Landesbibliothek, 19.30

ESSEN

» **Politischer Salon**, Diskussion zum Thema: „Fast Fashion - fast umsonst?“ / Café Central International, Schauspiel, 20.00

RECKLINGHAUSEN

» **Elemente - Bausteine der Welt**, Vortrag von Burkard Steinrück, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

ESSEN

» **Rechtspopulisten im Parlament**, Buchvorstellung mit Gudrun Hentges, Willy-Brandt-Haus (VHS), 19.30

Für Kinder

HAGEN

» **Feuerwehrmann Sam rettet den Zirkus**, Stadthalle, 17.00

HAGEN

» **Gegenüber**, ab 4 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00

WITTEN

» **Kalif Storch**, Stück nach Hauff, Saalbau, 16.00

Konzerte

DORTMUND

» **Akkordeon-Café**, mediterrane Musik mit Jordan Djewics „Locke“, Fritz-Henßler-Haus, 19.00-21.00

HAGEN

» **Monday Night Session**, mit Opener Band und offener Jazz-Jam-Session, domicil, 20.00

MOERS

» **Soundtrips NRW 43** | Biliana Voutchkova & Michael Thieke, Impro mit Violine, Stimme, Klarinette, mit Gästen, Residenz des Improvisers, 19.00

RECKLINGHAUSEN

» **Twin Bandit**, Folk (CDN), Support: Steph Cameron (Singer/Songwriterin), Tom Tornados Wohnzimmer, 20.00

WITTEN

» **Wittener Blues-Session**, Maschinchen Bunt, 20.00

Party

DUISBURG

» **Oma Annes Oldie Abend**, Evergreens, Anne Tränke, 19.00

KÖLN

» **Good Charlotte**, Pop-Punk, Palladium, 20.00

OBERHAUSEN

» **Go Music**, mit Martin Engelien (b), Vanesa Harbek (voc, g, tp), Thomas Hufschmidt (keys), Dirk Sengotta (dr), Gdanska, 19.30 (Einlass)

» **The Pack A.D.**, Garage Rock (CDN), Druckluft, 20.00

Party

ESSEN

» **Mad Tuesday**, Gentle M, 18.00-23.00

Musical & Show

OBERHAUSEN

» **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 18.30

Theater & Tanz

BOCHUM

» **Braune Engel**, Stück gegen Rassismus & Gewalt, mit dem Ensemble, ab 14 J., Theater Traumbaum, 10.00

DUISBURG

» **Name: Sophie Scholl**, von Rike Reiniger, Theater, 19.30

ESSEN

» **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 19.30

ISERLOHN

» **Heilig Abend**, Stück von Daniel Kehlmann, Parktheater, 20.00

OBERHAUSEN

» **Der Sandmann**, von E.T.A. Hoffmann, Theater, 11.30

Oper & Klassik

DORTMUND

» **Roman Yusiyei**, Werke für Bajon (Knopfkordon), Auslandsgesellschaft, 18.30

DUISBURG

» **Barockkonzert im Lichterschein**, Werke von Händel, Vivaldi, Bach, Ev. Kirche Mittelmeider, 19.30

» **Forum für Junge Pianist*innen**, mit Eunji Park, Folkwang-Universität, 19.30

Vortrag & Lesung

BOCHUM

» **Die antiken Tuffbergwerke am Lacher See-Vulkan**, Vortrag von Holger Schaff, Deutsches Bergbau-Museum, 18.00

DORTMUND

» **Pflicht zur Integration? Und Pflicht zur Hilfe vor Ort?**, Gespräch mit Reinhard Merkel, Thomas Witt, Andreas Fisch, Moderation: Peter Klasvogt, Detlev Herbers, Kommen- de, 18.00

ESSEN

» **Altstadtsalon**, Gespräch mit Karola Bystron, Wieder- brauchBAR, 20.00

» **Künstlerleser**, mit Patrick Jaskolka / im Café Livres, Aalto-Theater, 19.30

» **Lesart**, aktuelle Sachbücher in der Diskussion zum Thema Leben und Tod / Café Central International, Schauspiel, 20.00

GELSENKIRCHEN

» **Mir.Salon**, Gesprächsrunde zu Theaterthemen, Musiktheater im Revier, 19.00

GLADBECK

» **Insekten auf Leichen**, Info- tainment mit Mark Benecke, Mathias-Jakobs-Stadthalle, 19.30

UNNA

» **Zwischen Rhein und Weser**, Peter Schütze liest Hüsch, Laus- berg, von Manger, Droste-Hülshoff u. a., zib - Stadtbibliothek, 19.00

Für Kinder

DORTMUND

» **Ein König zu viel**, Stück von Gertrud Pigor, ab 4 J., Kinder- und Jugendtheater, 10.00

ESSEN

» **Die singenden Saurier**, Konzert, mit Hexe Kleinlaut, Zeche Zollverein, Areal A, Schacht 12, 10.00-12.00

» **Filzmobil mit Kindertisch**, Viehlof Platz, 12.30-17.30

HAMM

» **Gegenüber**, ab 4 J., Kultur- bahnhof (Helios Theater), 10.00

Und sonst

DATTLEN

» **Le goût des merveilles - Birnenkuchen mit Lavendel**, Spielfilm von Éric Besnard, OmU, o. A., Bücherrum, 19.30

DORTMUND

» **Dortmunder Rudelsingen**, domicil, 19.30

Mi.06.

Konzerte

BOCHUM

» **Ampanaraoi**, Mestizo, Rock, Global Pop, Bahnhof Langendree, 20.00

» **Max Mutzke & Monopunk**, Soulpop, Zeche, 20.00

DORTMUND

» **André Rieu und sein Johann Strauss Orchester**, Westfalen- hallen, 20.00

» **Glenn Miller Orchestra**, Kon- zert, 20.00

» **Oysterband**, Folk, Roots, Rock, Musiktheater Piano

DUISBURG

» **Stairway to the Sea**, Die Säule, 20.00

» **The Dorf & Umland**, Jazz, Noi- se, Steinbruch, 20.00

ESSEN

» **Jazz for the People**, mit wech- selnden Gästen, Katakomben- Theater, 20.00

» **The 12 Tenors**, Colosseum, 20.00

KÖLN

» **Death Cab for Cutie**, Alterna- tive Rock, Live Music Hall, 20.00

» **Marc Rebillet**, Club Bahnhof Ehrenfeld, 20.00

» **Years & Years**, Synthpop, Indie, Palladium, 20.00

MÜLHEIM

» **Mittwochs ... im Medien- Haus**, Stadtbibliothek im MedienHaus, 20.00

SOEST

» **B-Shock**, Blues, Alter Schlach- tof, 20.00

Party

DORTMUND

» **Club 30**, Rock, Pop, Soul, Funk mit DJ Uwe Meyer, Strobel, 19.00

» **Tango Argentino**, Tangos tradi- tionell & Neo, Café Durchblick, 19.00-23.30

HAGEN

» **Krautrock vergeht nicht (Seite B)**, mit DJ Makula / Knei- pe, KuZ Pelmk, 20.00

Comedy & Co.

ESSEN

» **Sandra da Vina: Da Vina takes it all**, Zeche Carl, 20.00

OBERHAUSEN

» **Maybehop: Sistemfeler**, Ebertbad, 20.00

WERL

» **Markus Krebs: Pass auf ... kennst den?!**, Stadthalle

Musical & Show

ESSEN

» **Sóng Trang**, Jonglage, Akroba- tik, Tanztapez u. a., Göt Vapiet, 20.00

HATTINGEN

» **Musical Highlights Vol. 12**, Henrichshütte, 20.00

OBERHAUSEN

» **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro- nom Theater, 18.30

» **Thriller - Live**, Michael-Jack- son-Show, König-Pilsener-Arena, 20.00



Foto: Felix Busch

coolibri präsentiert Moop Mama

Bei den zehn unterschiedlichen Musikern, die Moop Mama zählt, könnte man wohl von einem großen „Wir“ sprechen. Stattdessen heißt das vierte Studioalbum der Band „Ich“. Aus den Perspektiven verschiedener Ich-Erzähler und -Erzählerinnen geben sie Alltagsbeobachtungen und die politische Lage im In- und Ausland wieder.

8.2., FZW, Dortmund

Theater & Tanz

BOCHUM

- **Braune Engel**, Stück gegen Rassismus & Gewalt, mit dem Ensemble, ab 14 J., Theater Traumbaum, 10.00
- **Die Frau, die gegen Türen rannte**, Stück nach Roddy Doyle, Prinz Regent Theater, 20.00
- **Gift. Eine Ehegeschichte**, Stück von Lot Vekemans / Kamerspiele, Schauspielhaus, 20.00

DORTMUND

- **Emscherblut – Mittwoch-Special-Improshow**, Fletch Bizzel, 20.00
- **Fast Faust**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

DUISBURG

- **Michael Kohlhaas**, Stück von Kleist, Theater, 19.30

ESSEN

- **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 16.00+19.30

OBERRHAUSEN

- **Salome**, von Oscar Wilde, Theater, 19.30

Oper & Klassik

ESSEN

- **Spotlight Oboe**, mit Studierenden der Klasse Michael Niesenmann, Folkwang-Universität, 19.30

RECKLINGHAUSEN

- **Grenzgänge**, Werke von Beethoven, Takashi Yoshimatsu, Rachmaninow u. a., mit Xavier Larsson Paez (sax) & Konstantin Zyagin (p), Ruhrfestspielhaus, 20.00

Vortrag & Lesung

DORTMUND

- **Der Dunkelbunt-Abend mit Herzblut**, Talk, Bier-Café West, 19.00
- **Poetry Slam**, Moderation: Jason Bartsch & Jan Philipp Zymny, FZW, 20.00

ESSEN

- **Poetry Slam**, in der Heldenbar, Schauspielhaus, 20.00
- **Wandersalon 10**, Künstler- und Gespräch mit Hans Eijkelboom, Zeche Zollverein, SANAA-Gebäude, 19.00

GELSENKIRCHEN

- **Nervenkitzel Buer**, Krimilese mit Alexander Pentek, Flora, 19.00

RECKLINGHAUSEN

- **Hawking und die Schwarzen Löcher**, Vortrag von Peter-Christin Zinn, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

Für Kinder

ESSEN

- **Filmobil mit Kindertisch**, Viehofer Platz, 12.30–17.30

MÜLHEIM

- **Die Schlümpfe – Schlumpfine hat Geburtstag**, mit Josef Tränklers Puppenbühne, ab 2 J., Flughafen Essen-Mülheim, 16.00

RECKLINGHAUSEN

- **Ab heute sind wir cool + Drei miese, fiese Kerle**, Bilderbuchkino auf digitalem Whiteboard, ab 3 J., Stadtbibliothek, 16.00
- **Reise durch unser Sonnensystem**, Vortrag von Karsten Müller, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 17.00

Märkte & Messen

DORTMUND

- **Büchermarkt**, Dietrich-Kuening-Haus, 11.30–17.30

Und sonst

BOCHUM

- **Blick in den Bochumer Nachthimmel**, IUZ Sternwarte, 19.00

BOTTROP

- **Die dunkelste Stunde**, Spielfilm von Joe Wright, ab 6 J., Hof Jünger, 19.30

WITTEN

- **Mitmach-Spaß-Orchester**, Maschinchen Bunttes, 20.00

Do.07.

Konzerte

BOCHUM

- **Marwin Schoenacker & Band**, Cover, Flashbacks, 19.00
- **Superior HipHop Session**, Die Trompete, 20.00

DORTMUND

- **Dendemann**, Warsteiner Music Hall, 19.30
- **Oscarreiff**, Filmmusik mit dem Universitätschor der TU, Studentenorchester Dortmund, Holger Ellwanger (cond), Konzerthaus, 20.00

- **Umland Expo**, mit Wir hatten was mit Björn (Alternative Pop), Ludwig/Wittbrodt (Electro-Acoustic Duo), domicil, 20.00

DUISBURG

- **Juchum/Winter/Friedrich**, Jazz, Djazz, 21.00
- **Sonja LaVoce & Friends**, Soul, Jazz, Pop, Grammatikoff, 20.00

DÜSSELDORF

- **The 12 Tenors**, Mitsubishi Electric Halle, 20.00

ESSEN

- **Helmut Kowitz**, Singer/Songwriter, Pop, Grend, 20.00
- **Maxim Kowalew Don Kosaken**, Christuskirche Altdorf, 19.00

- **Thomas Scheytt**, Boogie Woogie, Blues, Bürgermeisterhaus, 19.30

KÖLN

- **D/Troit**, Soul (DK) / Yuca, Club Bahnhof Ehrenfeld, 20.00
- **Natty**, Reggae, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
- **Paul Kalkbrenner**, Techno, Paladium, 20.00

OBERRHAUSEN

- **A'dam Quartet & Eva Kurovski**, Jazz, Gdanska, 20.00
- **Glode**, Folkrock, Tresohr Studios, 19.30
- **Mastodon**, Metal, Support: Kvelertak, Mutoid Man, Turbinenhalle, 20.00

RECKLINGHAUSEN

- **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadtschmiede, 20.30

UNNA

- **Mongooz And The Magnet**, Rock, Pop, Blues, Lindenbrauerei, 20.00
- **Originalton | Postman**, Singer/Songwriter (UA), Spatz und Wal, 20.00

Party

OBERRHAUSEN

- **Düsterdisco**, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00

Comedy & Co.

DORTMUND

- **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30
- **Günna Royal**, Theater Olpketal, 19.30
- **Markus Barth: Haha ... Moment, was?**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

ESSEN

- **Monika Blankenberg: Altern ist nichts für Feiglinge – Jung bleiben!**, Zeche Carl, 20.00

HAMM

- **Herr Schröder: World of Lehrkraft**, Maximilianpark, 20.00

MÜLHEIM

- **Kultur.Gut | Christine Prayon: Die Diplom-Animatöse**, Ringkloschuppen, 20.00

OBERRHAUSEN

- **Kay Ray: Wonach sieht's denn aus?!**, Ebertbad, 20.00

WESEL

- **Löschmeister Jackels: Löschchen, Retten, Keller leerpumpen**, Scala Kulturspielhaus, 20.00

WITTEN

- **Amjad: Lachen verbreiten, Angst vermeiden**, WerkStadt, 20.00
- **Wortwäusche | Thomas Hecking**, Maschinchen Bunttes, 20.00

Musical & Show

BOCHUM

- **Besinnlich geht anders**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 20.00

ESSEN

- **Song Trang**, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GOP Variété, 20.00

LÜNEN

- **Danceperados of Ireland**, Steppanzshow, Heinz-Hilpert-Theater, 20.00

OBERRHAUSEN

- **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 19.30

WITTEN

- **Circus on Ice – Triumph**, Eislaufshow, Saalbau, 16.00

Theater & Tanz

BOCHUM

- **Braune Engel**, Stück gegen Rassismus & Gewalt, mit dem Ensemble, ab 14 J., Theater Traumbaum, 10.00

Johanna. Stimmen.

- **Johanna. Stimmen.**, RottstrTheater, 19.30

DUISBURG

- **Der Weg zum Glück**, von Ingrid Lausund, Theater, 19.30

ESSEN

- **Der Besuch der alten Dame**, Stück von Dürrenmatt / Grillo, Schauspiel, 19.30

HAGEN

- **Eingecheckt! Im Hotel der wilden Gäste**, Theaterkabar-ett mit Kriszi Kiss, Café Fachwerk, 19.00

MOERS

- **Auch Deutsche unter den Opfern**, ein Recherche-Projekt zum NSU von Tugals Mogul, Schlosstheater, 19.30

OBERRHAUSEN

- **Späti**, Late-Night-Format, Theater, 21.00

Oper & Klassik

BOCHUM

- **Händel: Der Messias**, mit den BoSy & Sheffield Philharmonic Chorus, Musikforum, 20.00

DUISBURG

- **Bruckner: Sinfonie Nr. 8**, mit dem WDR Sinfonieorchester & Manfred Honeck (cond), Mercatorhalle, 20.00

Vortrag & Lesung

BOCHUM

- **Neue Fenster zum Universum | Turbulenz, wo ist das Problem**, Vortrag von Rainer Grauer, Blue Square, 18.00

Was ist Dir wichtig?

Helpline
Persönliche Gespräche
E-Mail-Beratung

(02 34) 194 46
www.rosastrippe.de

- **Technische Utopien – politische Illusionen?**, Vortrag von Hartmut Remmers, zur Frage „Was wir von autonomen Assistenzsystemen für ältere Menschen wirklich erwarten dürfen“, Blue Square, 18.00

BOTTROP

- **Grubenteufel**, Krimilese mit Rudi Müllenbach, Mayersche Buchhandlung, 16.30

DUISBURG

- **Poetry Slam**, Moderation: Jason Bartsch, Grammatikoff, 20.00

ESSEN

- **Auf eine Shisha mit Suat Yilmaz**, Gesprächsrunde mit Suat Yilmaz, Moderation: Hüdayi Gilmaz, Der CORRECTIV Buch-laden, 19.00

HERNE

- **Kosmischer Horror**, Lesung von Geschichten von H.P. Lovecraft, ab 16 J., LWL-Museum für Archäologie, 19.00

Für Kinder

DORTMUND

- **Maxim**, Stück von Anne Lepper, ab 9 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

ESSEN

- **Jazz Factory**, Big Band, Junior Band, Projektkurs der Luisenschule Mülheim, Tanzensemble der 8. Klasse der Hauptschule an der Wächterstraße u. a., Philharmonie, 11.00

MÜLHEIM

- **Die Schlümpfe – Schlumpfine hat Geburtstag**, mit Josef Tränklers Puppenbühne, ab 2 J., Flughafen Essen-Mülheim, 16.00

Und sonst

DUISBURG

- **Oskar Schlemmer und die Bühne**, Filmabend mit einer Einführung von Steven Ritter, Lehmbruck Museum, 19.30

RECKLINGHAUSEN

- **Sagen aus dem Ruhrgebiet**, mit Jessica Burri, Stadtbibliothek, 19.30

SOEST

- **Stiller Kamerad**, Dokumentarfilm von Leonhard Hollmann, Alter Schlachthof, 17.30

Fr.08.

Konzerte

BOCHUM

- **Maxim Kowalew Don Kosaken**, Kirchen- und Volkslieder, Christuskirche Linden, 19.00

- **Travaci**, Ska, Punk, Bahnhof Langendreer, 20.00

DORSTEN

- **Go Music**, mit Martin Engelen (b), Vanesa Harbek (voc. g. tp), Thomas Hufschmidt (keys), Dirk Sengotta (dr), Das Leo, 19.00 (Einlass)

DORTMUND

- **Clara Haberkamp Trio**, Piano Jazz, domicil, 20.00

- **Kris Pohlmann**, Bluesrock (GB), Blue Note Club, 20.00

- **Mongooz & The Magnet**, Rhythm'n'Blues, Pop, Rock, sub-rosa, 20.00

- **Moop Mama**, Urban Brass, FZW, 20.00

- **Old Tavern**, Folk, Marie-Juchacz-Haus, 19.30

- **Oscarreiff**, Filmmusik mit dem Universitätschor der TU, Studentenorchester Dortmund, Holger Ellwanger (cond), Konzerthaus, 20.00

- **Paul Kalkbrenner**, Techno, Warsteiner Music Hall, 19.30

DUISBURG

- **Jimi Hendrix – are you experienced?**, Kom'ma, 20.00

- **Kommando Marlies**, Punk, KMC Café, 20.00

- **Liedermachermassaker**, Djazz, 20.00

- **Soundtrips NRW 43 | Biliana Voutchkova & Michael Thieke**, Impro mit Violine, Stimme, Klarinette, mit Gästen, Lokal Harmonie, 20.00

ESSEN

- **Breathe Atlantis**, Rock, Support: Time, The Valuator & The Narrator, Zeche Carl, 20.00

- **Deserted Fear**, Death Metal, + Support, Jurock, 19.30

- **River Becomes Ocean + The Echo Remains**, Alternative Rock + Metal, Don't Panic, 19.00

- **Surfquake + DJ Marque**, Surf, 60s, Indie, Grend, 21.00

- **The Jancee Pornick Casino**, Surf, 60er, Garage, Rockabilly, Freak Show, 20.00 (Einlass)

GELSENKIRCHEN

- **One Eye Open**, Folkrock, Wohnzimmer, 20.00

HAGEN

- **John Diva & The Rockets Of Love**, Hardrock, Stadthalle, 20.00

AQUApark Oberhausen

Heinz-Schleußer-Straße 1, 46047 Oberhausen

24. Februar 2019, 15:00 - 19:00 Uhr

Weitere Informationen unter www.aquapark-oberhausen.com

MEDIENFORUM ESSEN
BISTUM ESSEN

12.02.2019 „Hotel Delfbrück“
Lesung und Gespräch mit dem Autor Michael Göring
Eintritt: 10,00 € • 19.30 Uhr

13.02.2019 „Lebenskonnenschaft - Impulse aus der Philosophie der Lebenskunst“
Filmgespräch zum Thema „Emotionen, Gefühle, Stimmungen“ mit Marcus Minten
Eintritt: frei - Um Voranmeldung wird gebeten • 19.30 Uhr

19.02.2019 „Der Idiot“
Lesung und Gespräch mit dem Autor Michael Kleeberg
Eintritt: 12,00 € • 19.30 Uhr

27.02.2019 „Mädelsabend“
Lesung und Gespräch mit der Journalistin Anne Gesthuysen
Eintritt: 15,00 € • 19.30 Uhr

Karten-VVK: MEDIENFORUM DES BISTUMS ESSEN
Zwilling 14 • 45127 Essen • Tel. 0201/2204-274
E-Mail: medienforum@bistum-essen.de • Fax - 272

coolibri
der nächste
coolibri
erscheint am
27. Februar

FORUM
Castrop-Rauxel

GUTE UNTERHALTUNG

In der STADTHALLE & EUROPAHALLE Castrop-Rauxel

MUSIK FÜR DIE AUGEN

17.03.19 / 19 Uhr

06.04.19 / 22 Uhr

04.05.19 / 20 Uhr

TICKETS unter: 02305/ 222 99
www.eventforum-castrop.de

WE YOU
www.coolibri.de

Ruud van Laar's
Open Ears Party
26.02. | 20 Uhr

WERKSTADT
Mannesmannstr. 6 • 58455 Witten • Tel. 02302 94894-0

STEINBRUCH
LOTHARSTRASSE 320 | 47057 DUISBURG

01.02. MARITA BURSCHE & BAND
CD Präsentation
„Aus dem Schatten“

03.02. SHANAI
Eintritt frei
Andy Pilger's Smooth Attack
Poppiges Kneipenkonzept

05.02. BRENDA'S NIGHT
Eintritt frei
DAS KULT Konzert mit
Brenda Boykin & Andy Pilger

06.02. THE DORF & UMLAND
Eintritt frei
Oona Kastner, Dirk Raulf und
Willem Schulz

10.02. TRIONOVA
24.02. Easy Sunday Pop Lounge
Eintritt frei mit Jupp Götz

13.02. MARA MINJOLI
Eintritt frei
Andy Pilgers Groove Attack
mit Lothar van Sta am Sax

17.02. STRINGRAY
Eintritt frei
Satzgesang vom Feinsten
Acoustic Kneipenkonzept

18.02. DINO SOLDI
AK 10€
Christian Frentzen, Hendrik
Smock und Robert Schulenburg

20.02. MADISON TIME
Eintritt frei
Pottel, Klecha-Faüré, Hessler,
Steppuhn & Wißdorf

27.02. FUNK ATTACK
Eintritt frei
Tanzbare funkige Sounds mit
Andy Pilger & Friends

Jeden Dienstag TOM'S KAMINLOUNGE
Songwriter
Abend am Kamin

WWW.STEINBRUCH-DUISBURG.DE



Foto: Out There

coolibri präsentiert Paul Kalkbrenner

Mit der Single „Sky and Sand“ gelang Paul Kalkbrenner der internationale Durchbruch. Zwischen jazzigen Vibes und dunklen Bässen fängt der Berliner Techno-Musiker nun mit „Parts Of Life“ sein Leben ein. Mit „Part One“ bis „Part Fifteen“ vertont er, in einer ungeordneten Abfolge, verschiedene Facetten seiner selbst.
8.2., Warsteiner Music Hall, Dortmund

HERNE
» **Klangkosmos NRW 2019** | Meikähne, Musik aus Europa, Mongolei, Iran, Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, 19.30

HERTEN
» **Young Scots Trad Awards** Winner, Folk, Glashau, 20.00

KÖLN
» **Louis The Child**, Electronic, Future Bass, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)

MOERS
» **Demon's Eye**, Tribute to Deep Purple, Bollwerk 107, 20.30

OVERHAUSEN
» **Barock**, AC/DC Tribute, Turbinenhalle, 19.00 (Einlass)
» **Dr. Mojo**, Blues, Bistro Jedermann, 19.30
» **Grillmaster Flash & Lässig**, Power-Pop, Druckluft, 20.00

REINBERG
» **Abakustik**, Schwarzer Adler, 20.00

SCHWERTHE
» **Schwerter Kleinkunstwochen** | Christina Lux, Singer/Songwriterin, Jazz, Musikschule im Kultur- und Weiterbildungsbetrieb, 19.30

WITTEN
» **Sonic Stroke**, Cover von U2, Red Hot Chili Peppers, Melissa Etheridge u. a., Maschinchen Bunt, 20.00

Party

AHLÉN
» **Tango Nachtschicht**, mit DJ Vagabundo, Schuhfabrik, 21.00

BOCHUM
» **19 Jahre Empire of Darkness**, mit Live-Bands, Matrix, 19.30
» **Campus-Nacht**, Flirtparty für Student*innen, Charts, Hip-Hop, House, Rotunde, 22.00
» **Empire of Darkness**, Elektro, Mittelalter, NDH, 80er, 90er, 2000er, New Wave, Hardcore / auf 4 Floors, Matrix, 23.00
» **Love Will Tear us Apart**, Wave, 80er Dark Wave, Synthie-Pop, Die Trompete, 23.00
» **Vendetta**, Charts, House, Hip-Hop, Dancehall, Elektro, Trap / auf 2 Floors, Riff, 23.00
» **You Killed This Love**, New Metal, Post-Hardcore, Cross-over / Rockpalast, Matrix, 22.00
» **Zeche 40**, Ü40 mit der Classic Night Band (live) + Rock und Pop der letzten 40 Jahre, Zeche, 20.00

DORTMUND
» **Frei und Wild**, Techno, Tech-house mit Chefstage, B-Tek, DO-BO Villa, 23.00
» **Karaoke meets Chartstürmer**, mit DJ Rosti, Bierhaus Stadel, 20.00-23.59
» **Muchachos**, 1st. Charts, House mit NDM / 2nd: Hip-Hop, Dancehall mit Odin, Jobo, Nightrooms, 22.00
» **Reggae und Dancehall**, Maquina Loca, 23.00

DUISBURG
» **Urban Castle**, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

ESSEN
» **Friday Night**, Alternative, Crossover (New) Rock, Nu Metal u. a. mit DJ Dirk oder DJ Saxnot, Turock, 23.00
» **Rock'n'Roll-Party**, mit DJ Ingo Kic, Freak Show, ca. 23.00

MÜLHEIM
» **Grenzenlos**, integrative Disco, Ringlokschuppen, 19.00

OVERHAUSEN
» **Adults Only**, Ü25, Pop/Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg, 21.00

RECKLINGHAUSEN
» **Studio10**, queerbeet mit Djane Rather, Altdatschmiede, 21.00

DORTMUND
» **Die Feisten: Junggesellenabschied**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00
» **Fred Ape: Es gibt immer eine richtige Seite**, Cabaret Queue, 19.30
» **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30
» **Günna Royal**, Theater Olketal, 19.30
» **Titanic – Wenn schon untergehen, dann mit Stil**, von/m Jennifer Ewert & Till Beckmann, Musik: Sebastian Maier, Fletch Bizzel, 20.00

DUISBURG
» **Der Postillon – live**, Rheinhausenhalle, 20.00

GELSENKIRCHEN
» **Max Uthoff: Moskauer Hunde**, Hans-Sachs-Haus, 20.00

LANGENBERG
» **Jochen Prange**, KGB KulturGüterBahnhof, 20.00

MÜLHEIM
» **Kultur.Gut** | Sebastian 23: **Hinfallen ist wie Anlehnen**, nur später, Ringlokschuppen, 20.00

OVERHAUSEN
» **Schlachtplatte – Die Jahresendabrechnung**, mit Robert Griess, Nils Heinrich, Sebastian Schnoy und Lisa Catena, Ebertbad, 20.00

SCHWERTHE
» **Wilfried Schmickler: Kein Zucker**, Rohrmeisterei, 19.30

UNNA
» **Kay Ray: Wonach sieht's denn aus?!**, Lindenbrauerei, 19.30

WITTEN
» **Tim Wopp: Auf der Suche nach dem verlorenen Witz**, Saalbau, 20.00

Musical & Show

BOCHUM
» **Besinnlich geht anders**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 20.00

DORTMUND
» **Das Phantom der Oper**, Musical von Paul Wilhelm & Arndt Gerber, Westfalenhallen, 20.00

ESSEN
» **Rock the Ballet X**, Tanzshow von Rasta Thomas und Adrienne Canterna, Colosseum, 20.00
» **Song Trang**, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GOP Variété, 18.00+21.15

LÜNNEN
» **Let's Burlesque**, Musik, Tanz, Artistik mit Evi & das Tier u. a., Heinz-Hilpert-Theater, 20.00

OVERHAUSEN
» **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 19.30
» **Heartbeat of Home**, Tanzshow mit Steptanz, Flamenco, Tap Dance, Tango, Salsa, Hip-Hop, König-Pilsener-Arena, 20.00

Theater & Tanz

ARNSBERG
» **Else**, Stück über Else Lasker-Schüler, mit dem Teatron Theater, Kulturschmiede, 20.00

BOCHUM
» **Der kleine schwarze Fisch**, mit Theater Glanzstoff & Gebärdendolmetscher, Haus der Begegnung, 19.00
» **Kokoro**, Stück von Nino Haratischwill, Musikisches Zentrum der RUB, Premiere, 19.30
» **Unterwerfung**, Stück nach Michel Houellebecq, Schauspielhaus, 20.00
» **Ödipus**, Stück nach Sophokles, Rottstr5Theater, 19.30

DORTMUND
» **Der große Rilke-Abend**, Rezitation mit Barbara Kleyboldt, Roto Theater, 19.30
» **Die göttliche Komödie I: Inferno**, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30
» **Fast Faust**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 19.00

DUISBURG
» **Rita will's wissen**, Komödie von Willy Russel, Theater, 19.30

Comedy & Co.

BOCHUM
» **Maria Vollmer: Push Up, Pillen & Prosecco**, Zauberkasten, 20.00

DORTMUND
» **Kaiser und Plain: Liebe in Zeiten von so lala**, Gymnasium Petrinum, 20.00

ESSEN
» **Auerhaus**, Stück nach Bov Bjerg, ab 16 J., mit Gebärdensprachdolmetscher / Casa, Schauspiel, 19.00
» **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 19.30
» **Geiz ist geil**, Komödie nach Molieres, Theater Courage, 20.00
» **Gänsehaut**, Thriller von Peter Colley, Das Kleine Theater, 20.00
» **On the Cusp**, Choreographie von Ian Kaler, mit dem Cullberg Ballett, PACT Zollverein, 20.00
» **Zwei Witwen sehen rot**, Komödie / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

HERNE
» **Flurwoche – Zoff im Treppenhause**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00

KAMEN
» **Siddhartha**, Schattenspiel nach Hesse, mit dem Theater der Dämmerung, Stadtbücherei, 19.30

MOERS
» **Auch Deutsche unter den Opfern**, ein Rechercheprojekt zum NSU von Tugals Mogul, Schlosstheater, 19.30

MÜLHEIM
» **Das Konzept bin ich**, von I Can Be Your Translator, Ringlokschuppen, 20.00
» **Oblivion**, Tanzperformance mit Ahmed Almouky & Harald Schulte, Kloster Saarn, 19.30

OVERHAUSEN
» **Alles wegen Neptun?!**, Ruhrgebietskomödie von Rita Bode, mit dem WIP-Theater, Gdanska, 19.30
» **Der Sandmann**, von E.T.A. Hoffmann, Theater, 10.00
» **Die Nacht kurz vor den Wäldern**, von Bernard-Marie Koltès, mit dem Theater Oberhausen, Druckluft, 19.30
» **Schaffen**, von und mit Technocandy, Theater, 19.30 (Premiere)

WETTER
» **Der Seelenbraker**, Thrillerstück mit dem Koffertheater, Kulturzentrum Lichtburg, 20.00

Schauspielhaus, 22.00
» **Talk im DKH**, Moderation: Aladin El-Mafaalani, Gast: Robert Habeck, Dietrich-Keuning-Haus, 19.30

DUISBURG
» **Hügel – Die Falle**, Krimi-Lesung mit Erik Wikki, Bestattungsinstitut Kretschmer, 19.00

ESSEN
» **Lehrerkonferenz – eine kathartische Lesebühne**, Lesung mit Christoffer mit F & Frau Lore, Weststadthalle, 20.00

HAGEN
» **Poetry Slam**, mit Katze und Jan Schmidt, KuZ Pelmke, 20.00

HEMER
» **Zwischen Rhein und Weser**, Peter Schütz liest Hüsch, Lausberg, von Manger, Drost-Hülshoff u. a., Café Poggel, 18.30

RECKLINGHAUSEN
» **Die magische Venus**, Vortrag von Burkard Stehrücken, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

WESSEL
» **Eine Stadt liest ein Buch**, Scala Kulturspielhaus, 19.00

Für Kinder

MÜLHEIM
» **Die Schlumpfe – Schlumpfine hat Geburtstag**, mit Josef Tränklers Puppenbühne, ab 2 J., Flughafen Essen-Mülheim, 16.00

RECKLINGHAUSEN
» **Sonne, Mond und Sterne**, Vortrag von Christian Pokall, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 16.00

Und sonst

BOCHUM
» **Nuit Noire**, Ambient- & Gothic-Musik zur panoramischen Projektion, Zeiss-Planetarium, 22.00

ANKAUF VON SCHALLPLATTEN
Kollektionen ab 100 LP's

ROCK • INDEPENDENT • METAL • PUNK • PSYCH
JAZZ • BLUES • SOUL • REGGAE • HIPHOP • ETC

Seriöse Taxierung durch 25 jährige Erfahrung

PagitaRecords
+49(0)173 / 99 31 300
www.pagitarecords.de

Oper & Klassik

BOCHUM
» **Ludger Schmidt**, Cellowerke, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

DORTMUND
» **Orgel zu Mittag** | **Ludger Schmidt**, Cellowerke, St. Petri, 13.00

DUISBURG
» **Bach & Ich**, mit Ludger Schmidt (Violoncello), St. Joseph, 19.30

ESSEN
» **Abschlusskonzert des offenen Liedkurses**, Folkwang-Universität, 18.00
» **Junge Meister**, Klavierwerke von Brahms, Debussy, Ravel, Prokofiev, Hahn, mit Eunji Park, Bürgermeisterhaus, 19.30
» **Lamentationen throu the Ages**, Werke von Schein, Gesualdo, Lotti, Distler, Mauersberger u. a., mit dem Folkwang Vokalensemble, Evangelische Kirche Werden, 19.30
» **Otello**, Oper von Verdi, Aalto-Theater, 19.30

HAGEN
» **Il Turco in Italia**, Oper von Rossini, Theater, 19.30

Vortrag & Lesung

DORTMUND
» **Die aktuelle Situation der europäischen Union**, Vortrag von Stefan Roggenbuck, Themenschwerpunkt Spanien, Auslandsgesellschaft, 19.00
» **Spielbar – Ein Abend für Thomas Bernhard**, das Ensemble liest Bernhard / im Institut, 20.00

DUSSELDORF
» **Joja Wendt**, Klavierkonzert, Tonhalle, 20.00
» **Neonschwarz**, Hip-Hop, zakk, 20.30
» **Trio Indigo & Mara Minjoli**, Tribute to Ray Charles / im Café Sperrmüll, Trödelmarkt Aachener Platz, 11.30

Sa.09.

Konzerte

AHLÉN
» **Viva Carlos**, Tribute to Santana, Schuhfabrik, 20.00

BOCHUM
» **Hologram**, New Wave, Indie / Rockpalast, Matrix, 20.00
» **Poppay Ackroyd**, Jahrhundert-halle, 20.00
» **Unplaces**, Electro Wave Rock, Support: Vadot, Flashbacks, 19.00

DORTMUND
» **Gregor Schindler**, Singer/Songwriter, Schiller 37, 19.30
» **Maisha**, Urban Afro Jazz (GB), domicil, 20.00
» **Symphonic Floyd**, mit Green, Philharmonischem Orchester und Opern- und Kinderchor Hagen, Westfalenhallen, 20.00

TOM BECK, FZW, 20.00
» **Joja Wendt**, Klavierkonzert, Tonhalle, 20.00
» **Neonschwarz**, Hip-Hop, zakk, 20.30
» **Trio Indigo & Mara Minjoli**, Tribute to Ray Charles / im Café Sperrmüll, Trödelmarkt Aachener Platz, 11.30



ESSEN

- **Aback + Flamingo Me + Zeus**, Rock, Pop, Grend, 20.00
- **JB Connection**, Sailor's Pub, 21.00
- **Vesper um vier**, Chormusik, Marktkirche, 16.00

GELSENKIRCHEN

- **Edy Edwards**, Rock, Blues, Kunstiosk, 20.00
- **MIR goes Hip Hop**, mit der Neuen Philharmonie Westfalen & Einshoch6, Musiktheater im Revier, 19.30
- **The Servants**, Oldies, Rock, Beat, Ferdinand-Lassalle-Haus, 20.00

Kultur im DAMPFGEBLÄSEHAUS

09.02.2019 | 20:00 Uhr

POPPY ACKROYD

www.jahrhunderthalde-bochum.de

- **Wildes Holz**, Kaue, 20.00
- **Überflüssig + Die Wut + Sändapause**, Punk, Spunk, 18.00

HAGEN

- **The Ol' Brewery Festival**, Punk, Folk-Rock u. a., mit Killen-y Bastards, Malasners, Paddy's Funeral, Pipes and Drums der 58' Volunteers, Werkhof Kulturzentrum, 20.00

HAMM

- **Almanac**, Metal, Hoppegarden der Kulturwerkstatt, 21.00

ISERLOHN

- **Herman van Veen**, Chansons u. a., Parktheater, 20.00

KÖLN

- **Jacob Collier**, Funk, Jazz, Neo Soul (GB), Live Music Hall, 19.00

LÜDINGHAUSEN

- **Johna**, Singer/Songwriterin, Folk, Kaminwelt Neuer, 20.00

OBERHAUSEN

- **Jason Bartsch**, Druckluft, 20.00

RHEINBERG

- **Magic Johnson's Blues Band**, to hoop, 20.30

SCHWERTE

- **Maxim Kowalew Don Kosaken**, St. Johannis, 19.00
- **Orphalis + Untethered + Kinski**, Technical Death Metal + Slamming Deathcore + Grindcore, Rattenloch, 19.00 (Einlass)

SOEST

- **Quadro Nuevo**, Alter Schlacht-hof, 20.00

WALTROP

- **Harmonica Pete & The Blues Junk**, Boogie, Swamp, Blues, Swing, Soul, Altes Schiffshewerk Henrichsburg, 19.30

WESSEL

- **JazzCoffee**, Bossa Nova, Sam-ba, Bar-Jazz Standards u. a., Quo Vadis, 20.00
- **The Quarrymen Beatles**, Sca-la Kulturspielhaus, 20.00

WITTEN

- **Late Vintage**, 60er Cover, Ma-schinnen Bunttes, 20.00

Party

BOCHUM

- **Disko**, 1st: Charts, Pop, Classics, Rap, Rock, House / 2nd: Rap, Trap, Iwerk, Dancehall, Riff, 23.00
- **Donner & Doria**, Techno, Tech-house mit Timboletti, Peng Peng, Bonfante, Willem u. a., Rotunde, 23.00
- **Königskinder & Rebellen**, Indie, Die Trompette, 23.00
- **Nie ohne mein Team**, 1st: Charts, House, Mash-up / 2nd: Hip-Hop, Dancehall, ab 16 J., Zeche, 22.30
- **The Ballroom**, 1st: Charts / 2nd: 80er, 90er, Trash / 3rd: Rock, Alternative, Nu Metal, Post Hard-core, Matrix, 23.00

DORTMUND

- **30+ Too Old To Die Young – Pink Floyd Edition**, 1st: Charts, Pop, Dance, House, 80er, 90er / 2nd: Best of 30 Jahre Rock, Crossover, Alternative, FZW, 22.30
- **Aftergame-Party**, mit DJ Andy Franke, Bierhaus Stade

- **Discofox**, Fox, 20.00
- **Eurodance**, 90er & 2000er Pop, Trash, Boygroups mit Philipp, Mats Grawunder u. a. / auf 2 Floors, Alter Weinkeller, 23.00
- **Ink & Rich**, Dance- & Tattoo-Contests u. a., Nightrooms, 22.30
- **Klangtresor**, Techno, Techhouse mit Marcus Eckgold, Andreas Lauber, DO-BO Villa, 23.00
- **Nice Up!**, Dancehall, Reggae, Hip-Hop, World Beats mit Block-buster Sound & NasAIR, Groß-marktschänke, 23.00
- **Urban Afro Night**, Maquina Loca, 23.00

DUISBURG

- **Betamax**, 80er, Anne Tränke, 21.00
- **Burn the City**, Independent Supreme Club, Djazz, 23.00
- **Punto Cubano**, Salsa, Merenque, Bachata u. a. mit DJs Barnabé, Peter, Sven, Baba Su, 21.00
- **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00

ESSEN

- **80s Metal Meltdown**, Metal Classics, Glam Rock, Sleaze Rock mit DJane Betty Lawless & DJ Nils Torpex, Freak Show, ca. 23.00
- **Flowers & Bees**, Erotik-Fetisch-Dance-Party, Techno, Tech-house, Gothik Rock, Alternative u. a. mit DJs Rooftop Monkeys, Janara, Alexander Vilar Diaz, Musikstix / auf 3 Floors, Delta Park, 22.00–06.00
- **This Is Pop Punk**, mit DJ Marvin, Turock, 23.00

LÜNEN

- **Amore Mio**, House, Latin, Pop mit DJ Mauro Mondello, Greif, 21.00

OBERHAUSEN

- **Jugendssinde**, 90er, ab 21 J., Zentrum Altenberg, 23.00

RECKLINGHAUSEN

- **80er/90er-Party**, Boente, 21.00
- **UpRE-She – Der Frauenschwoof**, Altstadt Schmiede, 20.00

UNNA

- **Ü50-Disko**, Rock & Beat der 60-er & 70er mit DJs Ruud van Laar & Hanno Wigger, Lindenbrauerei, 20.00

Comedy & Co.

BOCHUM

- **René Staschke: Freuwillige vor**, Zauberkasten, 20.00

DORTMUND

- **Alain Frei: Mach dich frei**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00
- **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhr-pott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30
- **Liza Kos: Was glaub' ich, wer ich bin?**, Cabaret Queue, 19.30
- **Willkommen bei Günna**, Theater Olpkeal, 19.00

ESSEN

- **Timo Wopp: Auf der Suche nach dem verlorenen Witz**, Zeche Carl, 20.00

MOERS

- **Sebastian 23: Endlich erfolglos**, Bollwerk 107, 20.00

MÜLHEIM

- **Kultur.Gut | Carmela de Feo: Die Schablone, in der ich wohne**, Ringlokschuppen, 20.00

OBERHAUSEN

- **Margie Kinsky & Bill Mockridge: Hurra wir lieben noch!**, Ebertbad, 20.00

WITTEN

- **Der Postillon – live**, Saalbau, 20.00
- **Frida Braun: Sprechpause**, Saalbau, 20.00

Musical & Show

BOCHUM

- **Besinnlich geht anders**, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 20.00

DUISBURG

- **Federleicht**, Travestie-Show, Ratskeller Hamborn, 20.00

ESSEN

- **Martin Luther King – Ein Traum verändert die Welt**, Chormusical, Grugahalle, 19.00
- **Rock the Ballet X**, Tanzshow von Rasta Thomas und Adrienne Canterna, Colosseum, 20.00

Chormusical: Martin Luther King

In bewegenden Texten und Melodien bringt das ökumenische Projekt die Geschichte des Baptistenpastors und Friedensnobelpreisträgers auf die Bühne. Das klingt nach einer Mischung aus Gospel, Rock'n'Roll, Motown und Pop. Beteiligt sind 2400 Sängerinnen und Sängern, eine Bigband, ein Orchester und Musicaldarsteller.

9.+10.2., Grugahalle Essen

Sóng Trang, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GOP Varieté, 18.00+21.15

HERTEN

- **Femme Fatale Jubiläumsshow**, Travestie, Revuepalast Ruhr, 20.00

OBERHAUSEN

- **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 14.30+19.00

Theater & Tanz

ARNBERG

- **Eise**, Stück über Else Lasker-Schüler, mit dem Teatron Theater, Kulturschmiede, 20.00

BOCHUM

- **Dada hier und dodo da**, Clownstheater mit dem Trio Wackdackl, Theater 48, 19.30
- **Die Philosophie im Boudoir**, Stück nach de Sade, Schauspielhaus, 19.30
- **Kokoro**, Stück von Nino Haratischwill, Musikszentrum der RUH, 19.30

CASTROP-RAUXEL

- **Der Tattortreiner**, Komödie von Mizzy Meyer, WLT-Studio, 20.00

DORTMUND

- **Der Hund im Hirn + Die Kommode**, zwei Einakter von Curt Goetz, mit dem Ensemble, Roto Theater, 19.30
- **Ein bisschen Ruhe vor dem Sturm**, Stück von Theresia Walser / Studio, Schauspielhaus, 20.00
- **Zauberlehrling – Tanzimpressionen zu Zeitgeistern**, Tanztheater Cordula Nolte, 20.00 (Premiere)

DUISBURG

- **Sucheana / Forsythe / Schläpfer**, drei Balletstücke, Theater, 19.30 (Premiere)

ESSEN

- **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 19.30
- **Die Schokoladendramen**, Stück mit dem Jugend Ensemble, Rü-Bühne, 19.30
- **Ein mörderischer Unfall**, Thriller von Edward Taylor, Das Kleine Theater, 20.00
- **Geiz ist geil**, Komödie nach Molières, Theater Courage, 20.00
- **On the Cusp**, Choreographie von Ian Kaler, mit dem Cullberg Ballett, PACT Zollverein, 20.00

GLADBECK

- **Up To Dance Festival**, Gala-Show, Mathias-Jakobs-Stadthalle, 18.00

HAGEN

- **Die Räuber**, Stück nach Schiller / Großes Haus, Theater, 19.30

HERNE

- **Flurwoche – Zoff im Treppenhause**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 20.00
- **Heldin des Tages**, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 20.00 (Premiere)

MENDEN

- **Tratsch im Treppenhause**, Schwank von Jens Exler, mit der Mendener Schaubühne, Theater am Ziegelbrand, 20.00

OBERHAUSEN

- **Schaffen**, von und mit Techno-dandy, Theater, 19.30

WETTER

- **Der Seelenbrecher**, Thrillerstück mit dem Koffertheater, Kulturzentrum Lichtburg, 20.00

Oper & Klassik

BOCHUM

- **Atmosphären des Lichts**, Orgelwerke von Girolamo Cavazzoni, Bach, Brahms, Gerd Zacher, mit Ludwig Kaiser, Melanchthonkirche, 17.00

DORTMUND

- **Turandot**, Oper von Puccini, Opernhaus, 19.30 (Premiere)

DUISBURG

- **Toccata 3: Orgelkonzert**, Werke von Daniel Roth, Charles-Marie Widor, Peteris Vasks und Franz Liszt, Mercatorhalle, 16.00

ESSEN

- **10 Jahre Preisträger internationaler Orgelwettbewerb**, mit Anna-Victoria Baltrusch, Sebastian Küchler-Blessing, Angela Metzger, Karol Mossakowski, Philharmonie, 20.00
- **Don Giovanni**, Oper von Mozart, Aalto-Theater, 19.00

Konzerte

BOTTROP

- **Thomas Scheytt**, Blues, Boogie Woogie, Hof Jünger, 17.00

DORTMUND

- **Joja Wendt**, Konzerthaus, 19.30

MOTORAMA, Cold Wave-, Support: Better Person, FZW, 20.00

DUISBURG

- **Erste Allgemeine Verunsicherung**, Theater am Marientor
- **Trionova**, Steinbruch, 20.00

DÜSSELDORF

- **Nisse**, Singer/Songwriter, zakk, 20.00

ESSEN

- **Charisma, der junge Chor**, Pop, Rock, Bürgertreff Ruhrhalbinsel e. V., 18.00

FRÖNDENBERG

- **Edy Edwards**, Rock, Blues, Jugendzentrum Spirit, 20.00

GELSENKIRCHEN

- **Christa Platzter**, Chansons von Edith Piaf & Barbara, Musiktheater im Revier, 18.00

Vortrag & Lesung

CASTROP-RAUXEL

- **Vegan mit Familie – geht doch**, Anke Lübenhop präsentiert ihr Kochbuch, Mayersche Buchhandlung, 12.00

DORTMUND

- **Berufung Intendantin**, mit Jörg Stüdemann (Kulturdezernent) & Kay Voges (Intendant) / Institut, Schauspielhaus, 17.00
- **Herren Spezial**, mit Thomas Kemper und Jörg Hentschel, Fletch Bizzel, 20.00
- **Zollern literarisch**, Lesung von Zeitzeugenberichten, Gedichten, Betriebsverordnungen, Zeche Zollern, 15.00

ESSEN

- **WestStadtStory**, Poetry Slam, Weststadthalle, 19.00

Für Kinder

DORTMUND

- **Bibi & Tina – Das Konzert**, Westfalenhallen, 17.00

ESSEN

- **Ein König zu viel**, Stück von Gertrud Pigor, ab 4 J. / Box, Schauspiel, 15.00
- **Kinderflohmarkt**, Zeche Carl, 09.30–13.00

MÜLHEIM

- **Die Schlumpfe – Schlumpfine hat Geburtstag**, mit Josef Tränklers Puppenbühne, ab 2 J., Flughafen Essen-Mülheim, 16.00
- **Wir lesen eine Geschichte**, Schul- und Stadtbibliothek Styrum, 11.00

Märkte & Messen

HAGEN

- **Nightflow Markt**, KuZ Pelmke, 18.00–22.00

HERNE

- **Krims Krams Markt**, Indoor-Flohmarkt, Kulturzentrum, 15.00–20.00

Und sonst

BOCHUM

- **10 Jahre Das Consortium**, mit Theater & Musik, Thealozzi, 19.00
- **Interzone Perceptible | Tiefenrausch**, elektronische Live-Musik zu Leopold Jessners & Paul Lenis Stummfilm „Hintertertrepp“, RottstrßTheater, 19.30

ESSEN

- **Kleidertauschbörse**, Zeche Carl, 09.30

MÜLHEIM

- **Tag der offenen Tür – Ganzheitlich gesund Leben**, Physiohaus MH, 11.00–15.00

So.10.

Konzerte

BOTTROP

- **Thomas Scheytt**, Blues, Boogie Woogie, Hof Jünger, 17.00

DORTMUND

- **Joja Wendt**, Konzerthaus, 19.30

MOTORAMA, Cold Wave-, Support: Better Person, FZW, 20.00

DUISBURG

- **Erste Allgemeine Verunsicherung**, Theater am Marientor
- **Trionova**, Steinbruch, 20.00

DÜSSELDORF

- **Nisse**, Singer/Songwriter, zakk, 20.00

ESSEN

- **Charisma, der junge Chor**, Pop, Rock, Bürgertreff Ruhrhalbinsel e. V., 18.00

FRÖNDENBERG

- **Edy Edwards**, Rock, Blues, Jugendzentrum Spirit, 20.00

GELSENKIRCHEN

- **Christa Platzter**, Chansons von Edith Piaf & Barbara, Musiktheater im Revier, 18.00

zeche CARL.
Essen-Altenessen

FEBRUAR 2019

FR 01 | 80er/90er Party
Die Kult-Party auf zwei Floors

SA 02 | Nachttanz
Dunkelparty auf Carl

SO 03 | 17 Hippies
Tour 2019

MI 06 | Sandra Da Vina
Da Vina Takes it All

FR 08 | Breathe Atlantis
Soulmade – Release Show

SA 09 | Timo Wopp
Auf der Suche nach dem verlorenen Witz

DO 14 | Emmi & Willnowsky
Tour 2019

FR 15 | Mono & Nikitaman
Guten Morgen, es brennt - Tour

Mi 20 | Felix Lobrecht
Hype **AUSVERKAUFT**

Mi 20 | Die Nerven
Support: Walls & Birds

MI 20 | Sarah Hakenberg
Nur Mut!

FR 22 | Robert Alan
Studentenfutter

FR 22 | Hannes Wittmer
Das große Spektakel – Release Show

SA 23 | Endzeit Festival
Mit: Desaster, Traitor, Destroy Them, Decaptacon

DI 26 | NightWash
Ausbilder Schmidt, Herr Schröder, Sertac Mutlu, Marcel Kösling

VVK unter www.zecheCarl.de und an allen bekannten VVK-Stellen | Stand: 10.01.2019 (Änderungen vorbehalten!)

www.zecheCarl.de | fzecheCarlessen

KULTUR // KONZERTE // DISCO //
VERMIETUNG // KINO //

POTT 'N ROCK

2.2. 2019

KINO IM WALZENLAGER

Das Programmkinos in Oberhausen

SWEET COUNTRY // DREI GESICHTER //
ALEJANDRO JODOROWSKY – ENDLESS POETRY //
L'APPARITION – DIE ERSCHENIGUNG //
IN MY ROOM // JOTA – MEHR ALS TANGO //
SUSPIRIA // ZAMA // ...

Das gesamte Programm unter: www.walzenlagerkino-ob.de

DISCO

Donnerstags: **DÜSTERDISCO**
Donnerstag ist Düstertag im Eisenlager
EBM - Wave - SynthiePop - Indie - 80s

Freitags: **ADULTS ONLY**
Die Disco für Leute ab 25
Rock - Pop - Dance - Indie - Classics

Samstags: **DISCONAUT**
Die nächste Party-Dimension
Charts - Pop - Party

ALDENBERG

LIVE-PROGRAMM

POTT 'N ROCK
Sa 02.02. // Party: Rock-Alternative-Indie-Classics

JUGENDSSINDE
Sa 09.02. // Party: 1990s-Trash

BENJAMIN EISENBERG
So 10.02. // Kabarett:
„Pointen aus Stahl & Aphorismen auf Satin“

FEIERABENDMARKT
Do 14.02. + 14.03. // im Winterquartier

FLASH FORWARD
Sa 16.02. // Das 300. Konzert

NOBODY IS PERFECT
So 17.02. // Nachmittags-Party: Pop-Party-Schlager

BEST-OF-UNSIGNED
Sa 23.02. + 09.03. + 16.03.2019 // Konzert
Bandcontest - Die Vorrunden

WINGENFELDER
So 10.03. // Konzert: Rock-Pop

NACHGEWÜRZT
Fr 29.03. + Sa 30.03. // Kabarett // Mit: Benjamin Eisenberg, Christian Hirdes, Marco Jonas Jahn und Matthias Reuter // zu Gast: Matthias Nigeli

und viel, viel mehr...
...alle Termine und Infos im Internet...

OBERHAUSEN
(DIREKT AM HAUPTBAHNHOF OB. - WESTAUSGANG)

WWW.ZENTRUMALTENBERG.DE



Foto: Veranstalter

Benjamin Eisenberg

In seinem Programm „Pointen aus Stahl & Aphorismen auf Satin“ teilt der Polit-Kabarettist ordentlich aus. Zu spüren bekommen es seine Feindbilder aus den Medien, der Politik und der Wirtschaft, Demokratiefreunde sowie Alltagsidioten. Dabei analysiert er in kritischen Spitzenreden parodiert bekannte Persönlichkeiten.

10.2., Zentrum Altenberg, Oberhausen

KÖLN

► **The Wombats**, Indierock, New Wave (GB), Support: Circa Waves, Live Music Hall, 20.00

Comedy & Co.

DORSTEN

► **Andreas Rebers: Amen**, St. Ursula Realschule, 20.00

DORTMUND

► **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 18.30
► **Günna Royal**, Theater Olpeketal, 18.00

OBERRHAUSEN

► **Benjamin Eisenberg: Pointen aus Stahl & Aphorismen auf Satin**, Zentrum Altenberg, 20.00
► **Mirja Boes: Auf Wiedersehen**, Ebertbad, 19.00

SENDEHORST

► **Matthias Niggel: Kann man davon leben?**, Haus Siekmann, 17.00

SOEST

► **Klaus Lage: Ich bin Viele**, Alter Schlachthof, 20.00

WESSEL

► **Restkultur**, Scala Kulturspielhaus, 19.30

Musical & Show

BOCHUM

► **Bessinlich geht anders**, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 19.00
► **Tobias Beck: Unbox your life**, Infotainment, RuhrCongress, 20.00

DORTMUND

► **Bonjour Kathrin**, musikalisch-humorvolle Hommage an Caterina Valente & Silvio Francesco mit Claudia Schill & Helmut Santen-Schneider, Hansa Theater – Luna, 17.00

► **West Side Story**, Musical von Bernstein, deutsche Text-Fassung: Frank Thannhäuser & Nico Rabenald, Opernhaus, 18.00

ESSEN

► **Martin Luther King – Ein Traum verändert die Welt**, Chormusical, Grugahalle, 18.00
► **Söng Trang**, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GOP Varieté, 14.00+18.00

HAGEN

► **The Rocky Horror Show**, Musical von Richard O'Brian, Theater, 18.00

ISERLOHN

► **Rock the Ballet**, Parktheater, 19.00

OBERRHAUSEN

► **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 14.00+19.00

RECKLINGHAUSEN

► **Night Of The Dance**, Irish-Dance-Show, Ruhrfestspielhaus, 19.00

THEATER & TANZ

ARNSBERG

► **Eise**, Stück über Else Lasker-Schüler, mit dem Teatron Theater, Kulturschmiede, 20.00

BOCHUM

► **Dada hier und dodo**, Clownstheater mit dem Trio Wackdack!, Theater 48, 18.00
► **Ein Kind unserer Zeit**, Stück nach von Horváth, mit dem Theater Gegendruck / Studio 108, Bahnhof Langendreer, 19.00

► **Fahrenheit 451**, Stück nach Ray Bradbury, Rottstr.5Theater, 19.30

DORTMUND

► **Der Kirschgarten**, Komödie von Tschechow / Studio, Schauspielhaus, 18.30
► **Der Theatremacher**, Stück von Thomas Bernhard, Schauspielhaus, 18.00 (zum letzten Mal)

► **Der große Ringelanz**, Abend, Schauspiel und Rezitation mit Barbara Keybold und Rüdiger Trappmann, Roto Theater, 18.00

► **Fast Faust**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 18.00

ESSEN

► **Amok perVers – Poesie und Puppenspiel**, mit Magda Lena Schlott (Puppenspiel) & Martin Piekar (Rezitation), Katakomben-Theater, 19.00

► **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 18.30

► **Die Schokoladendramen**, Stück mit dem Jugend Ensemble, Rü-Bühne, 19.30

► **Geiz ist geil**, Komödie nach Molières, Theater Courage, 17.00

► **Schwanensee**, Ballett von Tschakowsky, Aalto-Theater, 18.00

GELSENKIRCHEN

► **Romeo und Julia**, Ballett von Bridget Breiner / Großes Haus, Musiktheater im Revier, 18.00

► **Wir singen, was ihr wollt!**, Improtheater-musical, Consol Theater, 18.00

HERNE

► **Flurwoche – Zoff im Treppenhause**, Komödie von Sigi Domke, Mondpalast, 17.00

► **Heldin des Tages**, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 18.00

MENDEN

► **Tratsch im Treppenhause**, Schrank von Jens Exler, mit der Mendener Schaubühne, Theater am Ziegelbrand, 17.00

MOERS

► **Kabale und Liebe**, Stück von Schiller, Schlosstheater, 11.30 (Matinee)

OBERRHAUSEN

► **Alles wegen Neptun?**, Ruhrgebietskomödie von Rita Bode, mit dem WIP-Theater, Gdansk, 18.00

► **Scham**, von Claudia Tondl, Theater, 18.00

Oper & Klassik

BOCHUM

► **Viktoria Quartett**, Werke für Streichquartett von Haydn und Brahms, Musikforum, 18.00

DORTMUND

► **Mozart Matinee**, Werke von Mozart, Beethoven, mit Jugendkonzertorchester der Chorakademie, Dortmunder Philharmoniker, Solisten, Konzerthaus, 11.00

WESSEL

► **Herr H ist da**, Mitmachkonzert, Scala Kulturspielhaus, 15.30

WITTEN

► **Familiensonntag**, mit Indoor-Barfußpfad, WerkStadt, 14.00–18.00

MÄRKTE & MESSEN

DORTMUND

► **89. Westfälische Münz- & Sammlermesse**, Westfalenhallen, 09.00–16.00

ESSEN

► **Metalbörse**, CDs, Vinyl, T-Shirts, Patches, Schmuck u. a., Turck, 12.00–18.00

HATTINGEN

► **Jomos Modellbahn- und Spielzeugmarkt**, Heinrichshütte, 11.00–16.00

WITTEN

► **Mädchenklamotte**, Flohmarkt für Frauen- und Kinderkleidung, Saalbau, 11.00–16.00

Und sonst

ESSEN

► **100 Jahre VHS Essen | 100 Jahre im Licht**, Semestereröffnung & Filmpremiere, anschließend Umzug in die VHS, Lichtburg, 11.00–16.00

► **Kostümverkauf zur fünften Jahreszeit**, im Café Central International, Schauspiel, 11.00–14.00

► **Lindy Hop Teadance**, Zeche Carl, 14.30–18.00

SOEST

► **Stiller Kamerad**, Dokumentarfilm von Leonhard Hollmann, Alter Schlachthof, 11.00

DORTMUND

► **Herren Spezial**, mit Thomas Kemper und Jörg Hentschel, Fletch Bizzel, 18.00

► **Mein Jahr mit dem Tod**, Lesung mit Heike Fink, musikalische Begleitung: Rawson Delights (Acoustic, Folk, Jazz), Pauluskirche, 17.00–19.00

Für Kinder

BOCHUM

► **Bibi & Tina – Das Konzert**, RuhrCongress

► **Der Sturm**, Stück frei nach Shakespeare, mit Kinderensemble, Thealozzi, 16.00

► **Fred und Anabel**, Theater nach Lena Hesse, ab 3 J., Prinz Regent Theater, 16.00

► **Strom – Eine Robotergeschichte**, Puppentheater mit dem RoboTheater, ab 5 J., Theater Traubbaum, 15.00

► **Von ObenDrüber und UntenDrunter**, mit Theater Wilde Hummel & HalloDu Theater, ab 5 J., HalloDu-Theater, 18.00

DORTMUND

► **Ein König zu viel**, Stück von Gertrud Pipor, ab 4 J., Kinder- und Jugendtheater, 15.00

► **Kasper und der Außerirdische Besucher**, Handpuppenspiel mit Hohnsteiner Figuren, ab 3 J., Nostalgisches Puppentheater im Westfalenpark, 14.00

► **Lavenda Zauberhaus**, Puppentheater, Musik und Geschichten, ab 3 J., Märchenbühne im Haus Rodenberg, 15.00

DUISBURG

► **Nellys Lied**, Theater, ab 6 J., Kom ma, 15.00

ESSEN

► **Der Zauberer von Oz**, Stück nach Lyman Frank Baum, ab 6 J., Schauspiel, 16.00

► **Posaune zum Anfassen**, mit Michael Hufnagel (tb), Juriko Akimoto (p), Carmen Rattay (Moderation), ab 4 J. / RWVE Pavillon, Philharmonie, 11.00+15.00

HAGEN

► **Guten Morgen, Griechenland**, griechisch-deutsche Kultur-Matinee für die ganze Familie, Theater, 11.00

MÜLHEIM

► **Die Schlümpfe – Schlumpfne hat Geburtstag**, mit Josef Tränklers Puppenbühne, ab 2 J., Flughafen Essen-Mülheim, 16.00

► **Karneval der Roten Funken**, Feldmannstiftung, 15.00

OBERRHAUSEN

► **Heidi**, Stück nach Johanna Spyri, Theater, 15.00

WESSEL

► **Herr H ist da**, Mitmachkonzert, Scala Kulturspielhaus, 15.30

WITTEN

► **Familiensonntag**, mit Indoor-Barfußpfad, WerkStadt, 14.00–18.00

UND SONST

BOCHUM

► **Duales Studium**, Infoveranstaltung zu BWL und Sozialpädagogik & Management, Internationale Berufskademie, 17.00–19.00

HAGEN

► **Little Open Mic**, KuZ Peimke, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Klang und Stille 1 – Licht und Raum**, Musikprogramm von Klaus Martin Rösler, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

ESSEN

► **Mädchenklamotte**, Flohmarkt für Frauen- und Kinderkleidung, Saalbau, 11.00–16.00

Konzerte

BOCHUM

► **Bastille**, Indierock, Synthiepop, RuhrCongress, 20.00

DORTMUND

► **Helge Schneider**, mit Rudi Olbrich (b), Petze Thoms (dr), Konzerthaus, 20.00

► **Mark Forster**, Pop, FZW, 20.00

DUISBURG

► **Irish Folk Session**, Zum Anker, 19.00

► **Tom's Kaminloungue**, Singer-/Songwriter Abend mit Überraschungsgästen, Steinbruch, 20.00

DÜSSELDORF

► **Garik Sukachev**, Rock, zu Gast: Sergei Galanin und Sergei Woronow, Mitsubishi Electric Halle, 20.00

ESSEN

► **Traditional Irish Folk Session**, unplugged, Südrock, 20.30

HERNE

► **Go Music**, mit Martin Engelen (b), Vanesa Harbek (voc, g, tp), Thomas Hufschmidt (keys), Dirk Sengotta (dr), Flottmannkeip, 19.00 (Einlass)

KÖLN

► **Aminé**, Hip-Hop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
► **Quinn XCII**, Hip-Hop, Pop, Soul, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
► **Alex Morsey**, Jazz, AKA 103, 20.00



Foto: Promo

WITTEN

► **Rock-Session**, Maschinchen Bunes, 20.00

Party

DUISBURG

► **Ona Annes Oldie Abend**, Evergreens, Anne Tränke, 19.00

Comedy & Co.

ESSEN

► **Stefan Verhasselt: Wer kommt der kommt**, Theater im Rathaus, 19.30

Theater & Tanz

BOCHUM

► **Die Jüdin von Toledo**, Stück nach Feuchtwanger, Schauspielhaus, 19.00

ESSEN

► **Shen Yun**, klassischer chinesischer Tanz, Aalto-Theater, 19.30
► **Tschick**, nach Wolfgang Herrndorf / Casa, Schauspiel, 19.00

Vortrag & Lesung

BOCHUM

► **Johans Happy Hour**, Talk mit Johan Simons, Gäste: Eleanor Bauer & Torsten Kindermann / Oval Office, Schauspielhaus, 20.00

Für Kinder

BOCHUM

► **Fred und Anabel**, Theater nach Lena Hesse, ab 3 J., Prinz Regent Theater, 09.30

ESSEN

► **Der Zauberer von Oz**, Stück nach Lyman Frank Baum, ab 6 J., Schauspiel, 09.30+12.00

OBERRHAUSEN

► **Heidi**, Stück nach Johanna Spyri, Theater, 09.30+11.30

Und sonst

BOCHUM

► **Duales Studium**, Infoveranstaltung zu BWL und Sozialpädagogik & Management, Internationale Berufskademie, 17.00–19.00

HAGEN

► **Little Open Mic**, KuZ Peimke, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Klang und Stille 1 – Licht und Raum**, Musikprogramm von Klaus Martin Rösler, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

Di.12.

Mi.13.

Konzerte

BOCHUM

► **Bastille**, Indierock, Synthiepop, RuhrCongress, 20.00

DORTMUND

► **Helge Schneider**, mit Rudi Olbrich (b), Petze Thoms (dr), Konzerthaus, 20.00

► **Mark Forster**, Pop, FZW, 20.00

DUISBURG

► **Irish Folk Session**, Zum Anker, 19.00

► **Tom's Kaminloungue**, Singer-/Songwriter Abend mit Überraschungsgästen, Steinbruch, 20.00

DÜSSELDORF

► **Garik Sukachev**, Rock, zu Gast: Sergei Galanin und Sergei Woronow, Mitsubishi Electric Halle, 20.00

ESSEN

► **Traditional Irish Folk Session**, unplugged, Südrock, 20.30

HERNE

► **Go Music**, mit Martin Engelen (b), Vanesa Harbek (voc, g, tp), Thomas Hufschmidt (keys), Dirk Sengotta (dr), Flottmannkeip, 19.00 (Einlass)

KÖLN

► **Aminé**, Hip-Hop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
► **Quinn XCII**, Hip-Hop, Pop, Soul, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)
► **Alex Morsey**, Jazz, AKA 103, 20.00

► **Clive Carroll**, Gdansk, 20.15

► **U.D.O.**, Heavy Metal, Turbinenhalle, 19.30

Party

ESSEN

► **Mad Tuesday**, Gentle M, 18.00–23.00

Comedy & Co.

DORTMUND

► **Stefan Keim: Meuchler, Strizzis und Fiaker**, Café Blickpunkt, 19.00

HAMM

► **Kriszti Kiss: Da fehlt doch was! Männer und andere Fundstücke**, Restaurant Denkmahl, 19.00

► **Klaus Lage: Ich bin viele**, Ebertbad, 20.00

WESSEL

► **Kevin Ray: Kevin allein auf Tour**, Scala Kulturspielhaus, 20.00

Musical & Show

OBERRHAUSEN

► **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 18.30

Theater & Tanz

BOCHUM

► **Die Jüdin von Toledo**, Stück nach Feuchtwanger, Schauspielhaus, 19.00

► **Gift. Eine Ehegeschichte**, Stück von Lot Vekemans / Kammerespiele, Schauspielhaus, 20.00

DORTMUND

► **Fast Faust**, Jugendstück von Albert Frank, ab 15 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

ESSEN

► **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 19.30



Steel Panther

Aus Los Angeles touren Steel Panther jetzt nach Europa. Die Band, bestehend aus Michael Starr dem Front-Sänger, Satchel an der Gitarre, Lexxi Foxx am Bass und Stix Zadinia am Schlagzeug, macht nicht einfach nur Musik. Sie gelten als Rock 'N' Roll-Partylegenden, parodieren Hard Rock und treten schräg kostümiert auf.

13.2., Turbinenhalle, Oberhausen

RECKLINGHAUSEN

► **Integral:musik 315**, Werke von Prangcharoen, Heucke, Pohl-Hesse, mit Eleri Ann Evans (sax), Henri Bok (cl), Rainer Maria Klaas (p), Bürgerhaus Süd, 19.30

Vortrag & Lesung

BOTTROP

► **Die Frau an seiner Seite**, Vortrag von Gaby Lepper-Mainzer über Gabriele Münter und Wassily Kandinsky, Hof Jünger, 19.30

DORTMUND

► **Verhaftung in Granada oder Treibt die Türkei in die Diktatur?**, Lesung mit Dogan Akhanli, Auslandsgesellschaft, 19.00

ESSEN

► **Literaturcafé**, mit Hermann Robusch zum Thema: „Menschen hinter Masken“, ZuZ im Bahnhof Borkbeck, 16.00

RECKLINGHAUSEN

► **Venus – ein Blick in die Zukunft der Erde?** Vortrag von Marianne Langner, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

Für Kinder

ESSEN

► **Bibi & Tina – Das Konzert**, Grugahalle, 17.00

► **Filzmobil mit Kindertisch**, Viehofer Platz, 12.30–17.30

LÜNNEN

► **Zwerg Nase**, Musical, ab 5 J., Heinz-Hilpert-Theater, 16.00

RECKLINGHAUSEN

► **Podium Musikschule**, Rathaus, 18.00

► **Was ist was Junior – Feuerwehr**, Boardstory, Stadtbibliothek, 16.00

WITTEN

► **Karlson vom Dach**, Stück nach Astrid Lindgren, Saalbau, 17.00

Und sonst

BOCHUM

► **Blick in den Bochumer Nachthimmel**, IUZ Sternwarte, 19.00

DORTMUND

► **Jugend forscht**, Besichtigung der Beiträge & Feierstunde, DA-SA, 13.00

ESSEN

► **Erzählcafé**, Thema: „Erlebte (Haus)Tiergeschichten“, Zeche Carl, 15.00

HATTINGEN

► **Lautlos im Weltall**, Spielfilm von Douglas Trumbull, ab 12 J., Heinrichshütte, 19.00

WITTEN

► **Offenes Rock- und Pop-Chorsingen**, Maschinchen Bunt, 20.00

Do.14.

Konzerte

BOCHUM

► **Demon's Eye**, Tribute to Deep Purple, Zeche

► **Marie Mokati**, Jazz, Pop, Goldkante, 20.00

► **Rantanplan**, Ska-Punk, Rotunde, 20.00

DORTMUND

► **Sascha Krebs**, Rock, Hansa Theater – Luna, 19.30

DUISBURG

► **Alexx Marone & Volker Kamp**, in der Kneipe, Grammatik, 20.00

DÜSSELDORF

► **Prime Circle**, Alternative Rock (ZA), Support: Make Plain, zakk, 20.00 ()

ESSEN

► **Go Music**, mit Martin Engelen (b), Vanesa Harbek (voc. g. tp), Thomas Hufschmidt (keys), Dirk Sengotta (dr), Katakomben-Theater, 19.00 (Einlass)

► **Jazz im JuBB | Consono & Klaudia Hebbelmann**, Jazz, Pop, Soul, unplugged, Jugendzentrum Werden, 19.30

► **Jazz-Session**, Lichtburg, 21.00

► **Satan + RAM**, New Wave Of British Heavy Metal, Turock, 19.30

► **Vanessa Harbek**, Blues, Jazz, Tango, Katakomben-Theater, 20.00

KÖLN

► **Azzi Memo**, Hip-Hop / Yuca, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)

► **Disney in Concert – Wonderful Worlds**, mit Annett Louisan, Ivy Quainoo, Mark Seibert, Alexander Klawns, Elisabeth Hübert u. a., Lanxess Arena, 19.30

RECKLINGHAUSEN

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.00

UNNA

► **EQV**, Singer/Songwriter, Lindenbrauerei, 20.00

► **Originalton | Songs & Whispers**, mit Crypsion, Spatz und Wal, 20.00

WITTEN

► **Celtic Voyager**, irisch-keltische & mittelalterliche Musik, unplugged, Zum Alten Fritz, 20.00

Party

BOCHUM

► **Hummer in Love**, House, R&B, Techno, Elektro, Rotunde, 23.00

DORTMUND

► **Silent Disco**, Kopfhörer-Party, Hits, Trash, Party-Classics, Rock, 80er, Swing, Soft-Reggae, Bossa & Co mit DJ Rosti u. a., Cabaret Queue, 20.00

OBERHAUSEN

► **Düsterdisco**, EBM, Synthiepop, Wave, Indie, 80er, Zentrum Altenberg, 21.00

Comedy & Co.

BOCHUM

► **David Friedrich: Aber schön war es doch**, im Studio 108, Bahnhof Langendreer, 20.00

DORTMUND

► **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30

ESSEN

► **Emmi & Willnowsky**, Zeche Carl, 20.00

HAGEN

► **Duo Diagonal: Branka & Roger**, KuZ Pelmeke, 19.30

HAMM

► **NightWash Live**, Maximilianpark, 20.00

HERNE

► **Carsten Höfer: Der Frauenversther**, Kleines Theater, 20.00

HERTEN

► **Margie Kinsky & Bill Mockridge: Hurry wir lieben noch**, Glashaus, 20.00

OBERHAUSEN

► **René Steinberg: Freuwillige**, Ebertbad, 20.00

Musical & Show

BOCHUM

► **Besinnlich geht anders**, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 20.00

DORTMUND

► **West Side Story**, Musical von Bernstein, deutsche Textfassung: Frank Thannhäuser & Nico Rabenald, Opernhaus, 19.30

ESSEN

► **Söng Trang**, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GOP Varieté, 20.00

OBERHAUSEN

► **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 19.30

Theater & Tanz

BOCHUM

► **Artist Diploma Schauspiel**, mit Absolvant*innen des Studiengangs Schauspiel, Folkwang Theaterzentrum, 19.00

► **Das A-Team und seine Freunde**, Live-Hörspiel, Rottstr5Theater, 19.30

► **Zwei Männer ganz nackt**, Komödie von Sébastien Thiery, Stadthalle Wattenscheid, 20.00

DORTMUND

► **Die Räuber.Live**, Stück von Sir Gabriel Trafique, Depot, 20.00

Drei Männer im Schnee

Komödie nach Kästner, mit dem Ensemble Fletch Bizzel, Fletch Bizzel, 20.00

DUISBURG

► **Kochen mit Elvis**, von Lee Hall, Theater, 19.30

ESSEN

► **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 19.30

► **Unter Wässer**, Jugendstück von Andréanne Joubert, Jean-François Guillaud / Box, Schauspiel, 19.00

HAGEN

► **Move on**, Ballett mit Choreographien von Cayetano Soto, Itzik Galili, Alfonso Palencia, Theater, 19.30

LÜNNEN

► **Menschen im Hotel**, Schauspiel mit Live-Musik, Heinz-Hilpert-Theater, 20.00

OBERHAUSEN

► **Späti**, Late-Night-Format, Theater, 21.00

UNNA

► **Fehler im System**, Komödie von Folke Braband, Stadthalle, 20.00

WESEL

► **One Billion Rising**, Tanzaktion, Scala Kulturspielhaus, 18.00

Oper & Klassik

DORTMUND

► **Vielfalt Barockmusik – Hochaktuell**, Werke von Lully, Bach, Dowland, Schickhard u. a., mit dem Dortmunder Barockorchester, Musik- & Tanz-Ensembles der Musikschule, Kath. Kirche Hl. Familie, 19.30

DUISBURG

► **6. Philharmonisches Konzert**, Werke von Bruckner, von Weber, Mercatorhalle, 20.00

ESSEN

► **6. Sinfoniekonzert**, Werke von Tschaiowski, Philharmonie, 20.00

► **Tschaiowsky pur**, Philharmonie, 20.00

GEISENKIRCHEN

► **Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny**, Oper von Weill/Brecht, Musiktheater im Revier, 19.30

DUISBURG

► **6. Philharmonisches Konzert**, Werke von Bruckner, von Weber, Mercatorhalle, 20.00

ESSEN

► **6. Sinfoniekonzert**, Werke von Tschaiowski, Philharmonie, 20.00

► **Tschaiowsky pur**, Philharmonie, 20.00

GEISENKIRCHEN

► **Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny**, Oper von Weill/Brecht, Musiktheater im Revier, 19.30

DUISBURG

► **6. Philharmonisches Konzert**, Werke von Bruckner, von Weber, Mercatorhalle, 20.00

ESSEN

► **6. Sinfoniekonzert**, Werke von Tschaiowski, Philharmonie, 20.00

DUISBURG

► **6. Philharmonisches Konzert**, Werke von Bruckner, von Weber, Mercatorhalle, 20.00

ESSEN

► **6. Sinfoniekonzert**, Werke von Tschaiowski, Philharmonie, 20.00

DUISBURG

► **6. Philharmonisches Konzert**, Werke von Bruckner, von Weber, Mercatorhalle, 20.00

ESSEN

► **6. Sinfoniekonzert**, Werke von Tschaiowski, Philharmonie, 20.00

DUISBURG

► **6. Philharmonisches Konzert**, Werke von Bruckner, von Weber, Mercatorhalle, 20.00

ESSEN

► **6. Sinfoniekonzert**, Werke von Tschaiowski, Philharmonie, 20.00

DUISBURG

► **6. Philharmonisches Konzert**, Werke von Bruckner, von Weber, Mercatorhalle, 20.00

ESSEN

► **6. Sinfoniekonzert**, Werke von Tschaiowski, Philharmonie, 20.00

DUISBURG

► **6. Philharmonisches Konzert**, Werke von Bruckner, von Weber, Mercatorhalle, 20.00

ESSEN

► **6. Sinfoniekonzert**, Werke von Tschaiowski, Philharmonie, 20.00

DUISBURG

► **6. Philharmonisches Konzert**, Werke von Bruckner, von Weber, Mercatorhalle, 20.00

Für Kinder

HERNE

► **Kalif Storch**, mit dem Rheinischen Landestheater Neuss, Kulturzentrum, 16.00

MÜLHEIM

► **Urmel schlüpft aus dem Ei**, Figurentheater mit Die Complizen, ab 3 J., Kloster Saarn, 16.00

OBERHAUSEN

► **Hier kommt keiner durch**, Theater, ab 4 J., Theater, 11.00+19.30

Märkte & Messen

OBERHAUSEN

► **Feierabendmarkt im Winterquartier**, Zentrum Altenberg, 16.00

Und sonst

DUISBURG

► **Die Kunst zu spielen**, Spielabend, Lehmbruck Museum, 19.00

OBERHAUSEN

► **Hörbar**, Hörspiel-Café, Druckluft, 16.00

WITTEN

► **Juliet, Naked**, Spielfilm von Jesse Peretz, o. A., Haus Witten, 19.00

Fr.15.

Konzerte

BOCHUM

► **Central Park Band**, Tribute to Simon & Garfunkel, Zeche, 20.00

► **Faelder**, Pop, Mittelalter-Rock, Bahnhof Langendreer, 20.00

► **Ghost**, Heavy Metal, RuhrCongress, 20.00

► **Rock'n'Bella**, Rockabilly-Cover, Haus Frein, 20.00

► **Ute Lemper**, Christuskirche, 20.00

DORSTEN

► **Philip Catherine & Martin Sasse**, Jazz, Das Leo, 20.00

DORTMUND

► **Claudia Rudek lädt ein**, Gäste: Trist (Irish Folk), Gaststätte Tremonia, 20.00

► **EsseQuamVideri**, Folk (S), subrosa, 20.00

► **Hornung Trio**, Piano Jazz, domicil, 20.00

► **The Connemara Stone Company**, Irish Folk, Celtic Folkrock, Storckshof, 20.00

► **Tirzah Haase**, Chansons / Musikwerkstatt, Hansa Theater, 19.30

DUISBURG

► **Dan Hunter Trio**, Bluesrock, Steinbruch, 20.00

► **Die Leute gucken schon**, Rock, Pop, Jazz, Anne Tränke, 20.00

► **Philipp Poisel**, Grammatikoff, Zeche Carl, 20.00

► **Primavera**, Mirjam Wessellink de Barrientos (Sopran) & Michael Benedik (Gitarre), St. Joseph, 19.30

DÜSSELDORF

► **Kiol**, Pop, Rock, R & B, Soul (B), zakk, 19.30

ESSEN

► **Irreversible Mechanism + Sublevel + Caratucay**, Metal, Don't Panic, 19.00

► **Mono & Nikitaman**, Reggae, Zeche Carl, 20.00

► **Paul Collins Beat**, Powerpop (USA), Freak Show, 20.00 (Einlass)

► **Roxx**, Hardrock-Cover, Südröck, 21.00

► **Shakin' Stevens**, Rock'n'Roll, Colosseum, 20.00

HAGEN

► **Jason Bartsch**, KuZ Pelmeke, 20.00

HALTERN

► **Almanac**, Power Metal, Support: Wildheart, Trigon, 20.00

HERNE

► **Wait for June**, Folkpop, Flottmann-Hallen, 20.00



Foto: Mikael Eriksson

coolibri präsentiert Ghost

Die schwedische Metal-Band Ghost schafft es, wie kaum andere einen Mythos um sich zu schaffen. Ihre Konzerte gleichen einem Gottesdienst zwischen Heavy Metal, Satanismus, religiösen Elementen und Legendenbildung. Tobias Forge selbst hielt jahrelang seine Identität als kreativer und ideeller Kopf der Band verborgen.

15.2., RuhrCongress, Bochum



Foto: Marco Müller

Bester of Musicals – Starnights

Musical-Liebhaber kommen hier wohl voll auf ihre Kosten. In dieser Produktion finden sich Songs aus Klassikern wie „König der Löwen“ und „Cats“ oder aus aktuellen Stücken wie das Michael Jackson-Musical „Thriller“. Inszeniert mit prächtigen Kostümen und Videoprojektion wird durch 50 Jahre Musicalgeschichte geführt.

16.2., Kulturzentrum Rheinkamp, Moers

» **Octavian**, Hip-Hop / Yucca, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)

» **LÜDINGHAUSEN**
» **Swingersöhne & Kir Vocal**, Benefiz für Kidzcare Tanzania, Burg Vischering, 19.00

» **OBERHAUSEN**
» **Ahab + Hexer**, + Support, Doom Metal, Helvete, 20.00
» **Supabond + Die Schwarzen Schafe**, Punk, Druckluft, 20.00

» **WESSEL**
» **Scala Jazz Band & Friends**, Konzert & Session, Scala Kulturspielhaus, 19.00

» **WETTER**
» **The Dangerous Kitchen**, Tribute to Frank Zappa, Stadtsaal, 20.00

Party

» **BOCHUM**
» **Vendetta**, Charts, House, Hip-Hop, Dancehall, Elektro, Trap / auf 2 Floors, Riff, 23.00

» **Zeche 30**, 1st: Best of Zeche / 2nd: 80s Pop & Wave, Zeche, 22.00

» **DORTMUND**
» **Karaoke meets Chartstürmer**, mit DJ Brainstorm, Bierhaus Trade

» **Nice Friday**, 1st: Charts, House mit DJ Balou / 2nd: Hip-Hop, Dancehall mit No Merce, Greeks-ter, Nightrooms, 22.00

» **Oldschool Underground**, DO-BO Villa, 23.00

» **Queerbeat**, Reggae, Dancehall, Hip-Hop, R&B, Maquina Loca, 23.00

» **Rabenschwarze Nacht**, 1st: Elektro, EBM, Industrial, Future-pop u. a. / 2nd: Gothic, Wave, Minimal, 80er, FZW, 23.00

» **DUISBURG**
» **Fever**, mit DJ Poolshark Sound-machine, Baba Su, 23.00

» **Sound Dimension**, Rocksteady, Ska, Northern Soul, Early Reggae & Motown, Djazz, 21.00

» **Urban Castle**, Grotte: Black Music, R&B, Hip-Hop / Mitte: Pop, Charts, Party-Classics / Saal: Rock, Nu-Metal, Alternative, Core, Pulp, 22.00

» **ESSEN**
» **DJ Andy Real Kid**, Powerpop, Punk Rock, Garage, 60er, Freak Show, ca. 23.00

» **Friday Night**, Alternative, Crossover, (New) Rock, Nu Metal u. a. mit DJ Dirk oder DJ Saxnot, Turock, 23.00

» **OBERHAUSEN**
» **Adults Only**, Ü25, Pop, Rock, Dance, Indie, Zentrum Altenberg, 21.00

» **WITTEN**
» **U44-Party**, queerbeet mit Herr Müller, Maschinchen Bunes, 20.00

Comedy & Co.

» **BOCHUM**
» **NightWah**, mit Johannes Flöck, Ill-Young Kim, Tobby Kap und FALK, Stadthalle Watten-scheid, 20.00

» **Sia Korthaus: Lust auf Laster**, Zauberkasten, 20.00

» **DORSTEN**
» **Ingo Böchers: Immer Ich**, Gemeinschaftshaus Wulfen, 20.00

» **DORTMUND**
» **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30

» **Guinna Allein Zuhause**, Theater Olpeketal, 19.30

» **Lioba Albus: Das Weg ist mein Ziel**, Cabaret Queue, 19.30

» **ESSEN**
» **Muhsin Omurca: Integration a la IKEA**, Katakomben-Theater, 20.00

» **OBERHAUSEN**
» **Comedy & Friends**, Crowded House, 20.15

» **Neues aus der Nachbarschaft**, Gäste: Dagmar Schönluber, Kai Magnus Sting, Simon und Jan; Moderation: Nito Torres und C. Heiland, Ebertbad, 20.00

» **RECKLINGHAUSEN**
» **Mark Britton: Mit Sex geht's besser**, Altstadttschmiede, 20.00

SOEST

» **Eva Eiselt: Vielleicht wird alles vielleicht**, Alter Schlachthof, 20.00

» **UNNA**
» **Eure Mütter**, Lindenbrauerei, 19.30

» **Lucy van Kuhl: Dazwischen**, im Atelier, Lindenbrauerei, 20.00

» **WITTEN**
» **Bademeister Schaluppe: Chlorreiche Tage**, Saalbau, 20.00

Musical & Show

» **BOCHUM**
» **Besinnlich geht anders**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 20.00

» **Welcome To Wonderland**, Hörspiel & Rock-Opera, Zeiss-Planetarium, 19.30

» **DORTMUND**
» **Die Joe Cocker Story**, mit Live-Musik, Hansa Theater – Luna, 19.30

» **ESSEN**
» **Musical Eigenarbeit**, Folkwang-Universität, 19.30

» **Söng Trang**, Jonglage, Akrobatik, Tanztapez u. a., GOP Variété, 18.00+21.15

» **OBERHAUSEN**
» **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30

Theater & Tanz

» **ARNSBERG**
» **Else**, Stück über Else Lasker-Schüler, mit dem Teatron Theater, Kulturschmiede, 20.00

» **BOCHUM**
» **Artist Diploma Schauspiel**, mit Absolut*innen des Studiengangs Schauspiel, Folkwang Theaterzentrum, 19.00

» **Der Tod in Venedig**, Stück nach Thomas Mann, Rottst Theater, 19.30

» **Gift. Eine Ehekgeschichte**, Stück von Lot Vekemans / Kammer-spiele, Schauspielhaus, 20.00

» **Mauern**, Mischisches Zentrum der RUB, 19.30

» **Zuflucht – Time Lines**, Stück von Artscenico, Prinz Regent Theater, 20.00

» **DORTMUND**
» **Drei Männer im Schnee**, Komödie nach Kästner, mit dem Ensemble Fletch Bizzel, Fletch Bizzel, 20.00

» **Hedda Gabler**, Stück von Ibsen / Studio, Schauspielhaus, 20.00

» **Schiller in Weimar**, Schauspiel, Rezitation mit Barbara Kleyboldt & Rüdiger Trappmann, Roto Theater, 19.30

» **Schwannensee**, Ballett von Tschaiowski, Choreografie: Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30

» **DUISBURG**
» **Hotel Paradiso**, von Familie Flöz, Theater, 19.30

» **ESSEN**
» **Cinderella**, Ballett von Stijn Celis, Aalto-Theater, 19.30

» **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 19.30

» **Ein großer Aufbruch**, Stück von Magnus Vatrotts, Schauspiel, 19.30

» **Ein seltsames Paar**, Komödie von René Linke / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

» **Eine schrecklich schräge Familie**, schwarze Komödie von Falk Hagen, Theater Courage, 20.00

» **Wir kommen alle in den Himmel**, Komödie von Gerry Jansen, Das Kleine Theater, 20.00

» **[ungefähr gleich]**, Stück von Jonas Hassen Khemiri / Casa, Schauspiel, 19.30

» **HERNE**
» **Das Phantom vom Oppa**, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00

» **ISERLOHN**
» **Trennung frei Haus**, Komödie, Parktheater, 20.00

» **LÜDINGHAUSEN**
» **Noch einmal verliebt**, Komödie von Joe DiPietro, mit Gila von Weitershausen, Christian Wolff, Realschule, 20.00

» **MÜLHEIM**
» **Fremd 4.0**, Musiktheater mit VolXbühne, Theaterstudio 2, 19.30

OBERHAUSEN

» **Fake On Me**, Stück nach Gesine Schmidt, ab 14 J. / Großes Haus, Theater, 19.30

» **Lennon**, von und mit Jürgen Sarkiss, Ludwigsgalerie, Schloss Oberhausen, 19.00

» **Lennon**, ein musikalischer Abend von und mit Jürgen Sarkiss, Theater, 19.00

Oper & Klassik

» **BOCHUM**
» **Michael Mikolaschek**, Orgelwerke, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00

» **DORTMUND**
» **Klang der Seidenstraße: Kompass für Neue Musik**, mit Wu Man (Pipa), Basel Rajoub (sax, Dular), Sirojiddin Juraev (Dutar, Tanbur), Feras Charestan (Kanun), Andrea Piccioni (perc), Konzerthaus, 20.00

» **Orgel zu Mittag | Michael Mikolaschek**, St. Petri, 13.00

» **ESSEN**
» **6. Sinfoniekonzert**, Werke von Tschaiowski, Philharmonie, 20.00

» **Tschaiowsky pur**, Philharmonie, 20.00

» **HAGEN**
» **Il Turco in Italia**, Oper von Rossini, Theater, 19.30

Vortrag & Lesung

» **BÖNEN**
» **Von Anfang bis zum Ende der Liebe**, Gedichte & Geschichte mit Jenny Heimann, Harald Schönfelder, Harald Simik, Freddy Pieper, Forderturm Zeche Königsborn, 19.00

» **DORTMUND**
» **Open Stage – New Generation Slam**, U20 Poetry Slam, Kinder- und Jugendtheater, 20.00

» **OBERHAUSEN**
» **Rom – Oberhausen**, Lesung mit Paola Malgeri Knapu, AKA 103, 20.00

» **RECKLINGHAUSEN**
» **Mit den Sternbildern durch die Nacht**, Vortrag von Marianne Langener, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

» **Für Kinder**

» **ESSEN**
» **Kleines Podium**, mit Schüler*innen verschiedener Fächer & Ausbildungsstufen, Folkwang-Musikschule, 18.00

» **HATTINGEN**
» **Karneval**, Henrichshütte, 15.11

» **RECKLINGHAUSEN**
» **Sterne, Planeten & Co.**, Vortrag von Marianne Langener, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 16.00

Märkte & Messen

» **BOCHUM**
» **Retro Gaming Days**, Jahrgunderthalle, 17.00–22.00

Und sonst

» **ESSEN**
» **Interzone Perceptible | Enslaved 1726**, elektronische Live-Musik zu Robert Wienses Stummfilm „Das Cabinet des Dr. Caligari“, Rü-Bühne, 19.00

» **HATTINGEN**
» **Karneval**, Henrichshütte, 15.11

» **ISERLOHN**
» **Überm Tresen hängen Ansichtskarten**, Lieder und Kneipengeschichten mit Klaus Grabenhorst, Gaststätte Pollmeier, 19.00

» **RECKLINGHAUSEN**
» **Mario Super Racing Tournament**, Gaming-Turnier, ab 10 J., Stadtbibliothek, 16.00

» **Tom Tornado Show**, musikalische Reise durch die Musik der 20er bis 80er-Jahre mit Tom Tornado, Tom Tornado Wohnzimmer, 20.00

Sa.16.

Konzerte

» **AHLÉN**
» **Terz**, a cappella, Schuhfabrik, 20.00

» **BOCHUM**
» **Katiju**, Folk, Weltmusik, Goldkante, 20.30

» **Mighty Oaks**, Indie Folk, Schauspielhaus, 20.00

» **Steven Wilson**, Rock, RuhrCongress, 20.00

» **BOTTROP**
» **Palazzo & Friends**, Heintze, 20.00

» **DINSLAKEN**
» **Kama Quartet feat. Nippy Noya**, Modern Jazz, Funk, Rock, Ledigheim Lohberg, 20.00

» **DORTMUND**
» **DEW21 Dortmund Calling**, Finales, domicil, 20.00

» **Hartmann**, Hardrock, Blue Note-Club, 20.00

» **DUISBURG**
» **Krebs gegen Krebs**, Benefiz zu Gunsten der Deutschen Krebshilfe, Anne Tränke, 20.00

» **Studio Orchester Duisburg**, Kulturtreff Alte Dorfschule Ruelm, 20.00

» **DÜSSELDORF**
» **Callegion**, Metalcore, Guest: Antifuchs, zakk, 20.00

» **Qban Soul**, im Café Sperrmüll, Trödelmarkt Aachener Platz, 11.30

» **ESSEN**
» **Hälas + Cherokee + Vviva**, Hardrock, Turock, 19.30

» **Ritmo Caliente**, Reggaeton, Afrobeat, Latino-Sound, Baba Su, 22.00

» **New Wave Heroes**, Postpunk, Synthpop, Pop'n'Wave, Djazz, 22.00

» **Plattenküche**, Disco Classics, Mezzomar Seehaus, 21.00

» **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00

» **ESSEN**
» **Dream Party**, mit DJ Black Sheep, Grend, 21.00

» **Naughty by Nature**, Old-school Hip-Hop, Südrack, 22.00

» **Subergs Ü30-Party**, 80er, 90er, Charts, Discofox, Clubsounds, Salsa / auf 5 Floors, Delta Park, 21.00

» **Wild Card**, mit wechselnden DJs & Live-Acts, Philharmonie, 20.00

» **HAMM**
» **Engel Reloaded**, 80er, 90er, Partyschläger mit Lady Sarafina, Kulturrevier Radbod, 22.00

» **OBERHAUSEN**
» **Bang!**, Queer-Party, Floors: Indie(tronic)/Popkultur, Roots Techno, Indie/Punk-Rock u. a., Druckluft, 23.00 (Einlass)

» **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

» **UNNA**
» **Kneipenabend Aftershow-Party**, mit DJ Romano, Lindenbrauerei, 23.00

» **WITTEN**
» **Open Ears-Party**, mit Ruud van Laar, WerkStadt, 22.00

» **Comedy & Co.**

» **BOCHUM**
» **Sabine Murza: Murzarellas Music-Puppet-Show**, Zauberkasten, 20.00

» **DORTMUND**
» **Der Storb: Radioaktiv**, Fritz-Henßler-Haus, 20.00

» **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30

» **Guinna Royal**, Theater Olpeketal, 19.00

» **Lioba Albus: Das Weg ist mein Ziel**, Cabaret Queue, 19.30

» **ESSEN**
» **Dieter Nuhr: Nuhr hier, nur heute**, Grugahalle, 20.00

» **Margie Kinsky & Bill Mockridge**, Weststadthalle, 20.00

» **GELSENKIRCHEN**
» **Eure Mütter: Ich find ja die Alten geil**, Hans-Sachs-Haus, 20.00

» **MOERS**
» **Faisal Kawusi: Anarchie**, Bollwerk 107, 20.00

» **Party**

» **BOCHUM**
» **Bday Bash**, 1st: Charts, House, Mash-up / 2nd: Black Music, ab 16 J., Zeche, 22.30

MOERS

» **Kabale und Liebe**, Stück von Schiller, Schlosstheater, 19.30 (Premiere)

» **MÜLHEIM**
» **Fremd 4.0**, Musiktheater mit VolXbühne, Theaterstudio 2, 19.30

» **OBERHAUSEN**
» **Das siebte Kreuz**, von Anna Seghers, Theater, 19.30

Oper & Klassik

» **BOCHUM**
» **Ein Klavier erzählt**, Werke von Mozart, Chopin, Glass u. a., mit Alexander Raytchev, Zeiss-Planetarium, 21.00

» **DORTMUND**
» **I am Still Here**, Hannes Brock & den Dortmunder Philharmonikern, Opernhaus, 19.30

» **Klang der Seidenstraße: Qyrry Qyz – Vierzig Mädchen**, multimediales Werk von Dmtri Yanov-Yanovsky, mit Sängerinnen, Alibek Kabdrakhmanov (perc, Chang), Konzerthaus, 20.00

» **ESSEN**
» **Mendelssohn: Elias**, mit Collegium Vocale Gent, Orchestre des Champs-Élysées, Philippe Herreweghe (cond), Gesangsolisten, Philharmonie, 20.00

» **GELSENKIRCHEN**
» **Mass**, Musiktheater von Bernstein, Musiktheater im Revier, 19.30

» **MARL**
» **Selina Ott & En-Chia Lin**, Werke für Trompete & Klavier von Honegger, Chopin, Franck u. a., Theater, 19.00

» **WITTEN**
» **Händel: Messiah**, mit dem Ama-Deus-Chor Witten und dem Barockensemble Ama-Deus, Erlöserkirche Ammen, 18.00

» **Vortrag & Lesung**

» **BOCHUM**
» **Geschichten aus der Unterwelt**, mit ehemaligen Kumpeln, Deutsches Bergbau-Museum, 15.00–17.00

» **DORTMUND**
» **Visionen**, Vorstellung des Balletts, LCC, 19.00

» **DUISBURG**
» **Hommage an Loriot – Szenen einer Ehe und andere Katastrophen**, mit Petra Sörensen-Bataineh & Friedemann Vietor, Kulturwerkstatt, 19.00

» **SCHWERTE**
» **Sir Jan Off**, Lesung, Rattenloch, 19.00 (Einlass)

» **WITTEN**
» **Mord-Art**, Lesung mit Sigrid Drübbsch, Zollhaus Herbede, 19.00

Für Kinder

» **CASTROP-RAUXEL**
» **Krabat**, Stück nach Otfried Preußler, mit dem Westfälischen Landestheater, ab 10 J., WLT-Studio, 15.00 (Premiere)

» **ESSEN**
» **Drei Farben**, Performance mit Christiane Holtschulte, Manu Loos, Jasper Schmitz, ab 2 J. / Heldenbar, Schauspiel, 15.00

» **Folkwang Studententag – Singen mit Kindern**, Musical für Soli & Kinderchor, mit Chor Sing-schule Himmelfahrt, Kinderchor am Aalto-Theater, Klosterspazten Oberhausen, Orchester der Folkwang-Uni, Folkwang-Universität, 17.15

» **HAGEN**
» **Die Kuh Rosemarie**, Stück von Andri Beyerle, ab 4 J. / Lutz, Theater, 15.00

» **Herr Bello und das blaue Wunder**, Stück nach Paul Maar, mit dem Theater Pflifuss, Werkhof Kulturzentrum, 16.00

» **ISERLOHN**
» **Die Schneekönigin**, Stück, mit dem Kindertheater Märchenland, Parktheater, 17.00

» **MÜLHEIM**
» **Wir lesen eine Geschichte**, Schul- und Stadtbibliothek Schür, 11.00



Foto: Petro Malinowski

Chorwerk Ruhr „The Sound of Silence“

Die Stille zum Klingen bringen – das will der Chor Chorwerk Ruhr zusammen mit dem Marc Schmolting Ensemble, einer Jazz-Formation aus Berlin. Die Momente der Stille finden sich hier in der Mitte zwischen Komposition und Improvisation, Frühbarockem und Zeitgenössischem, Instrumentalem und Gesungenem.
17.2., Christuskirche, Bochum



Foto: Paul Ripke

WITTEN

» **Aschenputtel – das Musical**, mit Theater Liberi, ab 4 J., Saalbau, 15.00

Märkte & Messen

BOCHUM

» **Retro Gaming Days**, Jahrrunderthalle, 12.00–22.00

DORTMUND

» **11. Jobmesse Dortmund**, Mercedes-Gelände, 10.00–16.00

ESSEN

» **Kamerabörse**, Zeche Carl, 10.00–16.00

MÜLHEIM

» **Vinyltrödel**, AZ, 12.00–17.00

RECKLINGHAUSEN

» **Ladylike – Die Messe für die Frau**, Ruhrfestspielhaus, 10.00–18.00

Und sonst

BOCHUM

» **Historischer Jahrmarkt – Steampunk Jahrmarkt**, Jahrrunderthalle

» **Winter kulinarisch**, Nigge-mann Food Frischemarkt, 16.00–23.00

DORTMUND

» **Milonga Noche Argentina**, mit dem Hamburg Tango Quintet, Dietrich-Keuning-Haus, 21.00

ESSEN

» **Karaoke**, Punk, Rock, Metal, Rock'n'Roll, Freak Show, 20.00

GELSENKIRCHEN

» **2 x 10 = Wunderschön**, Doub-lefeature vom Filmclub Buio Omega, Schauburg, 11.00

MÜLHEIM

» **European Championships Kickboxen**, innogy Sporthalle, 11.30

So.17.

Konzerte

DORTMUND

» **Glasperlenspiel**, Pop, Elektro, FZW, 20.00

» **Habib Koités Bamada**, Afro Soul, domicil, 20.00

DUISBURG

» **Stringray**, Unplugged-Cover von Songs der letzten 50 Jahre, Steinbruch, 20.00

ESSEN

» **AnnenMayKantereit**, Rock, Zeche Carl, 20.00

» **Dinosaur**, Jazz, Philharmonie, 19.00

» **Glenn Miller Orchestra**, Philharmonie, 17.00

HAMM

» **Harald Sumik**, meditative Klänge, Pauluskirche, 18.00

HATTINGEN

» **Ach ich hab' in meinem Herzen**, Tribute to Rudolf Schock, Henrichshütte, 17.00

KÖLN

» **Max Giesinger**, Palladium, ca. 20.00

» **Seafret**, Folk, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)

LÜDINGHAUSEN

» **Swingersöhne & Kir Vocal**, Benefiz für Kidzcare Tanzania, Burg Vischering, 11.00

OVERHAUSEN

» **Disney in Concert – Wonder-ful Worlds**, mit Annett Louisan, Ivy Quainoo, Mark Seibert, Alexander Klaws, Elisabeth Hubert u. a., König-Pilsener-Arena, 19.30

» **Rafael Cortés y Grupo**, Ebertbad, 19.00

Party

OVERHAUSEN

» **Nobody is Perfect**, integrative Disco, Zentrum Altenberg, 17.00

Comedy & Co.

BOCHUM

» **Ralf Schmitz: Schmitzeljagd**, RuhrCongress

DORTMUND

» **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 18.30

» **René Steinberg: Freiwillig** vor, Cabaret Queue, 19.00

SOEST

» **Faisal Kawusi: Anarchie**, Alter Schlachthof, 20.00

WESEL

» **Matze Knoop: Willkommen in Matzeknopien**, Scala Kulturspielhaus, 18.00

Musical & Show

BOCHUM

» **Besinnlich geht anders**, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 19.00

» **Wünsch Dir was**, Musical, mit Dango, Tealozzi, 16.30

DORTMUND

» **Blaue Augen**, Schlager, Oldies, Popmusik, Hansa Theater – Luna, 17.00

ESSEN

» **Söng Trang**, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GOP Varieté, 14.00+18.00

OVERHAUSEN

» **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 14.00+19.00

Theater & Tanz

ARNSBERG

» **Eise**, Stück über Else Lasker-Schüler, mit dem Theater Theater, Kulturschmiede, 20.00

BOCHUM

» **Kassandra**, Stück nach Christa Wolf, mit dem Jugendclub Proge-nitur, Prinz Regent Theater, 18.00

» **Richard / Edward / II – Die Entmachteten**, Stück nach Shakespeare & Marlowe, Rotts5 Theater, 19.30

DORTMUND

» **Der große Tucholsky-Abend**, Schauspiel & Reizitation mit Barbara Kleyboldt & Rüdiger Trappmann, Roto Theater, 18.00

» **Die göttliche Komödie I: Inferno**, Ballett von Xin Peng Wang, Opernhaus, 19.30

» **Drei Männer im Schnee**, Komödie nach Kästner, mit dem Ensemble Fletch Bizzel, Fletch Bizzel, 18.00

» **Memory Alpha oder Die Zeit der Augenzeugen**, Stück von Anne-Kathrin Schulz / Studio, Schauspielhaus, 18.00

DUISBURG

» **Kochen mit Elvis**, von Lee Hall, Theater, 19.30

ESSEN

» **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 15.00

» **Ein seltsames Paar**, Komödie von René Lili / Theater Freudenhaus, Grend, 17.00

» **Eine schrecklich schräge Familie**, schwarze Komödie von Falk Hagen, Theater Courage, 17.00

» **Im weißen Rössl**, Sing-spiel von Ralph Benatzky, Kata-komben-Theater, 17.00

HAGEN

» **Cinderella**, Ballett von Alfonso Palencia, nach dem Märchen von Charles Perrault / Großes Haus, Theater, 18.00

HERNE

» **Das Phantom vom Oppa**, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 17.00

» **Die Königs im Glück**, Lust-spiel von Jürgen Seifert, Kleines Theater, 18.00

MÜLHEIM

» **Fremd 4.0**, Musiktheater mit VolXbühne, Theaterstudio 2, 16.00 (mit anschl. Publikumsge-spräch)

OVERHAUSEN

» **Ein Volksfeind**, von Henrik Ibsen, Theater, 18.00

Oper & Klassik

BOCHUM

» **BoSy Camera 5**, Werke für Streichquintett von Schubert, Dvorak, Mozart, Musikforum, 18.00

» **Chorwerk Ruhr**, Jazz, Barock, Werke von Monteverdi, Gesualdo u. a., Christuskirche, 18.00

DORTMUND

» **Klang der Seidenstraße: Ma-gan jetzt und einst**, mit Basel Rajoub (sax, Duclar), Sirjojiddin Juraea (Dutar, Tanbur), Feras Charestan (Kanon), Konzerthaus, 18.00

DUISBURG

» **Rosen aus dem Süden**, Werke von J. Strauss, Lehár, Stolz, Dostal, mit dem Salonorchester der Duisburger Philharmoniker, Kultur- & Bürgerzentrum Steinhof, 17.00

ESSEN

» **Der Freischütz**, Oper von Weber, Aalto-Theater, 18.00

» **Kammerkonzert**, Werke von Beethoven u. a., mit Stipendi-at, innen der Orchesterakademie der Essener Philharmoniker, Aalto-Theater, 11.00

GELSENKIRCHEN

» **Die Perlenfischer**, Oper von Bizet, Musiktheater im Revier, 18.00

UNNA

» **Heike Matthiesen**, Werke für Gitarre von Komponistinnen des 19. & 20. Jahrhunderts, Nicolai-haus, 17.00

WITTEN

» **Händel: Messiah**, mit dem Ama-Deus-Chor Witten und dem Barockensemble Ama-Deus, Johannis-kirche, 18.00

Vortrag & Lesung

BOCHUM

» **52 Runden**, Lesung mit Stefan Ludwig / Studio 108, Bahnhof Langendreer, 19.00

» **Ein Gast. Eine Stunde**, Ge-spräch, mit Norbert Lammert & Herta Müller, Schauspielhaus, 11.30

DORTMUND

» **Zeitzeugengespräch**, mit Peter Dithmer (Bergmann), Zeche Zollern, 15.00

RECKLINGHAUSEN

» **Sonntags um 5**, Johannes Thorbecke & Michael van Ahlen lesen Faubert & Turgen-jew, Altstadt Schmiede, 17.00

Für Kinder

BOCHUM

» **Frau Holle**, mit Marionetten-bühne Hurlerburlebutz, Kulturhaus Oskar, 15.00

» **Peterchens Mondfahrt**, Musiktheater, mit den Bosy, Musik-forum, 11.00

DORTMUND

» **Ein König zu viel**, Stück von Gertrud Pigor, ab 4 J., Kinder- und Jugendtheater, 15.00

ESSEN

» **Kasper und die Räuber Krips und Kraps**, Handpuppen-spiel mit Hohnsteiner Figuren, ab 3 J., Nostalgisches Puppentheater im Westfalenpark, 14.00

» **Lavenda Zaubermas**, Puppentheater, Musik und Geschen-ten, ab 3 J., Märchenbühne im Haus Rodenberg, 15.00

» **Soundzz – Das junge domicil | Quattro Venti**, Jazz, Tango, Klassik u. a. mit dem Saxofonquartett, domicil, 11.00

DUISBURG

» **mini-mi**, Konzert für Klein-kinder bis 2 J., Kindgerecht arrangierte Musik von der Antike bis zur Moderne, Thea-ter, 10.30+14.30

ESSEN

» **Bär und Maus – eine Freundschaft geht weiter**, mit Theater Petersilie, ab 3 J. / im Theater Freudenhaus, Grend, 11.00

» **KinoEulen – Wie von einem anderen Stern**, internationale Kurzfilme, ab 8 J., Eulenspiegel Filmkunsttheater, 13.00

GELSENKIRCHEN

» **Geschichten gegen die Angst**, Puppentheater, ab 5 J., Consol Theater, 15.00

HAGEN

» **Herr Bello und das blaue Wunder**, Stück nach Paul Maar, mit dem Theater Piffikus, Werkhof Kulturzentrum, 16.00

HERNE

» **Bin im Bett! Vater Rhein**, Theater, ab 4 J., Tigerpalast, 11.00

HERTEN

» **Best of Adesa**, Akrobatik, Clownerie, Märchen u. a., ab 4 J., Glashaus, 15.00

ISERLOHN

» **Sammalerei-Show**, Märchen in Sand gemalt, Parktheater, 15.00

OVERHAUSEN

» **Drei Farben**, eine experimen-tell-mediale Performance, ab 2 J., Theater, 15.00

RECKLINGHAUSEN

» **Karneval der GRO-RE-KA**, Bürgerhaus Süd, 15.00–18.00

Märkte & Messen

BOCHUM

» **Retro Gaming Days**, Jahrrunderthalle, 12.00–21.00

DORTMUND

» **11. Jobmesse Dortmund**, Mercedes-Gelände, 11.00–17.00

RECKLINGHAUSEN

» **Funk-, Computer- und Elekt-ro-nikbörse**, Vestlandhalle, 11.00–18.00

» **Ladylike – Die Messe für die Frau**, Ruhrfestspielhaus, 10.00–18.00

WITTEN

» **Familienrödelmarkt**, Saalbau, 11.00–15.00

Und sonst

BOCHUM

» **Historischer Jahrmarkt**, Jahrrunderthalle

» **Winter kulinarisch**, Nigge-mann Food Frischemarkt, 14.00–20.00

DORTMUND

» **Aktionstag Auto**, DASA, 10.00–18.00

» **Chizuru**, Anime- & Manga-Tref-fen, Fritz-Henßler-Haus, 11.30–18.00

HERNE

» **Frühschoppen**, mit der 1. Herner Karnevalsgesell-schaft, Kulturzentrum, 10.00 (Einlass)

ISERLOHN

» **Sammalerei-Show**, 7 Konti-nente in Sand gemalt, Parkthea-ter, 19.00

MOERS

» **Sparkassen-Seniorenkarne-val**, Kulturzentrum Rheinkamp, 15.00

Mo.18.

Konzerte

BERGKAMEN

» **Klangkosmos NRW 2019** | Meikähne, Musik aus Europa, Mongolei, Iran, Marina Rünthe, 20.00

DORTMUND

» **Gringo Star**, Psychedelic Pop, Surf (USA), + Support, Lab-sal, 19.00

» **Heinz Rudolf Kunze & Band**, FZW, 20.00

» **Monday Night Session**, mit Opener Band und offener Jazz-Jam-Session, domicil, 20.00

DUISBURG

» **Dino Soldo**, Steinbruch, 20.15

DÜSSELDORF

» **Sophie Hunger**, Folk, Pop, Blues (CH), zakk, 20.00

ESSEN

» **Timm Beckmanns Liga der außergewöhnlichen Musi-ker**, Musikkabarett trifft Klassik, Zeche Carl, 20.00

HERNE

» **Eddy Edwards**, Rock, Blues, Flottmannkneipe, 20.00

KÖLN

» **Island**, Indierock / Yuca, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Ein-lass)

WESEL

» **Brokof + Peter Piek**, Folkrock, Indierock, KARO Jugendzentrum, 19.00 (Einlass)

WITTEN

» **Jukebox**, interaktiver Konzert-abend, mit Live-Band, Maschin-chen Bunttes, 20.00

Party

DUISBURG

» **Oma Annes Oldie Abend**, Evergreens, Anne Tränke, 15.00

Comedy & Co.

BOCHUM

» **Kawus Kalantar: Gut ge-meint**, im Studio 108, Bahnhof Langendreer, 20.00

ESSEN

» **Helge Schneider: Ordnung muss sein**, Philharmonie, 20.00

Musical & Show

DUISBURG

» **Retro Of Thrones – The Con-cert Show**, Mercatorhalle, 20.00

OVERHAUSEN

» **Die Marquise von O...**, mit dem Theater Overhausen, St. Marien, 18.00

WERNE

» **Trennung frei Haus**, Komö-die von Tristan Pettigard, mit Katharina Abt, Sven Martinek, Ingo Naujoks, Kolpinghaus, 20.00

Theater & Tanz

DORTMUND

» **Shen Yun**, klassischer chinesi-scher Tanz, Opernhaus, 19.30

OVERHAUSEN

» **Die Marquise von O...**, mit dem Theater Overhausen, St. Marien, 18.00

Oper & Klassik

ESSEN

» **Maximilian Hörmeyer & Ale-xander Panfilov**, Werke für Klavier & Violine von Schubert, Strauss, Sarasate, Gershwin, Bürgermeisterrhaus, 19.30

GELSENKIRCHEN

» **6. Sinfoniekonzert**, Werke von Werke von Rossini, Rota, Schubert, Mendelssohn, mit der Neuen Philharmonie Westfalen & Andreas Milder (hrp), Musik-theater im Revier, 19.30

Vortrag & Lesung

BOCHUM



UNNA
»Jan Plewka & Marco Schmiedt, Cover, Rock, Lindenbrauerei, 20.00

WITTEN
»Beat-Session – Rettet die Sixties, Maschinchen Bunes, 20.00

Party

DORTMUND

»Club 30, Rock, Pop, Soul, Funk mit DJ Uwe Meyer, Strobel, 19.00
»Tango.Argentino, Tangos traditionell & Neo, Cafe Durchblick, 19.00–23.30
»Why – 2-Stunden-Party, mit DJ Stefan Mörken, Sissiking-Club, 21.00–23.00

Comedy & Co.

BERGKAMEN

»Willy Nachdenklich, Galerie Sohle 1, 19.30

BOCHUM

»Moritz Neumeier: Lustig, Roteunde, 20.00
»Peter Vollmer: Er hat die Hosen an – sie sagt ihm, welche, Zauberkasten, 20.00

DORTMUND

»Geierabend – Zechen und Wunder, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30

ESSEN

»Felix Lobrecht: Hype, Lichtburg, 20.00
»Sarah Hakenberg: Nur Mut!, Zeche Carl, 20.00

HERNE

»Özgür Cebe: Ghettos Faust, Flottmann-Hallen, 20.00

Musical & Show

ESSEN

»Söng Trang, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GOP Varieté, 20.00

OVERHAUSEN

»Bat out of Hell, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 18.30

Theater & Tanz

BOCHUM

»Kassandra, Stück nach Christa Wolf, mit dem Jugendclub Progenitor, Prinz Regent Theater, 20.00

DORTMUND

»Am Boden, Stück von George Brant / Studio, Schauspielhaus, 20.00
»Tartuffe, Stück von Moliere, Schauspielhaus, 19.30

ESSEN

»Die Niere, Komödie von Stefan Vögel, Theater im Rathaus, 19.30
»Sophie Scholl – Die letzte Nacht, Stück von Gabi Dauenhauer, Theater Courage, 20.00

HAGEN

»Die kurze Geschichte der Menschheit, Stück von Sebastian Zarzutski, mit dem Rheinischen Landestheaters Neuss, Theater, 19.30

»Sherlock Holmes – und die Liga der außergewöhnlichen Detektive, mit dem Voll-playback-Theater, Stadthalle, 20.00

HERNE

»Heldin des Tages, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 20.00

OVERHAUSEN

»Nur die Harten (kommen in den Garten), Stück von Dirk Laucke / Saal 2, Theater, 18.00

Oper & Klassik

DORTMUND

»6. Philharmonisches Konzert – Seligste Stimmen, Werke von Mozart, Rachmaninow, mit Tschechischem Philharmonischem Chor Brünn, Dortmunder Philharmonikern, Gesangssolisten, Konzerthaus, 20.00

DUISBURG

»Beethoven-Zyklius, mit Saleem Ashkar (p), Lehmbruck Museum, 20.00

Stomp

Vor über 25 Jahren fingen Luke Cresswell und Steve McNicholas an, auf der Straße Musik zu machen – nur mit Händen, Füßen und ein paar Besen. Mittlerweile zählen auch andere alltägliche Dinge wie Mülltonnen und Streichhölzer zu ihren Instrumenten, mit denen sie auf der Bühne eine imposante Klangperformance abliefern. 21.2., Colosseum Theater, Essen

ESSEN

»Otello, Oper von Verdi, Aalto-Theater, 19.30

RECKLINGHAUSEN

»NPW Barock, Werke von Avion, Purcell, Händel, Matthew Locke, mit der Neuen Philharmonie Westfalen, Bernhard Forck (v), Christuskirche, 18.00

Vortrag & Lesung

BOCHUM

»Braune Zwerge, Vortrag von Reinhard Mundt, Zeiss-Planetarium, 19.30

»Dead or Alive, Poetry Slam, Moderation: Sebastian 23 & Jason Bartsch, Schauspielhaus, 20.00

»Poetry Slam Special – Dead or Alive, Slam Poetry vs. Hochliteratur, mit dem Ensemble & Sebastian 23, Jason Bartsch, Schauspielhaus, 20.00

DORTMUND

»Falscher Haase in Echt, Sketche, Gedichte, Märchen, Anekdoten mit Tiraz Haase, Klink's Schneckenhaus, 19.00

»Poetry Jam, Moderation: Christofer mit F., subrosa, 20.00

ESSEN

»100 Jahre VHS Essen | Ein Bildungshaus begegnet Zeiten und Menschen, Vortrag über „die Gründung der Volkshochschule Essen“, VHS, 19.00–21.00

HAGEN

»Müllkippe Meer, Dia-Vortrag & Diskussion mit Michael Schoch über den „mühsamen Weg aus der Plastikfalle“, AllerWeltHaus, 19.00

KAMEN

»Kein Wunder, Lesung mit Frank Goosen, Stadtbücherei, 19.30

MÜLHEIM

»TKKG – ein postnazistischer Jugendkrimi, Vortrag von Volker Beeck und Jean-Philipp Baek, AZ, 19.30

RECKLINGHAUSEN

»Gedanken verloren/Unthinking, Multimedia-Vortrag von Christof Jaureg, Willy-Brandt-Haus (VHS), 19.00

»Vom Kriegsspot zum Schorkegel – Aufstieg eines Planeten, Vortrag von Arpad Miskolci, Westfälische Volkssternwarte, 19.30

Für Kinder

DORTMUND

»Die Schmuddels feiern Karneval, mit dem Turbo Prop Theater, ab 4 J., Fletch Bizzel, 10.00

ESSEN

»Filzmobil mit Kindertisch, Viehofer Platz, 12.30–17.30

HAMM

»Die Wundermauer, Theaterstück für Kinder, ab 7 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 10.00

»Jonas und der Engel – Ein himmlischer Auftrag, Figurentheater von Marc Schnittger & Marc Lowitz, ab 5 J., Kulturbahnhof (Helios Theater), 15.00

OVERHAUSEN

»Heidi, Stück nach Johanna Spyri, Theater, 09.30–11.30

RECKLINGHAUSEN

»Ausflug zu den Sternen, Vortrag von Jonas Schöner, ab 5 J., Westfälische Volkssternwarte, 17.00

Märkte & Messen

ESSEN

»Die Urlaubswelt, Reise- & Campingmesse, Messe, 10.00–18.00

Und sonst

BOCHUM

»Blick in den Bochumer Nachthimmel, IUZ Sternwarte, 19.00

WE YOU

Do.21.

Konzerte

BOCHUM

»Holl Boulevard, Gothic Rock / Rockpalast, Matrix, 20.00

»VNV Nation, Zeche, 19.30

DORTMUND

»Crypsion, Singer/Songwriter, Haus Rode, 20.00

»The Dark Tenor, Klassik-Pop-Rock-Crossover, FZW, 20.00

»The Dorf, Ambient, Noise, Impro, domicil, 20.00

»Thomas Wacker & Thorsten Gary, Tribute to Simon & Garfunkel, Hansa Theater – Luna, 19.30

DÜSSELDORF

»AGZ Arbeitsgruppe Zukunft, zakk, 20.00

ESSEN

»Dancing Me & The Ska Machine, Don't Panic, 19.00

»Jazz-Session, Lichtburg, 21.00

»John Garcia & The Band Of Gold, Rock, Turock, 19.30

»Setago, Folk, Blues, Country, Grend, 20.00

HATTINGEN

»Swedish Legend, Tribute to ABBA, Henrichshütte, 20.00

KÖLN

»Fatima & Eglo Live Band, Soul, R&B, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)

»Morcheeba, Trip-Hop, Electronic, Downbeat (G), Live Music Hall, 20.00

MOERS

»Jazz Session, Open Stage, Bollwerk 107, 20.00

OVERHAUSEN

»Duo Felix Petry/Joe Fonda, Jazz, Gdanska, 20.00

RECKLINGHAUSEN

»Jazz-Session, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

»NPW goes Hip-Hop, mit der Neuen Philharmonie Westfalen & Einshoch6, Ruhrfestspielhaus, 19.30

RHEINBERG

»Mitch Ryder & Band, Schwarzer Adler, 20.00

UNNA

»Assaia, Funk, Pop, Rock, Lindenbrauerei, 20.00

»Originalton | Joschka Brings, Singer/Songwriter, Pop, Spatz und Wal, 20.00

WERNE

»Ali Claudi & Hans-Günter Adam, Jazz, Swing, Baumhove Hotel Am Markt, 20.00

Comedy & Co.

BOCHUM

»Worst of Chefkoch, mit Lukas Diestel & Jonathan Löffelbein, Jahrhunderthalle, 20.00

Comedy & Co.

DORTMUND

»Geierabend – Zechen und Wunder, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30

»Willkommen bei Günnä, Theater Olpketal, 19.30



DUISBURG

»HG Butzko: Echt jetzt?, BG Klinikum, 20.00

HAGEN

»Tinobomelino: Man muss die Dinge nur zu En, KuZ Pelmke, 20.00

ISERLOHN

»Tobias Mann: Chaos, Parktheater, 20.00

WITTEN

»Salim Samatov: Inder Tat, WerkStadt, 20.00

Musical & Show

BOCHUM

»Besinnlich geht anders, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 20.00

ESSEN

»Ehrlich Brothers – Faszination, Grugahalle, 19.00

»Söng Trang, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GOP Variété, 20.00

OVERHAUSEN

»Bat out of Hell, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 19.30

Theater & Tanz

BOCHUM

»New Joy, Tanztheater von Eleanor Bauer / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30 (öffentliche Probe)

»Oleanna, Stück von Mamet, Rottstr5Theater, 19.30

DORTMUND

»Als die Omma den Huren noch Taubensuppe kochte, musikalische Komödie von Anna Basener & Gerburg Jahnke, Musik: Tommy Finke, Schauspielhaus, 19.30

»Tief im Westen, Einpersonensstück von mit Hajo Mans / Musikwerkstatt, Hansa Theater, 19.30

»norway.today, Stück nach Igor Bauersima / Studio, Schauspielhaus, 20.00

DUISBURG

»Name: Sophie Scholl, von Rike Reiniger, Theater, 19.30

ESSEN

»Die Niere, Komödie von Stefan Vögel, Theater im Rathaus, 19.30

»Männer, nie machen uns glücklich und elend, Schauspiel, 19.30

OVERHAUSEN

»Scham, von Claudia Tondl, Theater, 19.30

»Späti, Late-Night-Format, Theater, 21.00

Oper & Klassik

BOCHUM

»Starke Stücke, Werke von Boulez, Schostakowitsch, Brahms, mit den BoSy und Sergey Khachatryan (v), Musikforum, 20.00

DORTMUND

»Junge Wilde, Werke für Schlagwerk mit Alex Gerassimez, Lukas Böhm, Richard Putz, Sergey Mikheylenko, Julius Heise, Konzerthaus, 19.00

ESSEN

»Internationales Folkwang Gitarrenfestival | 1. Gitarrenkonzert, mit Tomasz Zawierucha, Katrin Klingebier, Sebastian Montes u. a., Haus Fuhr, 19.30

»Simon Rattle & London Symphony Orchestra, Werke von Bartok, Bruckner, Philharmonie, 20.00

Vortrag & Lesung

BOCHUM

»Kein Wunder, Lesung mit Frank Goosen, Riff, 20.00

»Um Abenteuer 100 Kilometer zu laufen, Lesung mit Verena Liebers, Leseinsel, 20.00

DORTMUND

»Die Rechte der Menschen in Palästina, Vortrag von Aref Katirji, Auslandsgesellschaft, 19.00

DUISBURG

»PlastikBar – Woherwohin?, Gespräch mit Jochen Gerz über Migration & Mobilität, Moderation: Volker Heins & Judith Funke, Lehmbruck Museum, 19.00

ESSEN

»100 Jahre VHS Essen | Ein Überblick vom „Aufbruch“ bis zur „100-Jahrfeier“, Vortrag von Birgit Hartings, Haus der Essener Geschichte, 18.00

»Rechtsmedizin und Paläontologie, Vortrag von Achim G. Reisdorf, Haus der Technik, 18.00

HAMM

»Wo unser Papier wächst – Folgen der Zellstoffproduktion in Ländern des Südens, Vortrag von Monika Nolle, Weltladen, 19.00

HERNE

»SAME – ProblemARTisierung, Diskussion, mit Impulsreferat von Valerie Aline Seela, Hallenbad – Kreativ.Quartier Wanne, 19.00

LÜNNEN

»Schitt häppens! Was beim Morden alles schiefgehen kann, Lesung mit Herbert Knorr, Alte Kaffeerösterei, 19.00

MOERS

»Ich bin ja eher so der salzige Typ, feministische Leserei, Schlosstheater, 19.30

RECKLINGHAUSEN

»Die Inselwelt der Färoöer, Beamervortrag von Clemens Schmale, Willy-Brandt-Haus (VHS), 19.30

WITTEN

»Salon Frauenbilder, „Frauen und Mädchen, heraus aus der Finsternis“, Zeche Nachtigall, 18.15

Für Kinder

ESSEN

»Drei Haselnüsse für Aschenbrödel, Ausschnitte aus dem Spielfilm mit Livemusik, Tribute to the great Dave Brubeck, Swing Jazz, mit Laia Gené, Sabine Kühlich, Ilse Storb, Alte Kirche Altenessens, 20.00

»Twist feat. Anne Bentgens, Grend, 20.00

GELSENKIRCHEN

»Daktarimba, Jazz, Consol Theater, 20.00

KÖLN

»Saba, Hip-Hop, Club Bahnhof Ehrenfeld, 19.00 (Einlass)

MÜLHEIM

»Seppo Ruuttilainen Quartett, Modern Jazz, Kloster Saarn, 19.30

UNNA

»Zinnobber in der grauen Stadt, Schauspiel mit Live-Male, mit United Puppets, Stadthalle, 15.00

Märkte & Messen

ESSEN

»Die Urlaubswelt, Reise- & Campingmesse, Messe, 10.00–18.00

OVERHAUSEN

»Cliff Stevens Band, Gdanska, 20.15

»Kastelruther Spatzen, König-Pilsener-Arena, 19.30

»Krähe & Planet Raxter & Böser Wolf, Helvete, 19.00

RECKLINGHAUSEN

»Ingo Marmulla & Gäste, Jazz, Swing, Kunststhal, 18.00

»S-Clubraum-Contest, Band-Wettbewerb mit Colors Of Noise, El Mobile, Katharis 6, Die Sonore, Altstadttschmiede, 19.00

ESSEN

»Gays on Ice, walking Act / in der Schmankerl Hütt, Kennedyplatz, 19.00

MÜLHEIM

»Hamburger Gitter, Dokumentarfilm von Marco Heinig & Steffen Maurer, Makroskope, 20.00



Foto: Veranstalter

► **Der Sandmann**, Stück von Andreas Gruhn nach E.T.A. Hoffmann, ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater, 19.00 (Premiere)
► **Hedda Gabler**, Stück von Ibsen / Studio, Schauspielhaus, 20.00
► **Offene Zweierbeziehung**, Stück von Dario Fo und Franca Rame, mit Jule Vollmer & Thomas Kemper, Fletch Bizzel, 20.00
► **Shockheaded Peter**, „Junk-Oper“ von Tiger Lillies, mit den Kultbrigaden, Depot, 20.00

DUISBURG

► **Rio Reiser – Wann, wenn nicht jetzt?**, ein Liederabend mit Live-Band, Theater, 19.30
ESSEN
► **Der Besuch der alten Dame**, Stück von Dürrenmatt / Grillo, Schauspiel, 19.30
► **Die Niere**, Komödie von Stefan Vögel, Theater im Rathaus, 19.30
► **Falco**, Musiktheater, Theater Courage, 20.00
► **Freunde der italienischen Oper**, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00
► **Gänsehaut**, Thriller von Peter Colley, Das Kleine Theater, 20.00

HAGEN

► **Farm der Tiere**, Stück von Anja Schöne nach George Orwell, ab 14 J., Theater, 19.30

HAMM

► **#Freundschaft**, Einpersonensstück von/mit Gilla Cremer, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

HERNE

► **Das Phantom vom Oppa**, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00
► **Heldin des Tages**, Komödie von Christian Weymay, Kleines Theater, 20.00
OVERHAUSEN
► **Die Nacht kurz vor den Wäldern**, von Bernard-Marie Koltès, mit dem Theater Overhausen, Druckluft, 19.00
► **Salome**, von Oscar Wilde, Theater, 19.30

WETTER

► **Der Seelenbrecher**, Thrillerstück mit dem Kofferttheater, Kulturzentrum Lichtburg, 20.00

Oper & Klassik

BOCHUM

► **Hans-Joachim Heßler**, Orgelwerke, Ev. Pauluskirche Innenstadt, 17.00
► **Starke Stücke**, Werke von Boulez, Schostakowitsch, Brahms, den BoSy und Sergey Khachatryan (v), Musikforum, 20.00

DORTMUND

► **Orgel zu Mittag | Hans-Joachim Heßler**, St. Petri, 13.00
► **Turandot**, Oper von Puccini, Opernhaus, 19.30

DUISBURG

► **Forever Bach**, Werke von Bach, Safaian, Pritsker, Mercatorhalle, 20.00
► **Träume am Kamin**, Orgelkonzert mit Hans-Joachim Heßler, St. Joseph, 19.30

ESSEN

► **Internationales Folkwang Gitarrenfestival | 2. Gitarrenkonzert**, mit Jean Francisco Barcelos, Weißgerber Gitarrenduo, Dmytro Omelchak, Folkwang Gitarrenquartett, Haus Fuhr, 19.30

GELSENKIRCHEN

► **Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny**, Oper von Weill/Brecht, Musiktheater im Revier, 19.30

WITTEN

► **Sinfonietta Köln**, Werke von Christian Bach, Bartok u. a., Saalbau, 19.30

Vortrag & Lesung

BOCHUM

► **Gesundheit durch Heilpflanzen**, Diskussion zur Frage „Brauchen wir die Pharmaindustrie überhaupt noch?“, mit André-Michael Beer, Tasso Weinhold, Martin Maschka, Blue Square, 18.00

DORTMUND

► **Onkel Willibald will baden**, Martin Bross liest Hermann Harry Schmitz, Altes Rathaus, 19.30

Hordengrölen

Wer den Ton nicht trifft, kann sich bei dieser Karaoke-Show trotzdem als echter Könnler beweisen. Die Devise lautet, Hauptsache laut, Hauptsache Lärm. Die Hardrock-Band „Rocks Crossing“ führt durch den Abend: Texte von AC/DC bis ZZ Top werden an die Leinwand gebeamt und bieten die Grundlage für das Hordengrölen. **23.2., Dietrich-Keuning-Haus, Dortmund**

ESSEN

► **Chefdenker + Vrakot**, Punkrock, Don't Panic, 19.00
► **Endzeit Festival**, Metal, mit Desaster, Traitor, Destroy Them und Decapaton, Zeche Carl, 19.00
► **Fair...rappt!**, Hip-Hop, mit BSMG, Haszcar, Schlakks, Die P. Canuto, DJ Crime Mary, Weststadthalle, 18.00
► **Matrak**, Rock, Katakomben-Theater, 23.00
► **Stachelhaus**, Rock, Pop, Grend, 20.00
► **Swen O. Heiland**, Sailor's Pub, 21.00
► **The Faces Of Sarah + No Love Lost**, Goth Rock, Alternative + Post Punk, New Wave, Freak Show, 20.00 (Einlass)
► **Vampyrette**, Hard-Rock, Melodic Metal, Unperfekthaus, 19.00
► **Winter Rock**, Party, mit Unicorn Radio (Alternative Rock), Pledriver (Hardrock), Südrock, 21.00

GELSENKIRCHEN

► **Benefizkonzert**, mit Schülern der Musikschule Piano-forteller und von KIKI, Schloss Horst, 18.30

HERNE

► **KAZ Beats'n'Raps HipHop Jam**, mit DJ Campus Eighty-six, Tizzle, Kunstfabrik, Effektiv & Cincio, AlFred, aendi, Morykz, Freisalon Schnittpunkt, 18.00 (Einlass)

► **Laymont & Konsorten**, Rock, Folk, Metal, Support: Edy Edwards Trio, Flottmann-Hallen, 18.30

ISERLOHN

► **Canadian Brass**, Parktheater, 20.00

KÖLN

► **Kiwata**, Reggae, Club Bahnhof Eifenfeld, 19.00 (Einlass)

MÜLHEIM

► **Hickory Cats**, Rock'n'Roll, Sierra Nevada, 19.00
► **Kultur.Gut | Wildes Holz**, Ringlokschuppen, 20.00

OVERHAUSEN

► **Best of Unsigned**, Bandcontest, Zentrum Altenberg, 19.15 (1. Vorrunde)

► **Human Error + Untethered + Diaroe**, + When Plagues Collide + Exorcised Gods, Helvete, 18.00

► **Sabbara Cadabra**, Black Sabbath Tribute, Crowded House, 20.30

WESEL

► **Glengar N°5**, Scala Kulturspielhaus, 19.30

Party

BOCHUM

► **Alive**, Grunge, Alternative, Die Trompette, 23.00

► **Disko**, 1st: Charts, Pop, Classics, Rap, Rock, House / 2nd: Rap, Trap, Twerk, Dancehall, Riff, 23.00

► **Karisma**, Techno, Pop, mit Bummelzug Acht, Norman Hemley, Copa & Banana u. a., Rotunde, 23.00

► **Ladies Night**, 1st: House, Charts / 2nd: R&B, Soul, Hip-Hop, ab 16 J., Zeche, 23.30

► **The Ballroom**, 1st: Charts / 2nd: 80er, 90er, Trash / 3rd: Rock, Alternative, Nu Metal, Post Hardcore, Matrix, 23.00

DORTMUND

► **Discofox**, Fox, 20.00

► **Dortmund XXL – Jede Stunde eine andere Party**, 70er Rock, Funk, Disco, Soul (23 Uhr), 80er NDW, Pop, New Wave (24 Uhr), 90er Boy- und Girl Groups, Rock (1 Uhr), 2000er querbeet (2 Uhr), 2010er querbeet (3 Uhr), FZW, 23.00–05.00

► **Inclusia – Die Teilhabe Party**, Charts, DO-BO Villa, 18.00–23.00

► **Just Thirty**, Hits der letzten 30 Jahre, Charts mit DJ Andy Franke, Bierhaus Stade

► **Maquinas Finest**, Reggae, Dancehall, African Music, Maquina Loca, 23.00

► **Pink Elephant**, 1st: Charts, House mit DJ Balou / 2nd: Hip-Hop, Dancehall mit Greekster, Pink Elephant DJ-Team, Nightrooms, 22.00

► **Rock It!**, 1st: 90ers Rock, Alternative, Rock Classics mit Rockk&B Bjørn Stumtatz / 2nd: Hard & Heavy mit DJ Hamsti Bamsti, Großmarktschänke, 23.00

► **The Techno Family**, Techno, Techhouse mit Marcus Eggold, T.I.M., DO-BO Villa, 23.00

DUISBURG

► **Caribbean Vibe**, Grammatisch-off, 23.00

► **Schloss-Party**, 1st: Pop, Charts / 2nd: Partyhits, Classics / 3rd: Rock, Alternative, Pulp, 22.00

► **True Legends**, Boom Bap, Golden Age Hip-Hop mit Deckstarr, Flo Badabum, Djazz, 23.00

ESSEN

► **Afro Cuban All Stars**, mit DJs und Live-Musik von Juan de Marcos' Afro-Cuban All Stars, Timbalive, Philharmonie, 21.00–03.00

► **Goodbye Jens**, Benefiz-Schlagparty, mit Live-Musik von Jürgen Drews, Mickie Krause, Mia Julia u. a., Grugahalle, 14.00

► **Morecore Party**, Core, Nu-Metal, Punkrock, Turock, 23.00

► **Metal vs. Goth**, Gothrock, Dark Wave, Rock, Metal, Mittelalterrock mit DJ Carsten & Otti, Freak Show, ca. 23.00

HAGEN

► **Mixtape**, Pop, Wave u. a., Kuiz Pelmke, 22.30

MÜLHEIM

► **Code Black**, Dark, Industrial & Acid Techno mit Ynnk, Resonanz, Kammerflimmern, Schullek, AZ, 22.00

OVERHAUSEN

► **Disconaut**, Pop, Charts, Soul, Zentrum Altenberg, 22.00

► **New Wave Heroes**, New Wave, Postpunk, Synthpop, Pop'n'Wave, Druckluft, 21.00

► **Pressure**, Techno, Trash, Hip-Hop, Druckluft, 21.00

UNNA

► **Ü30-Party**, Charts, Partyhits, Club-Classics der 90er & 2000er mit DJ Andy Müller, Lindenbrauerei, 23.00

WITTEN

► **80er Party**, WerkStadt, 22.00

Comedy & Co.

BOCHUM

► **Golden Girls: Prickelnde Augenblicke**, Zauberkasten, 20.00

DORTMUND

► **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30

► **Günna Royal**, Theater Olpketal, 19.00

HATTINGEN

► **Nikita Miller: Auf dem Weg ein Mann zu werden**, kleine Affäre Galerie & Salon, 19.00

LÖDINGHAUSEN

► **HG Butzko: Echt jetzt**, Realschule, 20.00

MOERS

► **Jürgen Becker: Volksbegehren**, Kulturzentrum Rheinkamp, 20.00

SOEST

► **Wilfried Schmickler: Kein zurück**, Alter Schlachthof, 20.00

Musical & Show

BOCHUM

► **Besinnlich geht anders**, Artistik-Show, Varieté Et Cetera, 20.00

DORTMUND

► **Balls & Beatz**, Comedy, Jonglage, Beatbox mit Robert Wicke, Hansa Theater – Luna, 19.30

► **Dirty Dancing**, Westfalenhallen, 15.00+19.30

► **Ein Schiff namens Wanda**, Musik-Krimi mit dem Trallafitti-Showchor, Kubus, 19.30

► **Siegfried & Joy**, Zaubershow, Fletch Bizzel, 20.00

► **West Side Story**, Musical von Bernstein, deutsche Text-Fassung: Frank Thannhäuser & Nico Rabenald, Opernhaus, 19.30

ESSEN

► **Söng Trang**, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GÖP Varieté, 18.00+21.15

HERTEN

► **Femme Fatale Jubiläums-show**, Travestie, Revuepalast Ruhr, 20.00

OVERHAUSEN

► **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metronom Theater, 14.30+19.00

Impressum

Verlag

coolibri media GmbH & Co KG •

Ehrenfeldstraße 34 • 44789 Bochum

Postfach 100207 • 44702 Bochum •

Telefon: 0234/93737-0

Fax: 0234/93737-97 [Redaktion] •

Fax: 0234/93737-99 [Anzeigen]

Geschäftsführung

Josef Jasper

Thomas Hefke [CDO]

Sekretariat

Kerstin Reigers [Büroleitung]

Telefon: 0234/93737-51

Kirstin Nix

Telefon: 0234/93737-33

Redaktion

Chefredaktion

Irmine Estermann [i.s.d.p.]

Redaktion:

Lukas Vering [CvD]

Lina Niermann

Fabian Paffendorf

Telefon: 0234/93737-70

redaktion.bochum@coolibri.de

Büro Düsseldorf - Wuppertal

Nadine Beneke [Redaktionsleitung]

Telefon: 0211/38466-0

redaktion.duesseldorf@coolibri.de

Terminredaktion

Martin Müller, Michael Andreas,

Ruth Willems, Angela Reigers,

Nikola Fischer

Telefon: 0234/93737-77

Fax: 0234/93737-97

terminator@coolibri.de

Ausstellungen:

Stefanie Straub

Kunst@coolibri.de

Vertrieb

Kerstin Reigers, Kirstin Nix

Telefon: 0234/93737-33

vertrieb@coolibri.de

Marketing

Moritz Spilker Telefon 0234/93737-23

Grafik CROC Design

Titelfoto: Centro, Konzerthaus Dortmund, Volkshochschule Essen



Anzeigen

Anzeigenleitung

Josef Jasper, 0234/93737-0

Düsseldorf, Wuppertal und Niederrhein

Holger Ziefuß, 0211/38466-11

Ruhrgebiet

Johannes Taube, 0234/93737-67

Manuela Peterkord, 0234/93737-82

Christa Sielhorst, 02330/73314

Miriam Storz, 0234/93737-55

Christine Czwalina, 0234/93737-58

Kleinanzeigen

Kirsten Schütze,

0234/93737-37 [tägl. 8-13 Uhr]

Kampagnenmanagement

Dorothee Tollkühn-Fischer

Telefon: 0234/93737-66

Online

Onlinemarketing und digitale Projekte

Viktoria Colizzi, Tossia Corman

Telefon: 0211/3838466-14

Mail: online@coolibri.de

Online-Redaktion

Larissa Schüler

Konrad Bender [Volontär]

Stefanie Rink [Volontärin]

Telefon: 0234/93737-79

Mail: onlineredaktion@coolibri.de

Abonnement

Bezugspreis 30 EURO für 12 Ausgaben

Abonnementverwaltung

Kirstin Nix, Telefon: 0234/93737-33

Druck

eds Druckservice,

Medienstraße 5b, 94036 Passau

Erscheinungsweise

Monatlich vor Monatsbeginn im gesamten Ruhrgebiet

Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 35 • gültig ab 1.1.2019

Der Abdruck von Veranstaltungshinweisen ist kostenlos und ohne Gewähr. Für unaufgefordert eingesandte Manuskripte und Fotos wird keine Haftung übernommen. Abdruck und Vervielfältigung von redaktionellen Beiträgen und Anzeigen bedürfen der ausdrücklichen schriftlichen Genehmigung des Verlags.

AWA 2016: 412 000 Leser

erhältlich auch als ePaper und als App





New York Gospel Stars meets Pamela Falcon

Nachdem die New Yorker Gospel Stars im vergangenen Jahr ihr zehnjähriges Jubiläum feiern konnten, stürmen sie auch 2019 wieder die Bühnen des Landes. In Bochum sind sie zusammen mit der Sängerin Pamela Falcon zu sehen. Hier wird zu Charts, Rock und Gospel getanzt, gesungen und geklatscht.

24.2., Zeche, Bochum



Der Tatortreiniger

Mörder und Kriminalbeamte sind weg. Für „Schotty“, den Tatortreiniger, bleibt nur noch die Leiche und das Chaos, das es zu beseitigen gilt. Allein ist er nicht lange. Hinterbliebene, Passanten oder die Geister der Ermordeten lassen sich bei ihm aus und „Schotty“ muss nicht nur putzen, sondern auch trösten und helfen.

26.2., Heinz-Hülpert-Theater, Lünen

Theater & Tanz

BOCHUM

- **American Psycho**, Stück nach Ellis, Rottstr5Theater, 19.30
- **New Joy**, Tanztheater von Eleanor Bauer / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30 (Premiere)
- **Penthesilea**, Stück von Kleist, Schauspielhaus, 19.30

DORTMUND

- **Der große Erich-Kästner-Abend**, Schauspiel, Rezitation mit Barbara Kleyboldt & Rüdiger Trappmann, Roto Theater, 19.30
- **Die Parallelwelt**, Stück von Kay Voges & Alexander Kerlin, Simultan-Aufführung mit dem Berliner Ensemble, Schauspielhaus, 19.30
- **Shockheaded Peter**, „Junk-Oper“ von Tiger Lillys, mit den Kulturbirgaden, Depot

DUISBURG

- **Ballett am Rhein - b.38**, Sinfonie Nr.1 von Remus Sucheanu, Theater, 19.30

ESSEN

- **Am Boden**, Stück von George Brant / Box, Schauspiel, 19.00 (Premiere)
- **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 16.00+19.30
- **Die Schokoladendramen**, Stück mit dem Jugend Ensemble, Rü-Bühne, 19.30
- **Ein mörderischer Unfall**, Thriller von Edward Taylor, Das Kalcie Theater, 20.00
- **Falco**, Musiktheater, Theater Courage, 20.00
- **Freunde der italienischen Oper**, Komödie von Sigi Domke / Theater Freudenhaus, Grend, 20.00

- **Onegin**, Chorografie von John Crankos, Aalto-Theater, 19.00
- **Willkommen**, Komödie von Lutze Hübner & Sarah Nemitz, Schauspiel, 19.30

GELSENKIRCHEN

- **Ballett.Hautnah**, öffentliches Training, Musiktheater im Revier, 10.00

HERNE

- **Das Phantom vom Oppa**, Komödie von Thomas Rech, Mondpalast, 20.00
- **Heldin des Tages**, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 20.00

MOERS

- **Gemeinschaftskunde**, Schlosstheater, 19.30 (Premiere)

OVERHAUSEN

- **Scham**, von Claudia Tondl, Theater, 19.30

RECKLINGHAUSEN

- **König Richard III.**, Stück von Shakespeare, mit den Schauspielbühnen Stuttgart, Ruhrfestspielhaus, 19.00

WETTER

- **Der Seelenbrecher**, Thrillerstück mit dem Kofferttheater, Kulturzentrum Lichtburg, 20.00

OPER & KLASSIK

BOCHUM

- **Starke Stücke**, Werke von Boulez, Schostakowitsch, Brahms, mit den BoSy und Sergey Khachatryan (v), Musikforum, 20.00

ESSEN

- **Internationales Folkwang Gitarrenfestival | Klassenabend**, mit den Teilnehmer*innen der Meisterkurse, Folkwang-Universität, 19.30

HAGEN

- **Rusalka**, Märchenoper von Dvořak, Theater, 19.30

Vortrag & Lesung

DUISBURG

- **Abenteuerer Abseits**, multimedialer Reisevortrag von Bastian Benjamin Brückse, Steinbruch, 19.30

ESSEN

- **Die Kunst zu verlieren**, Lesung mit Alice Zeniter, Deutsch-Französisches Kulturzentrum

ISERLOHN

- **Tischgespräche**, Gespräch mit Thomas Reunert & Konrad Beikircher, Romantik Hotel Neuhaus, 19.00

Für Kinder

BOCHUM

- **Das Eselein**, mit Marionettenbühne Hurlerleubitz, Johanneskirche, 15.00
- **KiRaKa Andromeda – Rübzahl**, Hörspiel, ab 6 J., Zeiss-Planetarium, 17.00

DORTMUND

- **2. Babykonzert Maxi**, Motonori Kobayashi dirigiert Mozarts Sinfonie D-Dur KV 297, Orchesterzentrum NRW, 10.30

GELSENKIRCHEN

- **Karneval der Tiere**, klassische Musik von Camille Saint-Saëns, mit der Neuen Philharmonie Westfalen, ab 3 J., Musiktheater im Revier, 16.00

HAGEN

- **Herr Bello und das blaue Wunder**, Stück nach Paul Maar, mit dem Theater Pfiffkuss, Werkhof Kulturzentrum, 16.00

HATTINGEN

- **Ranzenparty**, Henrichshütte, 10.00

Märkte & Messen

BOCHUM

- **RuhrBau & Energietage**, RuhrCongress, 10.00–17.00
- **Dortmunder Antik- und Sammelmarkt**, Westfalenhallen, 10.00–17.00

DUISBURG

- **Büchertrödel**, Bezirksbibliothek Rheinhausen, 10.00–13.00

ESSEN

- **Die Urlaubswelt**, Reise- & Campingmesse, Messe, 10.00–18.00

Und sonst

BOCHUM

- **Historischer Jahrmarkt**, Jahr-hunderthalle

DORTMUND

- **Hordengrölen**, Hard-Rock-Karaoke, Dietrich-Keuning-Haus, 20.00

ESSEN

- **True Copy**, multimediale Doku-Video-Performances, PACT Zollverein, 20.00

OVERHAUSEN

- **Konferenz der kleinen Orte & freien Kollektive**, kitev, 14.00–20.00

RECKLINGHAUSEN

- **Fest der Feste**, Karneval mit KG Roalbürgeler Recklinghausen 1948 e.V., Bürgerhaus Süd, 19.20

SCHWIERTE

- **Tanzfestival NRW – Schwerte tanzt | Schwerte tanzt**, Galaabend mit Live-Musik, Rohrmeisterei

DORSTEN

- **Eingecheckt! Im Hotel der wilden Gäste**, Theaterkabarett mit Krsitzki Altes, Rathaus, 11.00

DORTMUND

- **Der Sandmann**, Stück von Andreas Gruhn nach E.T.A. Hoffmann, ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater, 18.00

DUISBURG

- **Die Parallelwelt**, Stück von Kay Voges & Alexander Kerlin, Simultan-Aufführung mit dem Berliner Ensemble, Schauspielhaus, 18.00

HERNE

- **Zerline**, Einpersonenstein nach Hermann Brochs „Die Erzählung der Magd Zerline“, mit Marlena Keil / Studio, Schauspielhaus, 18.30

ESSEN

- **Der Ring an einem Abend**, Musiktheater nach Wagner, mit Texten von Vicco von Bülow, Aalto-Theater, 18.00

DUISBURG

- **Die Niere**, Komödie von Stefan Vogel, Theater im Rathaus, 18.30

HATTINGEN

- **Der Ring an einem Abend**, Musiktheater nach Wagner, mit Texten von Vicco von Bülow, Aalto-Theater, 18.00

DUISBURG

- **Die Parallelwelt**, Stück von Kay Voges & Alexander Kerlin, Simultan-Aufführung mit dem Berliner Ensemble, Schauspielhaus, 18.00

HERNE

- **Der Ring an einem Abend**, Musiktheater nach Wagner, mit Texten von Vicco von Bülow, Aalto-Theater, 18.00

DUISBURG

- **Die Parallelwelt**, Stück von Kay Voges & Alexander Kerlin, Simultan-Aufführung mit dem Berliner Ensemble, Schauspielhaus, 18.00

- **Jazz in Essen | Jakob Bro Quartett**, Schauspiel, 20.00
- **MOERS**
- **Four Fiddlers**, Folk, Ev. Dorfkirche Repelen, 17.00

Comedy & Co.

BOCHUM

- **Golden Girls: Prickelnde Augenblicke**, Zauberkasten, 18.00

BOTTROP

- **Comedy im Saal**, Gäste: Ger-not Voltz, Mirja Regensburg, Kammerkonzertsaal, 19.00

DORTMUND

- **Bernd Gieseke: Ab dafür**, satirischer Jahresrückblick, Cabaret Queue, 19.00

DUISBURG

- **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 18.30

ISERLOHN

- **Frau Jahnke hat eingekunden...**, Parktheater, 19.00

RHEINBERG

- **Lioba Albus**, Schwarzer Adler, 20.00

Musical & Show

BOCHUM

- **Besinnlich geht anders**, Artistik-Show, Variété Et Cetera, 19.00

DORTMUND

- **Die Glühwürmchen**, Revue mit Tonfilm-Schlagern, Chansons, Swing, Hansa Theater – Luna, 17.00

ESSEN

- **Eis am Stiel – Das Musical**, Grugahalle, 19.00

DUISBURG

- **Elvis – der King küßt**, 70s Las Vegas-Show mit Brösel, Theater Courage, 17.00

HAMM

- **The Addams Family**, Musical mit dem Landestheater Detmold, Kurhaus Bad Hamm, 19.30

OVERHAUSEN

- **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 14.00+19.00

WITTEN

- **Let's Burlesque**, Ebertbad, 19.00

WITTEN

- **Magic of the Dance**, Irish Dance, Saalbau, 18.00

Theater & Tanz

BOCHUM

- **New Joy**, Tanztheater von Eleanor Bauer / Kammerspiele, Schauspielhaus, 17.00

DORTMUND

- **Penthesilea**, Stück von Kleist, Schauspielhaus, 19.00

DORSTEN

- **Eingecheckt! Im Hotel der wilden Gäste**, Theaterkabarett mit Krsitzki Altes, Rathaus, 11.00

DORTMUND

- **Der Sandmann**, Stück von Andreas Gruhn nach E.T.A. Hoffmann, ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater, 18.00

DUISBURG

- **Die Parallelwelt**, Stück von Kay Voges & Alexander Kerlin, Simultan-Aufführung mit dem Berliner Ensemble, Schauspielhaus, 18.00

HERNE

- **Zerline**, Einpersonenstein nach Hermann Brochs „Die Erzählung der Magd Zerline“, mit Marlena Keil / Studio, Schauspielhaus, 18.30

ESSEN

- **Der Ring an einem Abend**, Musiktheater nach Wagner, mit Texten von Vicco von Bülow, Aalto-Theater, 18.00

DUISBURG

- **Die Parallelwelt**, Stück von Kay Voges & Alexander Kerlin, Simultan-Aufführung mit dem Berliner Ensemble, Schauspielhaus, 18.00

HERNE

- **Der Ring an einem Abend**, Musiktheater nach Wagner, mit Texten von Vicco von Bülow, Aalto-Theater, 18.00

DUISBURG

- **Die Parallelwelt**, Stück von Kay Voges & Alexander Kerlin, Simultan-Aufführung mit dem Berliner Ensemble, Schauspielhaus, 18.00

- **Heldin des Tages**, Komödie von Christian Weymayr, Kleines Theater, 18.00

LÜNEN

- **Der müde Theodor**, Schwank von Max Neal & Max Ferner, mit der Kulisse Lünen, Heinz-Hilpert-Theater, 16.00

MOERS

- **Kabale und Liebe**, Stück von Schiller, Schlosstheater, 18.00

OVERHAUSEN

- **TRASHedy**, Stück von Performing Group / Saal 2, Theater, 18.00

Oper & Klassik

DORTMUND

- **Il barbiere di Siviglia**, Oper von Rossini, Opernhaus, 18.00

DUISBURG

- **Falstaff**, Oper von Giuseppe Verdi, Theater, 18.30

GELSENKIRCHEN

- **Königskinder**, Oper von Humperdinck, Musiktheater im Revier, 15.00

HAGEN

- **Pariser Leben**, Operette von Offenbach, Theater, 15.00

Vortrag & Lesung

BOCHUM

- **Kein Wunder**, Lesung mit Frank Goosen, Riff, 19.00

DORTMUND

- **Die Legende vom gerissenen Galgenstrick**, Carsten Bü-ow liest Franz Werfel, Depot, 18.00

ESSEN

- **Literaturspur Ruhr**, Lesung mit Mevlüt Asar & Roman Dell, Katakomben-Theater, 19.00

RECKLINGHAUSEN

- **Es wird schon nicht so schlimm!**, szenische Lesung nach Hans Schweikart, mit Christine Sommer & Martin Brambach, Rathaus, 18.00

Für Kinder

BOCHUM

- **Disney Junior Mitmach-Kino**, UCI, 15.00

HAMM

- **Hallo Kinder!**, interaktives Theater, Thema: „Das Meer voller Plastik“, Thealozz, 16.00

DORTMUND

- **Stromboli, Knut & die Wut**, Stück zum Umgang mit Aggression, mit dem Ensemble, ab 6 J., Theater Traumbaum, 10.00

ESSEN

- **Stromboli, Knut & die Wut**, Stück zum Umgang mit Aggression, mit dem Ensemble, ab 6 J., Theater Traumbaum, 10.00

DORTMUND

- **Die Schmuddels feiern Karneval**, mit dem Turbo Prop Theater, ab 4 J., Fletch Bizzel, 11.00+15.00

DUISBURG

- **Kasper und der verzauberte Wuschel Hund**, Handpuppenspiel mit Hohnsteiner Figuren, ab 3 J., Nostalgisches Puppentheater im Westfalenpark, 14.00

DUISBURG

- **Viel Spaß mit Dicki Tam und seinen Freunden**, Puppentheater, Musik und Geschichten, ab 3,5 J., Märchenbühne im Haus Rodenberg, 15.00

DUISBURG

- **Disney Junior Mitmach-Kino**, UCI, 15.00

ESSEN

-



Foto: Michael Raeder

Lee, Godani, Kuindersma: Öffentliche Probe von „Visionen“

Die drei Künstler Douglas Lee, Jacopo Godani, Wubkje Kuindersma fielen bereits in der Vergangenheit mit ihren Arbeiten in Dortmund auf. Im Stück „Visionen“ vereinen sie ihre Choreografien des zeitgenössischen Tanzes. Bei der öffentlichen Probe erhaschen Besucher einen Eindruck von der Arbeit des Balletteams.

27.2., Opernhaus, Dortmund



Foto: Bettina Stöges

Cinderella

Der belgische Choreograf inszeniert das oft wiedererzählte Märchen der Cinderella neu: Es geht um eine willensstarke junge Frau, die sich dagegen wehrt, bevormundet zu werden. Ihrem Familiendrama entflieht sie dabei im Traum, lässt Realität und Fiktion verschwimmen, bis sie tatsächlich ihren eigenen Weg geht.

28.2., Aalto-Theater, Essen

SOEST

► **Open Stage für Soester Künstler**, Alter Schlachthof, 20.00

WITTEN

► **Herrencreme**, Liedermacher, Maschinnen Bunes, 20.00

Party

DORTMUND

► **Club 30**, Rock, Pop, Soul, Funk mit DJ Uwe Meyer, Strobels, 19.00

► **Heiter bis unbedenklich**, Lesung mit Horst Fleitmann, Langer August, 19.00

► **Tango Argentino**, Tangos traditionell & Neo, Café Durchblick, 19.00–23.30

Comedy & Co.

BOCHUM

► **Jean-Philippe Kindler: Mensch ärgere Dich**, im Studio 108, Bahnhof Langendreer, 20.00

► **Robinson & Angelika: Close Up – Tischzauberei**, Zauberkasten, 20.00

DORTMUND

► **Geierabend – Zechen und Wunder**, alternativer Ruhrpott-Karneval, Zeche Zollern, 19.30

► **Günna Royal**, Theater Olpketal, 19.30

WITTEN

► **Marc Weide: Hilfe, ich werde erwachsen!**, Werkstadt, 19.00

Musical & Show

ESSEN

► **Söng Trang**, Jonglage, Akrobatik, Tanztrapez u. a., GOP Varieté, 20.00

OBERHAUSEN

► **Bat out of Hell**, Musical mit den Hits von Meat Loaf, Metro-nom Theater, 18.30

Theater & Tanz

BOCHUM

► **New Joy**, Tanztheater von Eleonor Bauer / Kammerspiele, Schauspielhaus, 19.30

DORTMUND

► **Der Sandmann**, Stück von Andreas Gruhn nach E.T.A. Hoffmann, ab 16 J., Kinder- und Jugendtheater, 11.00

► **Everything Belongs to the Future**, Stück von Laurie Penny / Studio, Schauspielhaus, 20.00

► **Ich, Europa**, 13 Monologe zum Thema „Orient und Okzident“, Schauspielhaus, 19.30

► **Visionen**, Choreografien von Douglas Lee, Jacopo Godani, Wubkje Kuindersma, Opernhaus, 18.30 (öffentliche Probe)

ESSEN

► **Am Boden**, Stück von George Brant / Box, Schauspiel, 19.00

► **Die Niere**, Komödie von Stefan Vögel, Theater im Rathaus, 19.30

HERNE

► **Besuch aus Trielen**, Flottmann-Hallen, 10.00

► **America First**, Stück mit dem Deutschen Theater Göttingen, Parktheater, 20.00

OBERHAUSEN

► **Das dritte Leben des Fritz Giga**, Stück von Christian Franke / in der ehemaligen Kantine, Rathaus, 19.30

► **Erbarmen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

► **Erbsen**, Psychothriller nach Jussi Adler-Olsen, mit dem Berliner Kriminaltheater, Saalbau, 20.00

ESSEN

► **Die Literatur Tschechischs**, Gespräch mit Bozena Badura & Tomas Kubicek, Schauspiel, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Warum hat der Februar nur 28 Tage?**, Vortrag von Burkard Steinrücken, Westfälische Volksternwarte, 19.30

UNNA

► **Unna Hört**, Poetry Slam, Moderation Simeon Buss, Lindenbrauerei, 20.00

Für Kinder

BOCHUM

► **Stromboli, Knut & die Wut**, Stück von Laurie Penny / Studio, Schauspiel, 19.30

► **Visionen**, Choreografien von Douglas Lee, Jacopo Godani, Wubkje Kuindersma, Opernhaus, 18.30 (öffentliche Probe)

DORTMUND

► **Die Schmuddels feiern Karneval**, mit dem Turbo Prop Theater, ab 4 J., Fletch Bizzel, 10.00

DUISBURG

► **Der Opernbaukasten – Folge 1**, Oper entdecken mit dem Kika-Moderator Malte Arkona, ab 6 J., Theater, 11.00

ESSEN

► **Filzmobil mit Kindertisch**, Viehofer Platz, 12.30–17.30

► **Sprichst du Jeckisch? – Das ABC des Karnevals**, Stück mit Abenteurer Kleinfahrt, ab 3 J., Aalto-Theater, 09.30+11.15

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

► **Jazz-Session**, mit Opener, Altstadttschmiede, 20.30

UNNA

► **Originalton | Edy Edwards**, Rock, Blues, Spatz und Wal, 20.00

RECKLINGHAUSEN

► **Nord + Symmetry Lover**, Punk, Emo-Hardcore, KuZ Pelmke, 19.00

HERNE

JOBS

Der Internationale Bund (IB) West gGmbH bietet in verschiedenen Städten noch freie Stellen im FSJ & BFD. Näheres unter: <https://www.internationalerbund.de/standort/210286/freivilligendienste-krefeld@ib.de>

Für die Kinderfreizeiten (7-12 J.) sucht der Caritasverband Dortmund Betreuer/innen. Praktikumsbescheinigungen werden ausgestellt. Infos 0231/187151-12

Suche Arbeit als Fotograf im Bereich Werbung/Online/Immobilien etc. Bin gelernter Werbefotograf mit langjähriger Berufserfahrung. Großraum D'dorf. jomare@hotmail.de

Data-Scientist (35) hilft freiberuflich bei Erhebung, Visualisierung, Analyse und Nutzung von Daten. 0211/21062428

Zur Verstärkung unseres Teams suchen wir einen Gitarrenlehrer. Bewerbung an info@rock-n-school.de oder **Hardline Music Wuppertal.** info@rock-n-school.de

WOHNUNGSMARKT

Wohngemeinschaft - Haus oder Bauernhof? Einziehen oder selbst gründen? m52, familiär, Doko-Spieler, sucht alternative Wohnform mit ausgewogener Balance zwischen Freiheit und Geselligkeit im Kreis Moers. ka.80637@web.de

REISEN

Segeln in den schönsten Revieren der Welt. Zu jeder Jahreszeit. Auch o. Segelkenntnisse! www.arkadia-segelreisen.de Tel.: 02401-8968822

www.reiseladen-bochum.de Spezialisten Canada, Australien, Südafrika. Tel. 0234/37666

Nordindien-Rundreise geplant? Sicher, bequem und auf individueller Reise-route mit eigenem Fahrer durch Rajasthan oder andere Gegenden Nordindiens zu reisen macht Spaß, ist komfortabel und gar nicht so teuer! Fahrer spricht Englisch! Bei Interesse: dein-fahrer-in-nordindien@mail.de



FOTO & KREATIVES

Mutige Menschen gesucht! Für ein Fotoprojekt mit dem Ziel dieses in einer Ausstellung zu präsentieren, suche ich Akt-Modelle. Es sollen Menschen jeden Alters und Geschlecht sein, dick und dünn, alt und jung. Thema der Fotos sind die persönlichen Tiefen und Abgründe. Es gibt ein unverbindliches Vorgespräch. Die digitalen Bilder gibt es gratis. Bei Interesse oder Fragen, bitte melden. Mehr Infos Tel.: 0202 6954474. post@fotograf-wuppertal.com

Hobbyfilmer gesucht! Ich bin semiprofessioneller Fotograf und habe meine Leidenschaft fürs Filmen machen entdeckt. Nun suche ich Hobby-Filmmacher zwecks Austausch und Realisierung gemeinsamer Projekte. Bei Interesse oder Fragen einfach melden. Tel.: 0202-6954474 post@fotograf-wuppertal.com

KURSE / WORKSHOPS / UNTERRICHT

Heilpraktiker/in, Gesundheitsberater/in, Tierheilpraktiker/in, Fernlehrgänge mit Wochenendseminaren statt. zugelassen (ZFU). Impulz e.V. www.impulzschule.de Tel.: 0202/7388596

Seminarhof Schöppingen, ein Zuhause für Menschen, Erholung der Seele. Übernachtung für 50 Pers., 2 Gruppenräume à 100 qm, Kamin, Sauna. Tel.: 0251-799339 www.seminarhof-schoepingen.de

Lust und Orgasmus lassen sich lernen, Workshops und Einzelar. zu Lust, Intimität u. Sexualität für Frauen. Praxis Anke Fleßner Tel.: 0251-67498817 www.sexualtherapie-muenster.de

Tanzpartner für Salsa-Kurs (Anfänger) in Dortmund gesucht. Bin w, 41 Jahre alt und 1,73m groß. Freue mich über Zuschriften mit Bild. salsaindortmund@yahoo.com

Schamanische Abende, Aufstellungen, Workshops & Ausbildungen. www.sound-spirit-mirabai.de

Niederländisch-Prüfungsabnahme (A2-C1) und Vorbereitung, CNAVT, mehr Infos: Niederlaendisch-indortmund.de

Samba Trommelkurs im Ruhrgebet, Trommel-Bildungsurlaub, Conga & Cajon Workshop & Kurs. Thomas Kahle - www.samba-ruhrgebet.de

LEIB & SEELE

Übungsprobanden kostenfrei gesucht. Ich suche Probanden um verschiedene energetische Techniken kostenfrei zu üben. Voraussetzung ist eure Offenheit und Neugierde eurerseits. ≈ 71479

Tantramassagen für Frauen, professionell und seriös. Robert-2000@t-online.de

Tantramaassage in Bochum, sinnliche Ganzkörper-Massage für Sie & Ihn und Paare. Tel.: 0234-68729930, www.casamalou.de info@casamalou.de

INITIATIVEN & GRUPPEN

Hobby-Autoren gesucht. Du schreibst u. hast Lust, dich einer Schreibwerkstatt anzuschließen? SMS an 015782911175

Psychiatrie-Erfahren + Lust auf Austausch? Auf ins Selbsthilfe-Café Bochum! Wo: Herner Str. 406. Wann: Mo. 15-17.30 & Fr. 14-17. Treff Junge Psych.-Erf. (18-35 J.): Di. ab 17.30. kontakt@psychiatrie-erfahren-nrw.de

Krabbelgruppe gesucht? Du bist frisch gebackene Mami und dein Kind ist 3 bis 6 Monate alt? Du findest keine Krabbelgruppe, weil alle Mamis, die du bisher kennengelernt hast, entweder ver-bissen, spießig oder un-entspannt waren? Dann fühlst du dich wie ich! Ich suche coole Mamis, die auch mal unangenehme Wahrheiten aussprechen, nicht mit den Leistungen ihres Babys angeben wollen, auch mal über andere Themen sprechen können und dabei ein Sektkchen (natürlich auch alkoholfrei) genießen möchten. Ich bin Anfang 30, wohne in Bochum und meine Tochter ist 3 Monate alt. Wir würden gerne eine Krabbelgruppe zum wöchentlichen zwanglosen Beisammensein eröffnen. Sprich dich der Text an und du findest ebenfalls keine entspannten Mami's? Dann schreibe doch bitte eine Mail mit einer kurzen Vorstellung. Vielleicht findet sich so eine coole und entspannte Krabbelgruppe. krabbelgruppe2.0@gmx.de

BANDS & MUSIK

Wer legt für uns im Sommer 2019 auf? Rock und Soul der letzten 50 Jahre und sämtliche Wünsche unserer tanzlustigen Hochzeitsgäste! fogelweide@aol.com

Traditions-Gaststätte im Pott neu zu verpachten. Mit einer über 30-jährigen Geschichte, kommt eine „Institution“ neu zur Verpachtung. Der letzte Pächter hat dieses Lokal knapp 10 Jahre erfolgreich geführt. Die WAZ hat immer wieder darüber berichtet. Die urige Einrichtung mit einer langen Theke aus den 70-er Jahren bietet auf 140 qm Platz für gut 80-100 Gäste. Idealer Weise eignet sich die brauereifreie Lokalität als Irish Pub, Rock oder Musik Cafe. Die Küche ist mit ihren knapp 10 qm ausreichend eingerichtet. Die Toilettenanlage wurde in den letzten Jahren vollständig saniert. Jetzt sucht dieser „Kultort“ einen neuen Pächter/in. Eine außergewöhnliche Chance für einen Unternehmer/in mit Konzept und Vision, Professionalität und Persönlichkeit. Der neue Pächter/in sollte unbedingt aus der Branche kommen, sein Handwerk verstehen und lieben sowie Gastronomie als seine Leidenschaft verstehen. Fragen nur bei ernsthaftem Interesse. befrei-deine-seele@web.de

Singer/ Songwriter (61) sucht Percussionist(in) für eigene deutsche Stücke. 01573-8387094

VERMISCHTES

Neue Leute kennenlernen? www.Freizeit-Treffs.de !

WIEDERSEHEN?

2.1. E. Edeka Rellinghauser, ca 18:30. Du lange Haare, dunkler Nagellack, Turnschuhe, Zxlyt, schw. Mercede, ungläubliches Lächeln, hast am Ausgang noch einmal zurückgeschaut; ich mit Kasse. Jetzt Du. zweilyt@omnisphere.de

14.12. - Ballbreakers im Pitcher, Düsseldorf - Du, groß, schlank, graue Haare (Zopf) und grauer Bart, hast mich vorgelassen, damit ich besser sehen kann. Habe mich leider nicht getraut, dich anzusprechen, obwohl ich dich echt sympathisch fand. Vielleicht sehen wir uns das nächste Konzert gemeinsam an? Allensneu2019@gmx.de

10.12. FOLKWANG Ravel Oper: Frau aus Bergehausen (studierte Kunst in Münster), die mit den Eltern kam, wird von Peter gesucht.

Du studierst in Essen, warst aber am Freitag den 04.01.2019 an der TU in Dortmund. Du hattest mich nach dem Eingang der Hauptmensa gefragt! Könnte dir weiterhelfen, doch ich war verpölet, sorry!!! Hätte dich gern auf einen Kaffee eingeladen...? jules.gys@gmx.de

Inga-Bonjour! Wir haben uns in Dortmund /U-Bahn-Reinoldikirche/ kennengelernt (11/2018). Melde dich bitte, würde mich sehr freuen! inga_france@yahoo.com

FREIZEITKONTAKTE

Freizeit-macht-Freunde.de Lerne in deiner Freizeit nette Leute kennen bei vielseitigen Aktivitäten im Revier. Jetzt mitmachen! Info: 0234-68 03 86

Freizeit-Treffs.de Lerne neue Leute kennen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten: www.Freizeit-Treffs.de !

Singlefreizeitgruppe (zw. 40 und Ende 50) sucht männliche Verstärkung aus dem Raum Dortmund und Umgebung. Wenn du aufgeschlossen, zuverlässig und mobil bist, freuen wir uns über deine Zusage. danasophie@web.de

Suche humorvolle, sympathische Leute zwecks gemeinsamer Freizeitgestaltung (Essen gehen, Kino, Theater etc.). Gerne auch mit deutsch-französischen Wurzeln.: ≈ 71330

W/44/verh./ sucht zum Aufbau eines neuen Freundeskreises nette Leute mit viel Humor, die vom gemütlichen Sofa auch mal wieder runterkommen wollen. postkasten74@gmx.de

Salsa, ich (56, m) suche Tanzpartnerin für Anfängerkurs in Bochum. schmidt.bochum.nrw@gmx.de

Suche sympathische Menschen (m/w/d), die wie ich (w, 50, geistig und körperlich junggeblieben) elektronische Musik mögen für einschlägige Tanzevents in NRW. Bei gegenseitiger Sympathie auch gern Besuche von Festivals innerhalb Europas. Tanzfreudige, Freaks, Unvoreingenommene - meldet Euch! keschroeder@gmx.de

Nix was mich (w, 42) beschreibt. Daher: Mensch, Menschen, dem/denen es ähnlich geht. knifit@gmx.de

Ich (w, 42, 1,71 m), eher kräftig, suche größeren, ebenfalls kräftigen Tanzpartner für Salsa- oder Tangokurs in Bochum, der sich imstande fühlt mich zu führen. Bin absolute Anfängerin, liebe das Tanzen aber sehr. Und Achtung, mir geht es echt nur ums tanzen, alles andere ist mir zu anstrengend! ladybailando77@gmail.com

Ich (w, 42, 1,71 m), eher kräftig, suche größeren, ebenfalls kräftigen Tanzpartner für Salsa- oder Tangokurs in Bochum, der sich imstande fühlt mich zu führen. Bin absolute Anfängerin, liebe das Tanzen aber sehr. Und Achtung, mir geht es echt nur ums tanzen, alles andere ist mir zu anstrengend! ladybailando77@gmail.com

Hi Freaks!? Freunde gesucht. Netter, smarter Typ, mit leichtem Hang z. Wahnsinn, sucht Leute z. Feiern am WE! Facts - Anf. 30, musikliebend, gleichzeitig infantil u. eloquent, witzig u. gutaussehend, bla... mit 2 Kindern habe ich nur begrenzt Zeit, will diese aber max. nutzen, nachdem Freunde umgezogen o. Interessen verändert haben. Meldet Euch f. d. Reise ins Ungewisse - Konzerte, Parties, Exzess, Philosophie, Kneipe, d. Straßen ziehen, whatever... würde mich freuen, Cheers. heyholts80619@gmail.com

Mal ausgehen, Wandern, gemütlicher Plausch im Cafe, Pub. Gerne schreiben auch Hundefreunde. Er, 50 J., sympat., zuverl. 2015fruehjahr@web.de

Ich bin 92 J. alt, körperlich behindert (Rollator- und Elektrorollstuhlbenu-), gesund, geistig fit und vielseitig interessiert, suche Partnerin für Gespräche, kulturelle Veranstaltungen (Freikarten), Reisen (z.B. Flusskreuzfahrten), Kaffeetrinken, Essen, evtl. Gesellschaftsspiele etc. ≈ 71444

Sie, 55 Jahre jung, humorvoll, interessiert - z.B. lange Spaziergänge, Radfahren, Kunst, Kultur, Cafe, Kurzreisen uvm. - sucht Leute aus Essen und Umgebung für gemeinsame Unternehmungen. ≈ 71448

Suche humorvolle Doko-Runde im Raum Aachen/Düsseldorf/Köln für gelegentliche Spielrunden (ca. alle 6-8 Wochen), gerne in netter Kneipe. Ihr könnt Euch auch gerne zwecks Gründung einer neuen Doko-Runde bei mir melden. Zu mir: Ich (M, 48 J.) wohne in der Nähe von Jülich. Meldet Euch unter: enjoylife70@web.de

Wer erinnert sich noch an den legendären Funtisch in Essen, die etwas andere Freizeitgruppe für Spiel, Spaß und gemeinsame Unternehmungen (Ü40)? Alte und neue Mitglieder sind herzlich Willkommen. Wir freuen uns auf euch, Nicole und Michaela. funtisch.40@aol.com

Keine Lust mehr dauernd auf dem Sofa zu sitzen!! Suche eloquenten, vielseitig interessierten Mann, mit dem ich (w 57 tageslichttauglich) Besuche in Kino, Kneipe, Kultur oder einfach eine nette Zeit verbringen kann. Auch mal wandern, klönen oder sonstiges, halt alles das alleine nicht wirklich Freude macht. start19_60@web.de

Ich (w, 42, vh) suche dich! Weiblich, intelligent & attraktiv, offen & natürlich, zum Aufbau einer echten Freundschaft. No Sex! Raum BO. Ysop8@aol.com

Suche Tanzpartnerin für Disco-Fox in Duisburg. 60J., 180cm, normale Figur, NR. Ein Treffen vorher, gerne. verner.brack1@vodafonemail.de

Für Kino, Restaurant, Kneipe etc. nette Leute gesucht von w. 48J. Raum DO und Umgebung. ≈ 71484 Lara7170@web.de

Würde gern eine Damenrunde gründen "Was uns US0 bewegt" - Treffen/Austausch gern 1x im Monat. reyert@gmx.de

Netter, humorvoller Wagemann, 51 J. jung, 176 cm mit Hund, Herz und Verstand. Sucht nettes Gegenstück, gerne ebenfalls mit Hund zum Tanzen (Tanzkurs?), Kino, Theater, Restaurant usw. Möglicherweise aus dem Raum Mönchengladbach/Kreis Viersen. marco@heffels.nrw

ASEXUELLER GENTLEMAN, ATTRAKTIV, SCHLANK, MIT INTERESSEN AN KINO, THEATER, SPIRITUALITÄT, YOGA, MEDITATION, ETC.. SUCHT "BESTE FREUNDIN", MÖGLICHST MIT TAGESFREIZEIT FÜR ALLE MÖGLICHEN UNTERNEHMUNGEN ZU ZWEIT. ≈ 71510

Ü50 gefühlt Ü40 Leben lieber bunt als grau, lieber positive Lebenseinstellung und Lachen, Gespräche mit Sinn und ohne, Musik von Oldies bis Oper, von Comedy bis Konzerthaus, Kino, Tanzen, Kochen, gerne auch mal sportlich unterwegs und in der Natur... Zeit und Lust! Freue mich auf einen Haufen Bunt... nicetoomeetyou@web.de

Symp. Kizomba-Tanzpartner ab 40 mit Tanzerfahrung für Kurs/W5 in Ddortf gesucht. Bin 1,79m, sehr schlank, sportlich. kiz_ddortf@gmx.de

Nette Leute kennenlernen? einfach so zusammen? Zufallsstammtisch in Do und Bo. <https://einfachsozusammen.jimdo.com/>

Strohbitwer 60/94/185 sucht Tanzbegleitung (Disco Fox, Zappeln) nur für Februar. Zeche, Zuck, Börse, Lindenbrauerei, Werkstatt, Siskingkong, Ordeon, und so, oder, alles! strohbitwer-februar@gmx.de

Tango-Argentino Partnerin gesucht, unbeschuet ≈ 1,80mtr, für Anfänger/fortgeschrittenen-Kurse montagsabends in Krefeld von Mochtetern-Tanguero 57/11,98mtr. tangohombre@web.de

Tango: Ich (w, 50+) suche Partner für Anfängerkurs in einer Tangoschule. tango19argentino@freenet.de

Ich w, 52 aus BO suche nette Menschen für Spielabende, Kino, Hundespaziergänge, Reisen, Stadtfeste uvm. kalfornia66@gmx.de

SIE SUCHT IHN

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Nette Männer & Frauen treffen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten: www.Freizeit-Treffs.de

Große, blonde Sie, 53J., R, sucht großen Ihn für Beziehung aus dem Raum BO. Habe Inter. an Kultur, Musik u. Fußball. BmB. bernerane@gmail.com

Superweib - nöl! Oder kommt drauf an, was man sich darunter vorstellt. Biete Grips, Humor, Empathie und suche Dich, der selbige mitbringt und mit mir schreibt, kennenlernen, knistern, erleben will. Bin 43 und suche keine Beziehung. neuerzaubergesucht@gmx.de

Frau, 51 J., 1,68, schlank, natürlich, humorvoll, sportlich, treu, offen und ehrlich, alleinerziehend, sucht einen aktiven Naturburschen mit dem Herz am richtigen Fleck. BMB. anree67.67@gmx.de

Kennenlernen, gemeinsame Unternehmungen (z.B. wandern, reisen, Kunst, Kultur, Sauna, lesen, diskutieren, lernen etc.) sein. Die Welt etwas besser machen. Liebevoll und aufrichtig miteinander umgehen. Freiheit und Verantwortung. Vielleicht sogar mal wieder verliebt? (48, 1,79, 78, Brille) BmB (Gesicht, nicht Genitalien). luturna1970@yahoo.de

Bodenständige UND verbindliche Partnerschaft mit bindungswilligem Mann auf Augenhöhe von rubensfroh D'dorferin (51, 175, NR) gesucht. h5.h6h7@web.de

GANZ IN ECHT, 2. Versuch: Wieder allein, aber nicht traurig. Nur: zusammen macht's mehr Spaß. Kaffee/Kultur/Kunst/ Kochen/ viel Humor/dunkle Locken (49) suchen DICH! Und jetzt bitte: keine Freaks, die sich in der Rubrik vertun. Bin selber ehrlich - Du auch? freundin2009@googlemail.com

Das Schlimme an Kontaktanzeigen ist, dass sich mangels Selbstreflexion genau die melden, die man nicht wollte. Sie, 43, mit Grips, Humor, Ironie, nicht immer angepasst, keine Freundin von viel Schminke und viel Geschwätz um nichts, Single, sucht netten Kerl, der imstande ist, Mails zu schreiben, die Lust auf Kennenlernen machen. Bitte ein Bild und nicht älter als 50. Hannatrulla@yahoo.com

Sportlichen schlanken Ihn gesucht > 49. Magst Du die Berge im Sommer wie im Winter, für eine schöne Zeit mit einer attraktiven Frau, dann freue ich mich auf deine Antwort BMB. bergschneefee@gmail.com

Ich versuche es einfach: W, Ü 60, unabhängig, schlank, 168cm, gebildet, attraktiv sucht: Mann mit den circa gleichen Attributen, weiteres per mail. aufeinneues2019@yahoo.com

Wir wollen nicht leben wie die Anderen, sondern rausfinden, wer wir sein können. Ich, 52, DO 42-52, looking forward... reyert@gmx.de

Neues Jahr, neues Glück? Natürliche Sie, frische 50 geworden, jedoch jünger aussehend, 164/64, altlastenfrei, fest im Berufsleben, suche den Mann mit Herz und Verstand auf Augenhöhe (bis 52 J., Raum RE+40 km). Vielleicht teilst du meine Hobbies Wellness, Skifahren und Verreisen (auch USA)? BmB. baccaro-rose@gmx.de

Wandern, Lebensfreude, Empathie, Bewegung, Vertrauen, Sozialverhalten, Kultur, Toleranz, Humor, Reflexion, Körperlichkeit, Sympathie, Nähe, Aktivreisen, Dankbarkeit, Verbindung, Spontanität, Treue, Ehrlichkeit, Rückgrat, Impulsivität, Ich, Wir... Wenn diese Begriffe auch in deinem Leben eine Rolle spielen, dann freue ich (52) mich auf dich! BmB. lanea66@web.de

Tanz Partner gesucht. Anfänger! Vorzugsweise 50 bis 60J., attraktiv. zoe_blue@gmx.de



In unserem nach dem Hausgemeinschaftsprinzip errichteten Haus im Stadtzentrum Wittens mit insgesamt 8 stationären Wohngemeinschaften gestalten wir mit 80 alten pflegebedürftigen Menschen ein Leben in „Normalität“.



Wir suchen zum nächstmöglichen Zeitpunkt

Pflegefachkräfte

Vollzeit / Teilzeit

die gewillt sind, dieses herausfordernde und zukunftsweisende Konzept in einem Hausbereich mit 4 Wohngemeinschaften mitzugestalten.

Sie passen zu uns, wenn Sie

- einen Berufsabschluss als Gesundheits- und Krankenpfleger/in oder Altenpfleger/in haben
- vom Hausgemeinschaftskonzept überzeugt sind
- über Berufserfahrung in der stationären Altenhilfe verfügen
- über EDV-Kenntnisse verfügen

Wir bieten Ihnen

- eine Position mit viel Verantwortung und Gestaltungsspielraum
- die Unterstützung eines qualifizierten Pflegeteams
- kontinuierliche pflegewissenschaftliche Praxisbegleitung
- vielfältige Möglichkeiten zur fachlichen und persönlichen Weiterentwicklung
- eine attraktive, leistungsgerechte Vergütung
- Urlaubs- und Weihnachtsgeld
- 50% Sonn- und Feiertagszulagen

Ich arbeite gerne in den Einrichtungen der Boecker Stiftung, weil...



... ich hier die Möglichkeit habe, in einem tollen und engagierten Team mitzuwirken.

Tina Dönhoff
Altenpflegerin (ehem. Auszubildende)
seit 5 Jahren

Haben wir Ihr Interesse geweckt?
Dann freuen wir uns auf Ihre
Bewerbung, gerne auch online:

Haus am Voß'schen Garten
Boecker-Stiftung gGmbH
Herrn Michael Schillberg
Breite Str. 30, 58452 Witten
Tel: 0 23 02 - 20 70
geschaeftsfuehrung@boecker-stiftung.de

Letzter Versuch, danach musst Du mich wo anders finden und ansprechen :-). Ich, w. 41, 178, Rubensmodell, hübsch, tätowiert, R., o. Kind, m. Kater, sucht Single-Mann zum verliehen!!! Du sollst zw. 35-45J. sein, unbedingt nicht unter 180cm und einen Bart haben, da steh ich drauf. Punkt. Wenn Du wie ich zw. rökkig u. ruhig zufrieden bist, darfst Du Dich gerne melden, um zusammen vielleicht noch ein bisschen zufriedener zu werden!!! missyue@googlemail.com

Ich liebe Irland, die Niederlande und das Ruhrgebiet. Wenn Du aus den genannten kommst, mind. 185cm groß bist und kein Problem mit meiner mollen Figur, meiner oft sehr ironischen Art, meiner Lesbrille und meinen 46 Jahren hast, würde ich mich über eine Antwort auf dem klassischen Wege freuen. 71396

Sie, Anf. 50, locker, flockig, humorvoll, aber auch tiefgründig, mag Spaziergänge, Radfahren, die Nordsee, Kunst, Kultur usw. Bin 1,70 m, schlank bis normal und suche ähnlich Gesinnte. BmB. 71397

Freizeitpartner wäre nett, jedoch verliehen noch besser.... ich 56, 1,64, grüne Augen, Kinder erw., berufl. im med. Bereich; mag Comedy, schwarzen Humor, Meer, Städtertrips, Kurzreisen, Vertrauen, Verlässlichkeit, Kommunikation, Kirschen. Du: bist großzügig im Denken u. Handeln, gepflegt u. riechst gut, kannst Gefühle zeigen und trotz "up's u. downs" siehst du immer nach vorn. neuesglueck12345@freenet.de

Ich (48, w. 175cm, blond, vollschlank, ledig, keine Kinder, NR) suche auf diesem Weg einen ehrlichen, zuverlässigen und tierlieben Partner. sonne0608@web.de

Ganz liebe 46-Jährige, 1,76 m, natürlich, humorvoll sucht passendes Gegenstück mit Herz und Verstand, der mit ihr Hand-in-Hand durch das Leben geht. BmB. Freue mich von Dir zu hören! 71410 susanneebrecht@outlook.de

Neues Jahr... Zeit für Wünsche ... wie sehen deine aus? Ich wünsche mir einen liebevollen sympathischen Partner an meiner Seite, 45-50, NR, sportlich, 180 +, ungebunden, berufstätig, aus dem Raum Dortmund, der Nähe und Distanz benötigt... familiäntauglich ist und vielleicht sogar gerne kocht... 2019 ist das 10. Jahr nach der Trennung... und genauso alt wird mein Sohn, dem ein 'Bonusvater' gut tun würde... hast du auch Kinder? Und möchtest dich mal austauschen? Oder am Wochenende gemeinsam was unternehmen? Dann lass uns einfach mal schreiben... Ich, 48, schlank, NR, sportlich, mit Job und eigenem "Dach überm Kopf" antworte gerne bei Zuschriften mit Bild. sunshine.sim@web.de

Ich will nicht immer erwachsen sein, lache laut, gerne und leicht, mit Affinität zu Tattoos/Piercing, mein Mainstream Mäuschen, sportlich, schlank und Fußball liebend, Rock Hard und Partysan liegen mir im Blut, suche den Mann ab 45 Lenze für langfristige gefühlvolle Partnerschaft.... Kontakt über www.coolibri.de

Kätzchen sucht Tiger für Beziehung! lari12@t-online.de

Reiselustige Lehrerin (62 J., 158) sucht Reisebegleitung für den Rest des Lebens. Ich bin unternehmungslustig, kulturell interessiert, tanze und singe gerne, bin kreativ und liebe getrennt. Foto erwünscht. 71427

Freundschaft plus von Frau (48/175/schlank/ ansehnlich) gesucht. Du bist niveauvoll, zuverlässig, ungeb. Du magst Nähe, Zärtlichkeit und Unternehmungen am Wochenende, auch mal spontan übers Wochenende weg fahren? Du hast Herz und Hirn? Möchte als Single nicht auf körperl. Nähe und gemeinsame Zeitschöne Untern. (essen gehen oder kochen, Kino, Wochenendtrips, wandern, Fahrrad fahren, Sauna...) mit einem Mann verziehen. Geht es Dir auch so? Dann freue ich mich auf Deine Bildzuschrift unter: timetogether@vodafoneemail.de

Auf der Palette mit nem Bier in den Sternenhimmel gucken... Den Schneehang runterwedeln... Runtastic als App. Nervende Kinder lieb haben... Eigenes Gemüse ernten und immer ein offenes Haus für Freunde... Zwischen 42-53 Jhr und groß genug. Dann melde Dich mit Bild. ratztrifftrruebe10@yahoo.com

Die beste Zeit im Leben liegt vor uns. Lass' Sie uns gemeinsam genießen. Ich, 48, 172, schl., schw. Haare, NR, sportl., optim., feminin, liebev. u. n. voller Ideen f. d. na. 40 J. wünsche mir einen gr. Mann mit gr. Herzen, i. Leben stehend, m. br. Schulter und Lust a. d. Endt. unserer Gemeinsamkeiten. Freue m. a. Mails m. Foto... sonnenscheinundmeer1978@web.de

Sportliche noch 50erin, aktiv, studiert, kulturell interessiert & reisebegeistert, möchte DICH finden, um Zeit und Erlebnisse zu teilen. "Sekundenglück" ist mir dabei zu banal, in Verbindung gehen gefällt mir besser. Na, neugierig geworden? 71439

Attraktive Sie, 40, sucht attr. ihn (40-50J.) mit Niveau, Herz und Verstand. BmB. Sunshine.1970@gmx.de

Du, innen und außen schön, intelligent, sportlich, spontan, bringst mich zum Lachen, mit eigenem Schädel, fasziniert mich geistig, seelisch und körperlich. Ich (168/62/48) freue mich auf Dich! BmB. lovelevelaugh2019@web.de

Der erste Schritt ist immer der schwerste w (60), tageslichttauglich, natürlich, sympathisch, neugierig und offen, berufstätig und unabhängig, mag das Meer, Kunst, Kultur und Musik, Fahrrad fahren und die Natur, sucht Mann mit ähnlichen Ansichten, der offen, ehrlich und zuverlässig ist und eine ernsthafte Beziehung nicht scheut. Du musst mir nur noch schreiben... Auf Deine Zeilen freue ich mich! Kontakt über www.coolibri.de

Sie, 42J., mollig, gr. OW, eher schüchtern, introvertiert u. leicht devot, sucht dominanten, einfühlsamen u. männlichen ihn zwischen 47-59 mit Niveau u. Anstand für erotische Treffen u. vielleicht zum Verlieben. Interesse an späterer Beziehung vorhanden. BmB. 71477

Mann Mann, Mann, früher hat man sich auf Festivals, Partys oder in der Kneipe um die Ecke getroffen, heute geht alles online, schade eigentlich. Wie geht das hier.... ach ja, ich, w. 60 J., 1,65m, entsprechende Figur mit 63 kg, lange blonde Haare, natürlich gefärbt, würde gerne wieder mal in männlicher Begleitung lachen, meinen Spaß am Leben teilen und guter Sex gehört für mich dazu. Na dann.... elba09@web.de

Blind-Date in 2019? Bist Du (M) zwischen 40-50 Jahren (NR) und größer als 1,85 m und liebst es mal andere Wege zu gehen, dann melde Dich bei mir. Eine Affäre oder Freundschaft+ könnte es werden. Liebevoller Frau 45 Jahre ist gespannt, ob es auf diesem Weg was werden kann. Kontakt über www.coolibri.de

Alltag? Den schaffe ich allein. Doch für die angenehmen Dinge des Lebens wie Musik, Theater, Tanzen, Kunst, Natur und mehr suche ich (w. 54, schlank, studiert, NR) eine Begleitung. Wenn es passt kann eine verlässliche, nicht einengende Freundschaft bis hin zu einer Partnerschaft daraus entstehen. 71494

Grundlos lachen, Zeit für Flausen im Kopf haben und auch mal gegen den Strom schwimmen! Bist du dabei? Ich lebe seit fast 4 Jahren getrennt und wünsche mir jemand mit Humor an meiner Seite! Draußen ausgehende Spaziergänge unternehmen, über Gott und die Welt reden, lesen, Freunde treffen, im Café Milchkaffee genießen, in den Urlaub fahren oder spontan für einen Kurztrip ans Meer. Meine Kinder, zu denen ich ein offenes und vertrauensvolles Verhältnis habe, sind fast erwachsen und spielen eine wichtige Rolle in meinem Leben. Ich lebe in Bochum und bin 55 Jahre alt. Freue mich auf deine Antwort! nordwind889@gmail.com

Ausgehen oder Couchen? Ich mag beides! Tiefgründig oder unbeschwert sein? Ich kann beides! Frohsinn und Warmherzigkeit? Immer im Gepäck! Humor, Verlässlichkeit und Lust auf das Leben? Das wünsche ich (38, 163cm, ohne eigenen Kinderwunsch) mir von dir (35-50, NR)! Freue mich über deine Nachricht mit Bild! duesselherz@web.de

Sympathischer Mann mit Lachfallen gesucht. Frau 163/56/61 NR möchte gerne obigen Mann zwischen 52-64 Jahren kennen lernen. Wenn du wie ich kulturell interessiert bist, sehr gerne tanzt, Kino magst und auch gerne ausgeht, melde dich bitte. Froschkoenig-100@web.de

Bist du im Herzen noch Student und Revoluzzer? gebildet, philosophisch? U 60? machst auch mal Quatsch? liebst Musik? suchst kein Mäuschen? schau dir doch mal meine Homepage an und melde dich mit Bild: https://zusammen2019.jimdoofree.com/

Ich, w. 30 J, 51/167, langes Haar, fest im Job, Akademikerin, suche für Beziehung mit Kindervorsch. einen Mann zw. 27-41 J. >180, dunkles Haar. Wichtig: Dein "bestes Stück" sollte "zart" sein, am liebsten unter 13 cm. Trau dich :-). Bitte mit Gesichtsbild. weforlove@web.de

Woodstock ruft! Ü-50 Frau sucht angenehmen, unaufdringlichen "Begleiter" fürs Festival im August in Watkins Glen, NY. Habe ein kleines Haus am See just-in-case gebucht, möchte nicht zwingend auf dem Gelände schlafen. Wir könnten zusammen und danach auch noch gerne andere Welten in den USA entdecken, wenn es passt und dir möglich ist. Beziehung darf sich gerne ergeben, muss aber nicht. Dennoch sollst du frei und unabhängig sein. Bin zu alt für selbstgemachten Stress und zu jung für stumpfe Gleichgültigkeit. push-and-pull@web.de

Genug falsche Frösche geküsst! Geistig & körperlich fitte Fuffzigerin (1,80/77), dem Leistungswahn entflohen u. an Wichtigerem interessiert, radaktiv, naturverliebt, schwarzhumorig und recht unkonventionell, sucht passendes Gegenstück. Brauche keinen, der mir sagt, wo's lang geht, sondern einen der's einfach zusammen mit mir tut! Hummel im Hintern, große Klappe, großes Herz. Lieber peinlich als langweilig. wilde.Hilde@my.mail.de

2019. Wie sähe ein gemeinsames Jahr aus für dich, M/ca. 55-63/NR und mich W/59/NR? Was würden wir unternehmen? Wohin reisen? Was essen und trinken? Würüber diskutieren? Freue mich auf deine aussagekräftigen Vorschläge :-). 71576

Kloß, w.27, sucht Kartoffel für ungewöhnlichen Doppelnamen nach der Hochzeit. Andere lustige Nachnamen gehen auch. r.kloss@eclopp.de

ER SUCHT SIE

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Aktive Frauen kennenlernen bei gemeinsamen Freizeitaktivitäten: www.Freizeit-Treffs.de

Zärtlich-einfühlsamer Lover (35/192/schl./NR) sucht unterwölgte Sie für prickelnde Momente! hotommy@web.de

52/180/80, ggf. gehalten und nett anzuschauen (glaube ich). Du bist natürlich schön und schön natürlich, schlank, ausgeglichen und gut strukturiert, mach mal zu lieb für diese Welt, partyfähig und hast weder Kinder- noch Katzenallergie? Dann möchte ich dich gerne kennenlernen. Ps: Sportlich und Nichtraucher wäre ich gerne wieder. B.M.B. xxy66@web.de

Sportl. selbstbewusster Kfm., 189/81/NR/47J., su. leidenschaftliche High-Heel-Trägerin, auch mal Sneakers-Trägerin, zw. 35-47, gern schüchtern u. bodenständig, die gern lacht, eloquent ist, gern Reisen, tanzen u. Sport mag, sich chic als auch ungeschminkt wohl fühlt, um privat anzukommen, für den Aufbau einer ehrlichen, aufregenden u. leidenschaftlichen Beziehung auf Augenhöhe. Kinder- u. Familienwunsch erfüllbar. Seelen-Masseur189@web.de

Er, 53 J, 182cm, NR, Raum D, Vater von einem Sohn 12J., allem sein ist doof, sucht Mama mit Kind für Freizeit, Schwimmen, Theater, Kino, Urlaub usw. Alles kann, nichts muss. Freue mich über deine Zuschrift unter christian.dus@gmx.de

Sommerträume im Winter, das Brausen der Brandung... Geist ist geil, Phantasie und Kreativität... Ich, sportlich, 190cm groß, Glatze, 55 Jahre jung, mag Phantasie und Kreativität, spannende, reizvolle u. kreative Erotik, Kunst und Kultur, Holland u.d. Nordsee, d. Meer, den Süden, Sonnenblumen u. viele bunte Dinge mehr. Ich suche Dich; sportlich, schlank, frech, bunt, mit einem eigenen Kopf. gerne mit Bild! meeresrauschen258@web.de

HAUSFREUNDIN GESUCHT. Und ich wäre gern Dein Hausfreund. Wir entdecken uns sinnlich und im Gespräch und werden Freunde, weil wir vom gleichen Planeten kommen. Wir wissen wo wir hingehen und bleiben unseren Partnern treu. Aber wir machen diese Ausflüge, weil wir frische Luft brauchen und ein wenig Abenteuer unter Gleichgesinnten. Machst Du mit? Ich bin m/58, 178 und 78 kg: Eine kleine Hausfreundin wäre deshalb besser als eine große. Am Besten ist aber eine, die zu mir passt. Kiko. kiko22@gmx.de

Frührentner 57 eher flippig als konservativ, schöne Wohnung, Auto, Motorrad, gesellig, aktiv, häuslich und dennoch seit 5 Jahren einsam. Suche ehrliche Sie als "WG-Mitbewohnerin". Geteilte Kosten=doppeltes Geld für die schönen Dinge des Lebens! schmuser2016@web.de

Naturbursche, 49 Jahre, 179hoch, 84kg sportlich verteilt, vielseitig interessiert, Natur, Sport, Outdoor, Kultur, Familie... sucht Sie zum Aufbau einer Partnerschaft. Das Beuteschema ist eher schlank bis sportlich. BmB. soloris69@web.de

Berührung, Nähe, Wärme ... bin: attraktiver Mittfünfziger, groß, schlank, zärtlich, stark, mit offener Fernbeziehung und zu oft allein, wünsche: attraktive, schlank Frau um 50, mit klarem Bewusstsein, vlt. in ähnlicher Situation, für respektvolle Begegnungen in gemeinsamen Nächten und Unternehmungen. Bildzuschriften werden sicher beantwortet. Kontakt über www.coolibri.de

Er, 44 J., 1,73 Mtr., schlank, devot, sozial gefestigt, sehr kurze Haare, mit viel Erfahrung, sucht eloquente und dominante Verbal-Erotikerin mit Erfahrung und Fetisch Interesse. Möchte ggf. zeitweise als Cuckold gehalten oder zwangsfeminisiert werden. Keine finanziellen Interessen oder gewerbliche Antworten, bitte! stefanie.s1974@t-online.de

Lust mitzumachen... Sport, Serien, Spaziergänge, Hund, abhängen, küssen, reden, Sex, lachen, Hand in Hand gehen, verstehen, verlieben... und dann sehen. Ich m. 45/180/85 freue mich auf Dich. BmB. tanliana1@gmx.de

Weihnachtsmann sucht blonden Engel mit großen Christbaumkugeln für nicht ganz stille Nächte. Christbaumständer ist vorhanden. Er, 38 J., 178, schlank, smart und sportlich macht alles nur mit Zipfelmütze. Der Engel kann auch jünger oder schwarz sein. ungefiltert@gmx.de

Neues Jahr, Neues Glück? Nordsee, Mittelmeer, gutes Essen, Kino, Sauna, Sport, am Abend ankscheln oder auch mal vor die Tür gehen sind keine Fremdwörter für Dich? Dann freue ich mich (50/189/109/NR) auf Deine Nachricht (40-52J.) B.m.B. hennig3333@arcor.de

Das Christkind hatte dann doch andere Pläne! Welche ehrliche, natürliche, jüngere Frau (NR) könnte sich vorstellen, mit einem netten, jung gebliebenen Mittfünfziger (1,86, 90) eine liebevolle Beziehung einzugehen und evtl. mittelfristig auch über spätere Familienplanung nachzudenken? Wichtig: Echte Liebe (entwickelt sich), geklärter Beziehungsstatus (Voraussetzung). Vorhandene Kinder: Wenn es passt? Wenn Du dann gerne auch noch was in der Natur unternimmst (Radfahren, Wandern, Meer) oder z.B. mit Freunden Gesellschaftsspiele magst, solltest Du eine Antwort wagen. Ich freue mich... 71345

Gemeinsam ins Neue Jahr?! Bist Du attraktiv, anspruchsvoll, gebildet und kulturell interessiert? Suchst Du einen Partner mit großem Herz, Charakter, Humor und Zuverlässigkeit? Ich, ein wahrer galanter Gentleman, bin jung geblieben, Mitte 50/177, schlank, nostalgisch-klassisch-elegant, zärtlich, vielseitig interessiert, großzügig, humorvoll, begeisterungsfähig und schätze die alten Werte. Suche eine Lady ab ca. 40 um mit ihr gemeinsame Interessen, Nähe, Sinnlichkeit und Romantik zu teilen. Stil und Klasse gehören selbstverständlich dazu. Nationalität egal. Bitte nur seriöse Zuschriften mit Niveau und Bild, gerne per Email an besch15@gmx.de od= 71348

Tierlieber Mann mit Herz 36, 1,83 schlank sucht hübsche Frau mit Hund. BmB. 71355

Neujahrswunsch: Ich Anfang 60 bin 185m groß und schlank und komme aus Dortmund, ich möchte das Alleinsein beenden und wünsche mir einen Neubeginn mit einer schlanken Sie. 71358

Kontakt zu Dir in Sekunden. Stehe sonst lieber hinten als vorn. Trete aber jetzt für Dich aus all den anderen hervor. So wird es schön leise um Dich. Schau eher nach innen als nach außen, obwohl die Gestalt meiner Freizeit das Gegenteil behauptet. Aber um die geht es hier nicht, sondern um Liebe. Deiner Zurückhaltung und Scham zum Trotz hoffe ich auf Deinen Mut. Damit wir am Ende gemeinsam lachen. many.of.horror@gmx.de

NEUES. JAHR. NEUES. GLÜCK. Interessanter 61 Jahre junger Mann, schlank, sportlich, facettenreich, guter Zuhörer und auch Redner möchte seine schönen Eindrücke des täglichen Lebens mit einer FRAU teilen. Welche aktive, schlank, attraktive FRAU ist auch JUNG GEBLIEBEN? Alles weitere per Mail. neuland100@gmail.com

Suche nette, unternehmungslustige Partnerin bis maximal 44 Jahren. Du sollst ehrlich, offen und liebevoll sein. Dich erwartet ein zärtlicher und liebevoller Liebhaber, 45 Jahre alt, der sich nach einer harmonischen Beziehung sehnt und versuchen wird, Dich zu verwöhnen. Freue mich über jede ernstgemeinte Antwort! 71367 peterpel@t-online.de

Mann (48, 190, 85, attr.) träumt davon in einer Affäre/Freundschaft mit einer -gerne führenden- Frau eine (passive) feminine Rolle einzunehmen und Sex aus weiblicher Perspektive zu erleben (Strapon?). shemaledream@gmx.de

Die "perfekte Frau"... trägt lieber Jeans und T-Shirt... trinkt nicht nur Prosecco, sondern auch gerne mal ein Bier... isst nicht nur Salat, sondern auch mal ein saftiges Steak... gehört nicht zu den Möchtegern-Püppchen... besticht durch ein erfrischendes Lachen... ist weder Hungerhaken, noch Michelinmännchen... hat Höhen und Tiefen, Ecken und Kanten... ist humorvoll... hat ein ungezügelter Temperament... weiß manchmal nicht, was Sie will... tut aber meist doch das Richtige!!! Du fühlst Dich angesprochen? Dann freue ich (45) mich auf Deine Mail. ingo392@googlemail.com

Mann sucht Traumfrau. Du bist die perfekte Frau, gern auch etwas jünger als ich? Ehrlich, humorvoll, leidenschaftlich, hast Ecken und Kanten, Temperament, magst Sex (mal zart, mal hart), trägst Jeans und T-Shirt aber auch mal ein Kleid/Rock, magst Nähe ohne einzuengen, mal Party, mal Couch, bist geistig und körperlich beweglich? Dann fix eine Antwort an M/49 Jahre/85 kg/186cm, dunkelblonde kurze Haare, Brille, mal Jeans, mal Anzug und mit abgeschlossener Vergangenheit. Kind(er) kein Hindernis. Bild garantiert Antwort. gl2018@web.de

Zärtlicher Mann, Ü50, 182cm, 80kg, NR, unabhängig, alternativ und positiv. Hobbys: Reisen (Karibik, Alpen), Rockmusik, Sport (Wandern, Schwimmen, Radfahren), sucht (schlanke) Frau mit Geist und Witz für alles, was zusammen mehr Spaß macht. tender-man@gmx.de

Geistreiche Gedanken, eine Genussreise und ein Geheimnis teilen wir. Ich bin gebunden, groß, geboren 1969, gedankenverloren und wäre gern gelegentlich Gefrier. reichergeist@web.de

Wandern, Lebensfreude, Radfahren, Empathie, Bewegung, Vertrauen, Sozialverhalten, Kultur, Toleranz, Humor, Reflexion, Körperlichkeit, Sympathie, Nähe, Aktivreisen, Dankbarkeit, Verbindung, Spontaneität, Treue, Ehrlichkeit, Rückgrat, Impulsivität, Ich, Wir... Wenn diese Begriffe auch in deinem Leben eine Rolle spielen, dann freue ich, 57, m, mich auf dich! BmB. einfachlecker@online.de

Finden ohne zu suchen, entspannen ohne zu buchen, Tiefe ohne zu fordern, Liebe ohne zu ordern. Warum nicht mal eine Traumfrau finden? Klar bist Du gemeint... Zu mir: Alter: ca. Durchschnitt, Größe: überdurchschnittlich, Aussehen: traumhaft. sylvester1973@freenet.de

Bis auf eine leichte Putzschwäche autonomer Hausmann mit div. Interessen, Musik, Politisches, Kultur, Kochen etc., ist gerne draußen, reist gerne, eigenes Fahrrad, Grill und Garten, 62 Jahre, 183 cm, mit Haaren, aber schon recht grau, kein Anhang, keine Haustiere und sonstige Altlasten sucht pfiffige, nette und liebevolle Frau (gerne leger) mit passenden Eigenschaften für dies und das und alles Weitere wird sich schon zeigen. yellowsnow56@web.de

Empathischer ER, 50, sportlich-schlank, sucht sympathische einsame weibliche SIE, Ü-35, für sinnliche Momente, Zweisamkeit und Freundschaft. BmB. 71561

Mediziner 37/179/91 sucht Frau mit innerer Schönheit. Röntgenbilder bitte per E-Mail: edn.de.nrw@web.de

Unternehmenslustiger und vielseitig interessierter Bochumer (52, 183cm, NR, blaue Augen, 77kg) sucht dich (-60) zum Kennenlernen, Verlieben und mehr. Zuschrift, auch ohne Bild, an: 371419

Er 57, 1,76, 66 kg sucht ungeschminkte Sie ohne Hund, Pferd und Katzen im Raum Hagen +25 km. 71425

Lass uns gemeinsame Interessen herausfinden und eine gute Zeit mit Musik, im Kino und bei anderen kulturellen Veranstaltungen haben. Wenn wir bei guten Gesprächen merken, dass wir auf einer Wellenlänge sind, dann freut sich ein empathischer Mann, schlank, 1,75 cm, mit hellem Kopf und großem Herz, auf eine Nachricht von DIR!! Das Alter ist nur eine Zahl. Ich freue mich von dir zu lesen, egal wie alt du bist!! gezeit2000@gmx.de

Weltbürgerin mit jungem Geist! Aparenter Mann, brünett, selbstbewusst, wünscht sich welloffene, leidenschaftliche Frau ab 45 J. (mit jungem Geist und Hirn) für diskrete Beziehung in NRW. zweitersein@mail.de

Wunder gibt es noch. Ana, unglücklich verliebt unter Kontakt. Sehr gerne möchte ich dich kennen lernen. Affarewunder@gmx.de

Möchtest Du auch wieder Schmetterlinge im Bauch spüren? Wieder 2 Tickets kaufen? Wieder ein Wir-Gefühl empfinden? Wieder regelmäßig tanzen gehen? Vielleicht ist es mit mir (NR,66,180) möglich? Ich freue mich auf Deine Nachricht! esw_w@web.de

diesen silvester konnten wir leider nicht zusammen verbringen, aber vielleicht den nächsten... bin 47, 173gr. 73kg NR. ich mag sport, musik, filme, natur, stadtstrips, museumsbesuche etc.. hast du ein gutes herz und lachst gerne? super!.. vielleicht passen wir zusammen.. wollen wir es versuchen? kommzumir2@gmx.de

Sympathischer Akademiker (50,170, schlank), weltweit, charmant, mit Interesse an Kultur, Natur, Sport und Reisen, sucht attraktive Begleiterin mit Herz und Klasse für die Reise durch das Leben. BmB. bhv2014@yahoo.de

Ich bin 50 und rundum stimmt alles, Kinder, ein guter Job, gesundes Leben, gute Bücher, Freunde, doch ich stelle mir Fragen. Passiert noch Spannendes, eine Affäre beginnen? Man wird doch mal fragen dürfen. Welche stellst du dir? Und mir? männfraufagen@gmx.de

Hai..na...DU! Bist du auch an so einem Punkt angelangt, wo es nervt allein zu sein (zu Hause)? Ich mag das Außergewöhnliche. Bist du so um 1,60m, 40-50 (+7), junggebl., und etwas aus dem Rahmen fallend, bei einer "normal-Figur"? Ich bin junggebl. auch ein cooler 50er, schl., 1,76m und treu, hilfsbereit. Dortmund + ca. 30km? 71475 d.toreut@gmail.com

Madame Bovary gesucht, wie ich U40, gebunden oder irgendwie dazwischen, schön und mit erwachsenem Witz. bovary69@web.de

Ich, sympathisch, Single, 38J., schlank suche eine nette Lady oder Ladyboy für Freundschaft oder Beziehung. Gemeinsame Spaziergänge, romantische Abende und mehr. Du solltest zwischen 25 bis 40 Jahren sein. Nationalität, Aussehen egal, die Sympathie zählt. Ich mag Schüssen, Zärtlichkeiten, Sex, Küssen. Ich freue mich auf deine E-Mail. chnz1230@freenet.de

Herzlichkeit und Verstand gesucht? Akademiker (40/178/87), verbeamtet, in gehobener Position, mit eigenem Haus bietet beides. Ich suche dich für eine Partnerschaft auf Augenhöhe. Bist du auch familienorientiert, reisefreudig und leidenschaftlich? Dann melde dich bei mir! 71503

Eleganter Gentleman, 183, 83, 52 (jünger aussehend), NR, sportlich, muskulös, musik- u. kulturinteressiert, mit Herz u. Intellekt. Gesucht wird eine attraktive, sexy Lady ca. 35-55 J., schlank u. aktiv aus NRW für dies und das. Bei Sympathie gerne auch mehr und für länger. BMB! newlove.66@gmx.de

Hallo! Netter, gepfll., südländischer Typ, 54/180, schl., attr. sucht eine nette Sie für alles was zu zweit mehr Spaß macht. Meld dich. BmB an ingwer2@gmx.de

Lande! 1,95m, schlank und fit, NR, Mitte 40, bodenständig, neugierig, ohne 2-beinigen Anhang. Interessen: Tier, Natur, MTB, Sauna, Lesen, sucht gleichgesinnte Frau in Umgeb. HAMK/EN mit Wanderschuh und Gummistiefeln. hundewetter2014@gmail.com

Im Thalys nach Paris? Kennenlernen, Zauber erleben? Bin großzügig im Denken u. Handeln, gepflegt, rieche gut, old school, aber nicht konservativ. Suche eine offene Liaison. 180/52/75. notimetowonder@mail.de

Mein guter Vorsatz lautet: Hier kommt der neue Schaut auf Deinem Kühlschrank! Ich, 49/187/86/NR, möchte gerne mit Dir teilen: Liebe, Ehrlichkeit, Leben, Kuscheln, uvm. Du magst ein WIR? Bist humorvoll, zuverlässig, kinderlieb, mit Herz & Verstand? Dann melde Dich doch einfach und wir schauen was die Zukunft bringt. Foto wäre nett. happy2019@gmx-topmail.de

Ich möchte einer klugen und sensiblen Frau dauerhaft dienen, mich ihr anpassen und ihr gehören. 178, 55J. eams@web.de

Mediziner i.R. 63, 182cm, 79kg, sportlich, humorvoll, positiv verrückt, in jeder Hinsicht unabhängig, sucht sinnliche, lustvolle Frau (20-50) für gelegentliche Treffen, spontanen Urlaub und mehr. Wenn Du Dich vernachlässigt fühlst, Dich nach Zärtlichkeit sehnst und/oder Deine Phantasien ausleben und verwöhnt werden möchtest, melde Dich bitte mit Bild. medicine-man@gmx.de

Lehrerinnen aufgepasst: Entspannter Akademiker (35/173/blau/DUS) sucht sportliche Pädagogin mit Herz und Verstand für private Nachhilfe :-). 71586

Willst Du (60+) mit mir (60+) das Leben nochmal neu entdecken? Voller Vertrauen, Lust u. Leidenschaft unsere Zukunft gemeinsam bunt u. fröhlich gestalten? Ich freue mich auf Dich! zukunft.2019@t-online.de

Hungriger Mann, 45,185, 80, sportlich, humorvoll, gefühlvoll, naturverbunden... Ich suche gerade keine wirkliche Beziehung, sondern eher eine FreundschaftPlus oder einfach nur eine ganz unstressige Liebesaffäre... na ja, vielleicht passt es ja auch;) Leichtigkeit, Wollust, schöne Erlebnisse... nun ja, klingt doch ganz gut! lebenliebenlachenlabern@web.de

Sportlicher Mann, 51, ansehnlich, sucht sportliche, gute Skifahrerin für Skiurlaub im März. Bitte mit Foto! bewegung65@web.de

Symp. Tantra Masseur, Mitte 50, lädt zu einer wohltuenden Massage ein! Welche nette Sie nimmt die Einladung in ein schönes Studio an? KfL. tantra-namaste@freenet.de

SIE SUCHT SIE

FLIP e.V. Frauenliebe im Pott www.flip-ruhr.de Aktivitäten: Stammtisch, Frühstück, ComingOut, Klettern, Kanu, Schwoof, Lesung.

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Coming Out Gruppe von FLIP e.V. Einmal im Monat. Nähere Infos unter www.flip-ruhr.de oder flip-info@gmx.de

www.lebedo.de, Lesbenberatungsstelle: Einzel- u. Paarberatung, Kinderwunschberatung, Infos und Gruppen. Trau dich! info@lebedo.de

Ich, 57 Jahre alt, groß und schlank, suche eine, wie ich, im Geist jung geliebene Freundin und Partnerin für eine unterhaltsame Beziehung und gemeinsame Planung für den anstehenden Lebensabschnitt. Bin ein eher ruhiger Typ. Arbeite viel. Bin gern in der Natur, wandere gern, mag gute Filme und die ZEIT, auch wenn ich gerade überlege, sie mangels Zeit abzubestellen. Freue mich sehr über Zuschriften aus dem Raum Bochum. 71282

Blonder Engel... Ich habe dich auf der Party Rosa Strippe tanzen sehen. War zu schüchtern dich anzusprechen. Du hast tatsächlich langes, etwas lockiges, fast weißes Haar und bist ca 170. Melde dich bitte. sweet_Angel13@web.de

Du bist fem., max 50 Jahre, keine Szenegängerin und auch nicht auffallend lesbisch. Dann sollten wir uns kennenlernen. Ich 45J., 174cm, kein Püppchen, mit ausgeprägtem Herz und Verstand. BmB.: 71541

ER SUCHT IHN

Ruhrgebiet: Mann sucht Boy/Mann für ehrliche Freundschaft. Ich: 57/180/84, muskulös, mit Interesse an Nackt-Bodybuilding. Du: 18-49, schlank, treu. Für mich trägt du gerne Reizwäsche, z.B. String-Tanga und Jockstrap. 71571

Wo ist der nette schlanke Mann, der gelegentlich seine Bi-Neigung ausleben möchte, zw. 30 und 50J mit Interesse an gegenseitigem Verwöhnen (kein AV). Bin M/58, schlank, Raum DO/BO. Pazifiksegler@gmx.de

www.Gleichklang.de: Die Partnerbörse im Internet für sozial und ökologisch interessierte Menschen!

Suche Dich, einen jugendhaften, jugendlichen Mann, mit wenig oder ohne Bart, nett und adrett, nicht mehr im Schutzalter, also alt genug, um Sex haben zu dürfen. Dich erwartet ein für vieles offener Liebhaber, der Dich verwöhnt und ganz auf Deine Wünsche eingeht. Wenn Du echtes Interesse hast, oder einfach nur neugierig bist, würde ich mich über Deine Antwort sehr freuen! PS.: Falls Du das Coolibrieth in den Händen hältst, kannst Du mir auch ganz einfach über den Antwortbutton der Onlineausgabe schreiben! :- 71368

FKK-Freund Anf. 60, sucht Gleichgesinnten für gemeinsamen Nackt-Freizeitgenuss (Wohnung, Natur, Baden) und ggf. Sex (von erot. Massage bis mehr), Zärtlichkeit. Gerne auch andere Freizeitunternehmen, Reisen. 71581

SEX & CO.

Attraktiver, großzügiger Oldtimer (ca. 50J., 180cm, 78kg) sucht eine Sie für ausgeübte Küss-, Leck- und weiterer erotischer Spritztouren. Das alles auf gemeinsamen Reisetouren wäre auch schön wie auch eine bebilderte aussagekräftige Antwort von dir. 71569

Tantramassage: sinnliche Ganzkörper Entspannung erleben für Sie & Ihn in Wuppertal. Tel.: 0202-87055677. www.tantra-erleben.de

Lust auf Küssen, Kuscheln, lecker Vögeln? Sehnsucht wieder begehrt zu werden? Er (35/193/schl.) s. Sie, der es auch so geht! hotime@web.de

Nackt-Boy sucht hübsche Rasiererin. Aufwandsentschädigung. noless@t-online.de

Netter Mann (46 J./170) mit Vorlieben fürs Lecken sucht liebe Sie für gegenseitige Freude mit Lecken, 69er und mehr. Gern auch U50 und regelmäßige Treffen. sanftundzaertlich@gmx.de

Fusskuss! Mit Vergnügen, Mylady. Besser, Mann (63/184) steht auf deine zarten, gern nylonumgarnten Füße, als dass man auf sie tritt. Möchte sie dir lieber massieren und küssen. Wellen 4yourfeet. Genieße es. fusskuss@t-online.de

Hi, suche Paar m/w, das den 2. Mann sucht um Sie zu verwöhnen. Bin 52/183/82/ hetero/geb. Fesseldich66@web.de

ER, Single, 40, Raum Witten, sucht eine Sie für geheimnisvolle und längerfristige Affäre. Begleitung fürs Theater, Kino, lecker essen gehen und Trinken usw. Kuscheln, langen intensiven Sex, Sympathie ist entscheidend, das Alter spielt keine Rolle. mobil-single@freenet.de

Sympathischer, attraktiver Kerl mit Grips und Witz, wünscht sich zu Weihnachten die fesselnde (und knebelnde) Dame, die sich ihm gerne in glänzenden Klammern präsentiert. Für gelegentliche oder regelmäßige Treffen - Ende offen. Aussagekräftiges Foto wäre schön, aussagekräftiger Text noch schöner. jamesbound@gmx.org

Romantisch, sentimental, selbstbewusst, erfahren und etabliert. Mann (57/180/81) würde gerne eine psychisch stabile, einfühlsame Frau mit Affinität zu Rollenspielen kennenlernen. ussr64@yahoo.de

Fessel im Heuhausen: Farbiger attraktiver Nordhalbkugel-Südhalbkugel-Mix, 42,190,90, zugezogen nach Dortmund, mag es ganz gern hart und kinky. Suche experimentierfreudiges "Girl" das den Teufel auf ihrer linken Schulter auch mal wieder zu seinem Recht kommen lassen will. Bist Du attraktiv, intelligent und lachst davor, danach (und ganz sicher auch mal dabei) gern? Gerne Freundschaft+ für die Wintermonate mit Frühlingsupdate bei Sympathie. farbexplosion@yahoo.de

Ich (50J, 180 cm) suche eine Gespielin für Fesselspiele, dominant/devote Spiele, Erziehung, Ausbildung, Grenzen ausprobieren und natürlich gemeinsam sehr viel Lust ausleben... Bitte nur ausführliche Zuschriften mit aussagefähigen Bildern, alles andere kommt direkt in den Papierkorb. Kontakt unter www.coolibri.de

Niveauvoller, sportlicher, attraktiver Mann, bi, 52, aufgeschlossen, 189, 86, sucht schlanken, gepflegten bi Mann, Transfrau oder Paar zum Ausleben gemeinsamer erotischer Fantasien. BmB. sommerfarbe1@gmail.com

MÄNNER (HETEN, BI, GAYS) AUFGEPASST - Ich (M, 44J, schlank) suche zeigefreudige Männer- gern regelmäßig, gern langfristig! NUR ERNSTGEMEINTE BILDZUSCHRIFTEN. 71370 exhi1974@yahoo.de

Wir beide wollen doch das Gleiche oder? Dann können wir uns doch auch einfach treffen und dann alles besprechen und was ich suche ist klar, Sex ohne Beziehungsstress und Du doch auch. So, eigentlich wäre mein Text jetzt hier am Ende und ich hoffe, dass Du auch so unkompliziert und spontan bist, also dann bis gleiche Liebe Leserin. Er, 60, Single, NR, mit HHH aber keine Mogelpackung. Gerne auch gebunden. 71376

Gentleman mit Niveau sucht Luder mit Stil! Bist du eine humorvolle, charmante Lady und im Bett ein devotees, versauertes Mädchen? Suchst du einen dominanten und gut gebauten Mann mit gewissen Vorzügen? Ich bin 40J., Arzt und Single! justbeman@gmx.de

Streichleinheiten! Attr. Mann, 47/180, sportlich, sucht sympathische schlanke Sie für gemeinsame Wellnessstunden. PLZ 58/44 und Umgebung. bepe12@gmx.de

Gepflegter Er, 53 J., 181 cm, schlank. Du w. ab 50 J. wirst unter leidenschaftlichen Verwöhnen höchste Wonnen erleben. thom.kr48@gmail.com

BDSMler Reifer Mann, Devot, ja so bin ich, möchte Lernen wie es ist so zu sein. Suche dazu reife Frauen oder Paare. Die mich Melken und begutachten möchten in jeder Art und Weise. 71394

Ich (m, 53J, 181cm) möchte meiner dominanten Seite endlich Raum geben, denn das Teufelchen in mir lässt mir keine Ruhe mehr. Ich bin dominanter BDSM Anfänger und ich suche eine devote BDSM Anfängerin, um gemeinsam diese Welt zu erkunden, sich auszuleben, entsprechende Veranstaltungen zu besuchen, daran gemeinsam zu wachsen. Ich hätte gern eine Sklavin, Sub oder O, vielleicht ja auch alles in einer Person. Sie gemeinsam dahin zu entwickeln ist beiderseitig auch auf Augenhöhe. Allerdings bin ich gebunden und ich suche nicht nach einer neuen Lebensgefährtin. Es ist keine Voraussetzung, aber mir wäre es lieb, wenn Du ebenfalls gebunden wärst, dann herrschen die Gleichen Bedingungen. Ansonsten, keine Angst oder falsche Scham, es ist wirklich einfach mit mir in Kontakt zu kommen und Spaß zu haben. Ich bin sehr gespannt ob es klappt. Zuschriften bitte unter www.coolibri.de

Neues Jahr, neues Glück, M 37J., 179/90 sucht eine Frau für erotische Stunden auf Dauer gerne beim Glas Rotwein. treffen.nrw@web.de

Mann, in Beziehung, 33 Jahre, ganz nett anzuschauen aber sexuell sehr unausgelastet, sucht nette Frau (gerne auch älter, also Mitte 30 bis vielleicht Mitte 40), um dies zu ändern. Am liebsten in BO oder nahes Umfeld. Vielleicht hat eine nette Dame ja Interesse? Freu mich auf Mails! :-). all_possible@gmx.de

Es beginnt mit einer wohligen intens. Körpermassage, die dich sinnlich atmen lässt u. deine Vulva durchblutet bis du begehrt. Zärtlicher Mann (NR/57/175/attr.) mit Niveau u. Humor verwöhnt weibl. Frau m. Stil, die sich hingeben u. mit Hingabe geben kann. Wir tun uns gut! wirtunungut@wolke7.net

Hängebusen sind kein Schönheitsfehler, sie sind wunderschön und sehr erotisch! Für eine dauerhafte Affäre suche ich eine unausgelastete Freundin, vorzugsweise mit reifer, weicher Figur und Tagesfreizeit. Ich bin U50, gebunden, schlank, gepflegt, niveauvoll, komme aus Südstfalen und bin sehr mobil. hb-fan@gmx.de

Devotes Paar (Er Anf. 50 und schlank, Sie Mitte 40 und mollig) sucht strengdominantes Paar oder kleinen dominanten Kreis zur Gestaltung von gemeinsamen Wochenenden, bei denen die Sklavin und der Sklave nicht nur für das leibliche Wohl sorgen, sondern auch die Lüste und Wünsche der Herrschaften befriedigen und Regeln befolgen müssen. burgpaar@arcor.de

Du (w) möchtest mit mir (m, Ende 40) dazu verführt werden im Restaurant Deinen Slip auszuziehen, nachts nackt durchs Parkhaus zu laufen, bei Ikea Deinen Rock zu lüften, ohne ohne das Auto zu tanken. keinegrossekunst@gmail.com

Ich vermisse dich sehr. Kannst du dein Account notjustboysfun... ins Leben rufen. Ich muss dir begegnen. 71437

Er, 54/183/83kg. Bin ein zärtlicher Mann und suche gleichgesinnte Frau zum gemeinsamen Genießen. Ich freue mich auf sinnliche Stunden mit dir. Bitte mit Foto. Raum Witten u. Umgebung. mkiene8250@web.de

Erfahrenes Paar in den 50ern sucht freundliche, unerfahrene Frau für zärtliche Zeiten zu dir. unasalus@web.de

BDSM und Zärtlichkeit sind keine Gegensätze... Gentleman, studiert, erwachsen und auf der Sonnenseite des Lebens lebend, sportlich, 57/1,89/96kg, führt dich durch das Tor zu dieser besonderen Welt des BDSM. Respekt, Vertrauen und Verantwortung sind die Grundlage dafür, Träume und Phantasien zu leben und zu erleben. Wenn sie bei einem schicken Essen mehr erfahren möchten..... Vielleicht stimmt ja dann auch noch die Chemie, dann können diese besonderen Momente in meinem privaten BDSM Refugium entstehen, die ein Lächeln auf die Lippen zaubern, wenn man(n)/Frau daran zurückdenkt. 71450

58J. Mediziner (184 cm, 90 kg, NR) mit Niveau und Einfühlungsvermögen, dominant wie auch devot veranlagt und erfahren, sucht Dich als weibliches Pendant für gelegentliche erotische Treffs mit wechselnden Rollenspielen, Diskretion garantiert, im Raum Düsseldorf + 100 km Umkreis. 71452

Hobbystripper sucht Zuschauerinnen! livestripper-nrw@web.de

EINLADUNG zum Zuschauen bei einer prof. Domina-Session im Studio mit mir (m, 41J., 188, 87kg) als SK! ve. Magst du (w,attr.)? summer15fun@web.de

Hallo liebe Frauen. Ich bin 1,95 groß, 38 Jahre alt, gut gebaut und weiß mich zu benehmen. Ich bin ein absoluter squirting Liebhaber und würde dich gerne mit dieser Kunst des super Orgasmus vertraut machen. Vielleicht bist du ja schon damit vertraut oder möchtest es einmal ausprobieren? Falls du neugierig geworden bist, warte nicht lange und traue dich mich an zu schreiben. Ich freue mich von dir zu hören. etwasneues77@web.de

Wenn Du (w,50+) offen bist für alles, was Lust u. Freude bereitet, dann lass uns (niveauvoll) Erotik u. Sex einfach ausleben, so wie es uns gefällt! lebensfreude.2019@t-online.de

Verwöhne mich mit viel Finger- und Zungenspitzengefühl. M, 46 J., 170 cm, 80 kg, lecktaktiv, befriedigt die Frau ab 40 J. sanftundzaertlich@gmx.de

Rotwein trinken und über den Weltfrieden diskutieren, kann ich mit meinen Freunden. Mich vor dem TV-Gerät langweilen; mit meiner Frau. In der Wanne liegen und ein Buch lesen (oder am Schreibtisch sitzen und ein Buch schreiben); allein. Mir fehlt: Eine Frau, die Lust empfindet, wenn sie begehrt und berührt wird; ihre warme Haut, ihre duftenden Haare, ihre zarten Lippen, ihre einfühlsamen Hände, ihre weichen Brüste, ihre feuchte Scham. Ich, m, 55, 180, 85, schlank, mit Uniabschluss, ohne Tattoos, Piercings, Peitschen, Gewalt- und Unterwerfungsphantasien und Whats App, möchte wieder die Nähe einer schlanken Frau spüren. roland@rolandhartwig.de





Panic! At the Disco am 16.3.
M&H, Düsseldorf

Foto: PraxsFoto



Drangsal am 22.3.
FZW, Dortmund

Foto: Thomas Hauser



KISS am 2.6.
Stadion Essen

Foto: handwerker promotory Jen Rosestein



The Kooks am 30.3.
RuhrCongress, Bochum

Foto: PraxsFoto



Geierabend bis 5.3.
Zeche Zollern, Dortmund

Foto: Robert Maschke



Dave Matthews Band am 8.3.
M&H, Düsseldorf

Foto: Aaron Farrington/ To the End of the World Pictures

März

Dave Matthews Band

8.3. Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

Design Gipfel

9./10.3. Depot, Dortmund

Geierabend

bis 5.3. Zeche Zollern, Dortmund

Best of Unsigned (Vorrunden)

9./16.3. Zentrum Altenberg, Oberhausen

Panic! At the Disco

16.3. Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

Klangsphäre – DJ & Space: Dr. Motte

16.3. Planetarium, Bochum

explore 19

16.3. Zeche Zollverein, Essen

Drangsal

22.3. FZW, Dortmund

Loreena McKennitt

25.3. Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

Wine&Taste

29./30.3. Boui Boui Bilk, Düsseldorf

The Kooks

30.3. RuhrCongress, Bochum

Rebell Comedy

29.3. Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

31.3. Warsteiner Music Hall, Dortmund

April

The Boss Hoss

5.4. König-Pilsener-Arena, Oberhausen

Wichern Pokcal-Finale

6.4. Kulturort Wichern, Dortmund

Nacht der Museen

6.4. Düsseldorf

Kulinarien

6./7.4. Depot, Dortmund

Rebell Comedy

3.4. Colosseum, Essen

25.4. Stadthalle, Wuppertal

Mai

Master & More

17.5. Boui Boui Bilk, Düsseldorf

Bachelor & More

18.5. Boui Boui Bilk, Düsseldorf

Fil Bo Riva

26.5. FZW, Dortmund

EselRock

31.5.-1.6. Heubergpark, Wesel

Juni

KISS – Abschiedstournee

2.6. Stadion, Essen

Juli

Whitesnake

7.7. Palladium, Köln

Midnight Oil

13.7. Amphitheater, Gelsenkirchen

Tickets auf coolibri.de/tickets

in Kooperation mit



ADticket

www.adticket.de

WIR MACHEN THEATER.



Noch sind Karten
erhältlich ...

Zechen und Wunder



Geierabend 2019
auf Zeche Zollern II/IV

10. Januar – 5. März in Dortmund
www.geierabend.de

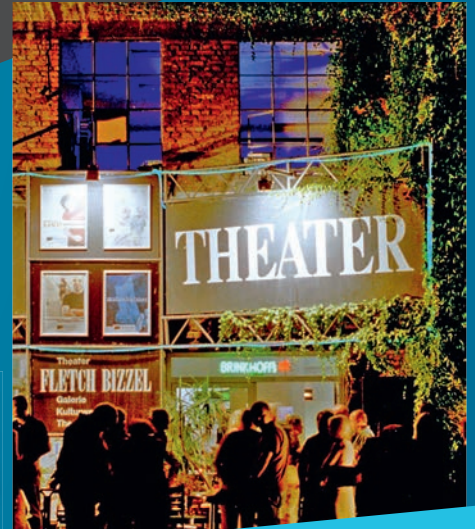


Vorverkaufsstart
2. Februar 2019



RuhrHOCHdeutsch
im Spiegelzelt an den
Westfalahallen

Programm 2019
13. Juni – 13. Oktober
www.ruhrhochdeutsch.de



Neues Programm –
jetzt Karten sichern!



Theater Fletch Bizzel

ganzjährig in Dortmund
z. B. Ensemble Fletch Bizzel:
„Der Vorname“
www.fletch-bizzel.de

Weitere Informationen finden Sie unter:

www.fletch-bizzel.de

 **THEATER**
FLETCH BIZZEL

Gefördert von
Sparkasse Dortmund

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Kulturbüro



Stadt Dortmund
Kulturberufe

Veranstalter: Theater Fletch Bizzel · Humboldtstr. 45 · 44137 Dortmund · Tel. 02 31 - 14 25 25